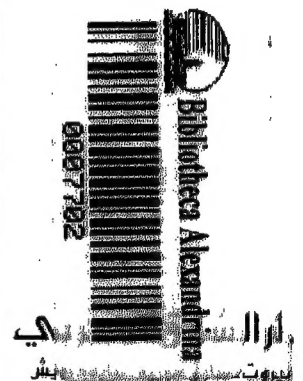
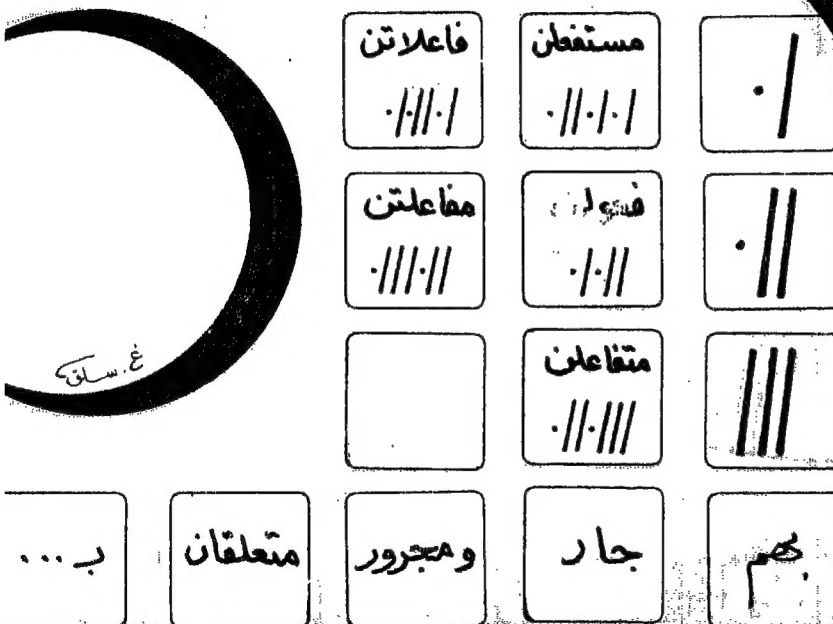
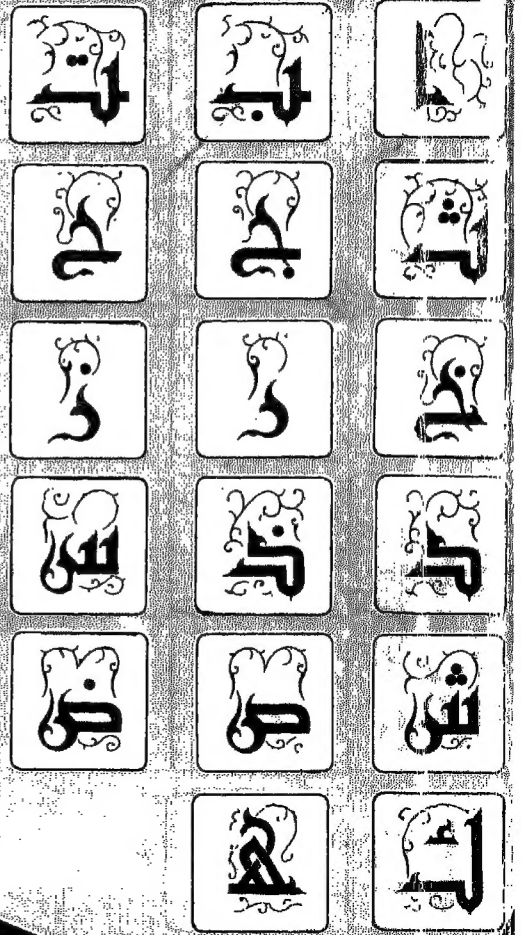


المختار

في القواعد والإعراب

علي رضا



عَلِيٌّ رَضِيَ

الْمُخْتَصَرُ
فِي
الْقَوَاعِدِ وَالْإِعْرَابِ

كِتَابٌ وَضَعَ لِلْمُتَقِينَ كَافَّةً

مَكْتَبَةُ ذِي الشَّرَفِ
شَارِعُ سُرِّيَا . بَيْرُوتَ

الاهتداء

أهدي هذا الكتاب إلى إخواني من أبناء العروبة ، الذين يريدون أن يحصلوا على ثقافة ناجعة ، نافعة ، في قواعد اللغة العربية ، بأسلوب عمليٍّ مُبسَّط ، وبمقدار يعينهم على القيام بواجباتهم السلوكية اليومية خير قيام ، دون أن يكلفهم ذلك كثيراً من الوقت والجهد .

المؤلف

علي رضا

المفـتـى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إنَّ الغاية من تأليف هذا الكتاب هي تسهيل معرفة اللغة العربية على الراغبين في فهم قواعدها وإعراب تراكيبها ثم الاستعانة بما فهموه وتعلموه عندما يعمدون إلى الكتابة ، ورجوت أن يكون وافياً بهذه الغاية ، وأن يكون قريب المثال ، سهل العبارة ، شديد التوجيه ، حسن التبويب ، يضمن للمطالع سرعة الاستفادة .

وقد كنت رأيت الحاجة ماسة إلى وضع كتاب سهل الأسلوب ، واضح المعاني يقرب القواعد العربية إلى أفهام المتعلمين ويخفف عن كواهلهم عناء البحث في بطون مختلف الكتب فعمدت إلى إخراج هذا الكتاب راجياً أن ينال المنزلة التي أرجوها ، وأن يعود بالنفع على أبناء أمتنا العربية ، وعلى المستعربين من أبناء الأمم الأخرى .

ولقد وجدت الكثيرين من المواطنين يبحثون بدأبٍ وعناء عن كتاب في قواعد اللغة العربية يسهل عليهم الإبانة عن أغراضهم ، والافصاح عما في نفوسهم بلغة عربية سليمة لا يمتورها لحنٌ نحوي ، أو يشينها خطأ لغوي ، ووجدت منهم حرصاً شديداً على ممارسة الفصحى حديثاً وكتابة في قواعد مضبوطة سليمة

لأنهم كانوا قد أدركوا - وبحق - أن الفصحى سلاح الخطيب ، والمتحدث والرافع أمام القضاء ، وعدة القضاة ، وعماد الكتاب ، وأداة الشرعين ، وهي الوسيلة إلى فهم تراثنا الخالد ، والمنطلق إلى مستقبلنا الأفضل .

فليس غريباً وقد مارست تدريس اللغة العربية أربعين عاماً أن أبادر إلى تأليف هذا الكتاب مستعيناً بصبر لا ينفد مميته ، وانقطاع إلى المطالعة حبيب إلى نفسي ، لا يوقفني عن المضي في ذلك مرض أو هم شاغل عازفاً عن الراحة إلا لحظات قصيرة من الوقت انتزعها من الأيام انتزاعاً .

وإنني لأقر أن أسلافنا من النعمة هم الذين سنوا لنا سبل الاخلاص والدأب ، فأقاموا السنين الطوال يعملون في جمل علم النحو أنفس المعلوم خلال الأزمان المتعاقبة ، وبذلوا في سبيل ذلك من الجهد مالا يوصف ، ولهذا جاء تراثهم النحوي الذي تركوه لنا بالفا حد الكمال والجودة القصوى .

إن طول الممارسة وكثرة النظر في المراجع المختلفة قديماً وحديثاً جعلني أختار كل ما هو ضروري وهام ولعلي أتمكن من جمل هذا الكتاب مرجعاً سهلاً فافهاً مقتصرأ على ما يحتاج إليه المطالع حاجة ماسة وعينيت بأضافة إصراب توضيحي إلى كل بحث ، واختتمت الكتاب بعدد كبير من الآيات ذات المعاني الجليلة وأشرت إلى أم ما فيها من قواعد وأمرت من كلماتها ما هو ضروري وختمت كل صفحة من الصفحات الأخيرة بقاعدة إملائية تحقيقاً للفائدة الثامنة وأملأ في تجويد فن الكتابة لدى المطالع الكريم .

وإنني لأرجو غلصاً أن ينفع الله به وأن يجعله عوناً للمطالع على استسهال ما يجده صعباً في قواعد هذه اللغة الكريمة .

إنه ربي نعم المولى ونعم النصير .

علي رضا

نمبر ١٥ بر ص

النحو : هو علم من علوم اللغة العربية تعرف به أحوال الكلمات العربية من حيث الاعراب والبناء ، وما يمرض لها من الاحوال في حال تركيبها وعلاقتها بغيرها من الكلمات فهو يبحث ما يجب أن يكون عليه آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم .

الكلمة : هي اللفظة الدالة على معنى مفرد ، وهي ثلاثة أنواع :

الاسم ، الفعل ، الحرف

الاسم : لفظ يدل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة (الخاصة بالفعل) مثل :

علي ، كتاب ، ليمون

الفعل : لفظ يدل على حالة أو حدث (عمل) في الماضي أو الحاضر أو المستقبل مثل :

دَرَسَ ، يَدْرُسُ ، أُدْرَسُ

الحرف : لفظ لا يتم معناه إلا بإضافته إلى الاسم أو الفعل مثل :

هَلْ ذَهَبَ الْفَتَيَانُ إِلَى الْمِيدَانِ

الجملة : هي الكلام المفيد مثل :

الْحَقُّ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، أَقْلِيلُ طَعَامِكَ تَحْمَدُ مَنَامَكَ

والجملة نوعان : اسمية ، وفعلية .

المجئزة الاسمية

تتألف الجملة الاسمية من اسمين : الأول هو المبتدأ ، والثاني الخبر مثل :
الاجتهادُ فافعٌ .

فالْمبتدأُ : هو الخبر عنه ، والخبر هو الخبر به عن المبتدأ وبه يتم
معنى الجملة .

آ - وهما مرفوعان بالضمّة مثل : الصدقُ خيرٌ ، الطالباتُ مهذباتٌ أو بالآلف
إذا كانا متنيين مثل : اللاعبانِ ماهرانِ ، أو بالواو إذا كانا جمع مذكر
سالماً مثل : المملونَ مخلصونَ ، أو بالواو إذا كانا من الأسماء الخمسة
مثل : أخوك ذو فضلٍ (١)

ب - ويكون المبتدأ اسماً ظاهراً مثل : البشاشةُ جبلٌ المودة
وقد يكون ضميراً مثل : أنا عربيٌ
كما قد يكون المبتدأ اسم شرط مثل : من أسرعَ في الجوابِ أخطأ
في الصوابِ

(١) الأسماء الخمسة هي : أبٌ ، أخٌ ، حمٌ ، (أبو الزوجة أو الزوج) فو (لم)
ذو ، وهذه الأسماء ترفع بالواو وتنصب بالآلف وتجر بالياء مثل : أبوك

شاهد أخاك يتحدثك إلى ذي خلقٍ كريم

أبو : مبتدأ مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة

أنا : مفعول به منصوب بالآلف لأنه من الأسماء الخمسة

ذي : اسم مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة

أو اسم استفهام مثل : متى يدافع عن الوطن غير الأوفياء ؟
أو (ما) التعجبية مثل : ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا ؟

ج - ويكون الخبر اسماً ظاهراً أو ضميراً مثل : إعجاب الرجل بنفسه .
عنوان ضعف عقله ، أنا أنت كما يكون جملة فعلية مثل : كل طير
يأوي إلى شكله .

أو جملة اسمية مثل : خالده ثوبه جديد

أو شبه جملة (ظرفاً) مثل : الرحمة فوق العدل

أو شبه جملة (جاراً ومجروراً) مثل : هالك البر في المعجب

ملاحظات حول المبتدأ والخبر

أ- ملاحظات حول المبتدأ

١ - قد يأتي المبتدأ مصدراً مؤولاً مثل : وأن تصوموا خير لكم : وتقديره :
صيامكم خير لكم

٢ - الاسم الواقع بعد لولا هو مبتدأ وخبره محذوف وجوباً مثل : ولولا قومك لرجمناك ، أي لولا قومك موجودون

٣ - قد يحجر المبتدأ عین أو بالباء (الزائدتين) :
مثال الأول : مامين ضمير للعدو

مثال الثاني : بحسبك رغيف

٤ - وقد يحجر المبتدأ برُب أو واوها :

مثال الأول :

رب يوم بكيت فيه فلما صرت في غيره بكيت عليه

مثال الثاني :

وجيش كجنح الليل نصدينا له وقهرناه

٥ - إذا قلت : « سمع وطاعة » بالرفع فقد حذف المبتدأ والتقدير : حالي
سمع وطاعة

٦ - الاسم الواقع بعد حيث هو مبتدأ : اجلس حيث رفاقتك : رفاق مبتدأ
والخبر محذوف تقديره : موجودون

- ٧ - يحذف المبتدأ وجوباً إذا كان لفظاً دالاً على القسم ، مثل : في ذمّي
لأنصرن المظلوم والتقدير : في ذمّي عهد لأنصر المظلوم
- ٨ - إذا قلت لعمرك لأناضلين : عمرك مبتدأ خبره محذوف وجوباً
والتقدير : عمرك قسمي

ب - ملاحظات حول الخبر

- ١ - قد يأتي الخبر مصدراً مؤولاً مثل : السعادة أن تقنع . وتقدير
الكلام السعادة فناعثك
- ٢ - قد يأتي الخبر مؤلفاً من جملي الشرط والجواب : مَنْ لانت كلمته
وجبت محبته . جملتا الشرط والجواب (لانت ووجبت) في محل
رفع خبر مَنْ
- ٣ - قد يتعدد الخبر والمبتدأ واحد مثل : خالده مهذب ، عالم ، ذو ذوق عالٍ
- ٤ - ويحذف الخبر إذا كان المبتدأ متلوأً بواو هي بمعنى (مع) مثل : كل
وشأئه أي : كل وشأئه متلازمان .
- ٥ - ويكثر حذف الخبر بمد (لا) النافية للجنس مثل : لا شك أي :
لا شك موجود .

تطابق المبتدأ والخبر

يتطابق المبتدأ والخبر في التذكير والتأنيث ، والافراد والتثنية والجمع مثل :
المجاهد محترم ، المجاهدان محترمان ، المجاهدون محترمون ، المجاهدة محترمة ،
المجاهدتان محترمات ، المجاهدات محترمات .

ملاحظات هامة : يجوز تقديم الخبر على المبتدأ مثل : متفوق خالده ،
في المدرسة ملب ، فوق الشجرة عصقور .

تمارين توضيحية

١ - حيّاكَ مَنْ لَمْ تَكُنْ تَرْجُو تَحِيَّتَهُ

لولا الدراهمُ ما حيّاكَ إنسانٌ

الدراهم : مبتدأ والخبر محذوف وجوباً . والتقدير : لولا الدراهم موجودة ما حيّاكَ إنسان

٢ - والمرءُ يفرحُ بالأيامِ يقطعُها وكلُّ يومٍ مضى يذني من الأجلِ

الموء : مبتدأ مرفوع بالضمّة : وجلة يفرح الفعلية في محل رفع خبر .
كل : مبتدأ مرفوع بالضمّة : وجلة يذني في محل رفع خبر .

٣ - جراحاتُ السنانِ لها التثامُ ولا يلتامُ ^(١) ما جرحَ اللسانُ

جراحات : مبتدأ مرفوع بالضمّة وجلة د لها التثامُ ، الاسمية (لأنها مؤلفة من : التثام : مبتدأ مؤخر ، ولها : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف) في محل رفع خبر لجراحات

٤ - في الشهر ثلاثون يوماً .

في الشهر : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف ، ثلاثون : مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

٥ - ربَّ مَنْ تَرَجَّوْهُ بِهِ دَفَعَ الْأَذَى عَنْكَ يَا تُيُوكَ الْأَذَى مِنْ قَبْلِهِ

(١) يلتام : يلتئم ، يبرأ الجرح .

وب : حرف جر شبهه بالزائد .
 من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع محلاً على
 أنه مبتدأ .
 جملة يأتيك الفعلية : في محل رفع خبر (مَنْ)

٦ - ربَّ رَمِيَّةٍ مِّنْ غَيْرِ رَامٍ .
 وب : حرف جر شبهه بالزائد .
 رمية : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً .
 من غير : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف . التقدير : ربَّ رمية كائنة
 من غير رامٍ .
 رام : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الياء المحذوفة والأصل
 (رامي)

٧ - مَا أَتَضَرَّ الرُّوضُ إِبَانِ الرِّيعِ وَقَدْ
 سَقَاهُ مَاءَ الْغَوَادِي فَهُوَ رِيَّانٌ
 ما : القمبية (١) ، فكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل
 رفع مبتدأ .
 أنضر : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

(١) للتعجب صيغتان : الأولى نحو : ما أجمل السماء (أو ما شابه ذلك) وقد مرَّ إعرابها
 والثانية نحو : أجمل بالسماء (وما شابهها) وإعرابها كما يأتي :
 أجمل : فعل ماض جاء على صيغة الأمر .
 بالسماء : الباء حرف جر زائد ، السماء فاعل
 أجمل مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

الروض : مفعول به منصوب بالفتحة .
وجملة أنضرَ الروضَ في محل رفع خبر (ما)

٨ - لعمركَ ما في الموتِ عارٌ على الفتى

إذا لم تصبهُ في الحياةِ المعايِرُ .

لعمرك : اللام حرف ابتداء للتوكيد ، عمرٌ : مبتدأ مرفوع بالضمة
وخبره محذوف وجوباً ، والتقدير : لعمرك قسمي ، والكاف
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

ما : نافية لا عمل لها .

في الموت: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

عار: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة .

وجملة ما في الموت عارٌ جواب القسم (لعمرك) لا عمل لها
من الاعراب .

الحروف المستعملة بالفعل

إن وأخواتها

هي : إن ، أن ، لكن ، كان ، ليت ، لعل (أو عل) تدخل على الابتداء والخبر فت نصب الأول ويسمى اسمها ، وترفع الثاني ويسمى خبرها .
مثل : إن الصدق خير .

وسميته هكذا لأن كلاً منها تحمل معنى الفعل : إن ، وأن تحملان معنى أوكد ، وكان : أشبه ، ولكن أستدرك ، وليت : أتمنى . ولعل : أرجو أو أشفق .

ويأتي اسم هذه الحروف ظاهراً مثل : إن وعده الكريم ديناً
أو : ضميراً متصلاً مثل : إنك لا تحبني من الشوك السنب
أو : مصدرأ مؤولاً مثل : إن لك علي أن أزورك

ويأتي خبر هذه الحروف مفرداً : إن إعجاب الرجل بنفسه عنوان
ضمف عقله .

أو جملة فعلية : إني اسمع جمجمة ولا أرى طيحناً
أو جملة اسمية : المؤمن قلبه دليله

أو يكون الخبر محذوفاً تعلق به ظرف أو جار ومجرور مثل :

١ - إن الرحمة فوق العدل

٢ - إن العلم في الصدور لا في السطور

اتصال هذه الحروف بما الزائدة

إذا اتصلت هذه الحروف بما الزائدة كفتحتها عن العمل ويصبح ما بعدها

مبتدأ (إذا كان اسماً)

مثل : إنما المؤمنون إخوة

ومثل :

إنما تنفعُ المقالةُ في المرءِ إذا صادفتُ هوىً في فؤاده

إنما (في المثالين السابقين) مكفوفةٌ كافةٌ لا عمل لها .

تخفيف النون في إن ، وأن ، كأن ، لكن

إذا خففت النون في إن ، وكان ، ولكن بطل عملها في أغلب

الأحوال مثل :

إن الحق لا يخفى على ذي بصيرة وإن هو لم يعدم خلاف معاند

أما أن فاذا خففت نونها بقي عملها ويكون اسمها ضميراً محذوفاً سَمُوهُ

ضمير الشأن . مثل : علمت أن أخوك قادم .

والتقدير : علمت أنه أخوك قادم . فضمير الشأن المحذوف هو الهاء

وهو اسمها .

وجملة أخوك قادم في محل رفع خبر أن المخففة .

تمارين توضيحية

١ - ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة

بجنب الغضا أزجي القلاص النواجيا

ألا : استفتاحية للتنبيه .

ليت : حرف مشبه بالفعل .

شعوي : (أي شعوري أو علمي) اسم ليت منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .
والخبر محذوف وجوباً تقديره : (حاصل) .

هل : حرف استفهام .

أبيتن : فعل مضارع مبني على الفتح لانصالة بنون التوكيد الثقيلة ، والنون حرف لا محل له من الاعراب والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .

ليلة : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل أبيتن .

وجملة الاستفهام في محل نصب مفعول به للمصدر (شعر) .

بجنب : جار ومجرور متعلق بفعل أبيتن .

الغضا : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على آخره منع من ظهوره التعذر .

أزجي : (بمعنى أسوق أمامي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) .

القلاص : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

النواجيا : نعت للقلاص منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والالف لاطلاق

الشعر (أي لمد الفتحة بحيث تصبح ألفاً لفرض استقامة الوزن .

جملة ألا ليت شعري ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

٢ - إنَّ زينةَ الباطنِ خيرٌ منْ زينةِ الظاهرِ

- إنَّ : حرف مشبه بالفعل .
- زينة : اسم إنَّ منصوب بالفتحة الظاهرة .
- الباطن : مضاف إليه مجرور بالكسرة .
- خير : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .
- منْ زينة : جار ومجرور متعلقان بخير .
- الظاهر : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

فصائص إن وأخواتها

- ١ - يجب أن يتقدم اسم هذه الأحرف على خبرها مثل : إن كل طير يأوي إلى شكله ، ويجوز تقديم الخبر إذا كان الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً
مثل : إن من أعظم المحن دوام الفقر
إن خلف كل عظيم امرأة عظيمة
- ٢ - لا يجوز حذف اسم هذه الأدوات .

- ٣ - تدخل لام تسمى لام الابتداء على اسم إن إذا كان مؤخراً مثل : إن في المجلة لندامة ، وتدخل هذه اللام على خبر إن مثل : إن الاستشار لمؤمن (ويسمى بعضهم الزحقة) .

(لا) النافية للجنس

يلحقها بعض النحاة بالحروف المشبهة بالفعل وهي تعمل عملها فتدخل على المبتدأ والخبر فتنصب الأول ويسمى اسماً وترفع الثاني ويسمى خبرها .

مثل : لا مُجيدٌ محرومٌ

وسميت نافية للجنس لأنها تنفي بدخولها وجود جنس ونوع ما دخلت عليه ، ففي المثال التالي : لا رجلاً في الشارع ، ففينا وجود أي من جنس الرجال .

ويكون اسمها مبنياً على ما ينصب به مثل :

لا طالب حاضر ، لا طالبين حاضرين ، لا طالبات حاضرات ،
لا طالبين حاضرون ، لا طالبات حاضرات .

طالب : اسم لا مبني على الفتح في محل نصب .
طالبين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه مثنى .
طالبين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه مثنى .
طالبين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم .
طالبات : اسم لا مبني على الكسرة عوضاً عن الفتحة في محل نصب لأنه جمع مؤنث سالم .

ويرجع بعض التحوين بناء جمع المؤنث السالم على الفتح :
ويكون اسمها معرباً منصوباً إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف . مثل :
لا فاعل خير مضموم ، لا ناكراً للجميل محمودة
فاعل : اسم لا منصوب بالفتحة ، ناكراً : اسم لا منصوب بالفتحة .
ويطّل عمل (لا) فتصبح نافية لا عمل لها :

١ - إذا اتصلت بحرف جر مثل : عدتُ إلى المنزلِ بلا رفيقٍ (لا هنا)
نافية لا عمل لها .

٢ - إذا فصلت عن اسمها بفاصل ، مثل : لا عندي جوزٌ ولا لوزٌ (لانافية
لا عمل لها وفي هذه الحالة يجب تكرارها) .

٣ - إذا لم يكن اسمها وخبرها نكرتين مثل : لا المناضلُ مقهورٌ .

ملحوظة : يكثر حذف خبر لا ، مثل لا شك ، لا ريب ، لا بُدَّ ،
لا بأس وجاء في قوله تعالى : قالوا لا خير .

تمارين توضيحية

لا دين لمن لا مروءة له

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".
 دين : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .
 لمن : اللام حرف جر ، مَن : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بخبر (لا) المحذوف .
 لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".
 مروءة : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .
 له : اللام حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بخبر (لا) المحذوف . والتقدير : لا مروءة كائنة له .

لا عاقلين متشاحنان

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".
 عاقلين : اسمها مبني على الياء في محل نصب ، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .
 متشاحنان : خبرها مرفوع بالألف لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

لا شيء يعدل الوطن

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".
 شيء : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .
 يعدل : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جـوازاً تقديره : هو ، وجملة يعدل في رفع خبر (لا) .
 الوطن : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

قال الشاعر

ليت هنداً أنجزتنا ما تعدّ وشفت أنفسنا مما تجد
واستبدت مرة واحدة إنما العاجز من لا يستبد

ليت : حرف مشبه بالفعل .

هنداً : اسمها منصوب بالفتحة .

أنجزتنا : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي ، و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ، وجملة أنجزتنا في محل رفع خبر ليت .

ما : مصدرية .

تعدّ : فعل مضارع مرفوع بالضمة وسكّين آخره لضرورة القافية (ضرورة شعرية) والفاعل ضمير مستتر جوازاً (هي) والمصدر المؤول من ما وما بعدها في محل نصب مفعول به والتقدير : أنجزتنا وعدّها .

وشفت : الواو : حرف عطف . شفت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة (الأصل : شفى) والفاعل ضمير مستتر جوازاً (هي) والتاء الساكنة للتأنيث . وجملة شفت في محل رفع عطفاً على جملة (أنجزتنا) الخبرية .

أنفسنا : أنفس : مفعول به منصوب بالفتحة ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

ما : من : حرف جر . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بمين . والجار والمجرور متعلقان بشفت .

تجد : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره :
(هي) وسكّن للضرورة الشعرية . وجلة تجد صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب .

واستبدت : الواو : حرف عطف . استبدت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء
الساکنة للتأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازاً (هي) .

مرة : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل استبدت .

واحدة : نعت لمرّة منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

إنما : كافة مكفوفة ، لا عمل لها .

العاجز : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر .

لا : نافية لا عمل لها .

يستبد : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً

تقديره : (هو) . وجلة يستبد صلة الموصول لا محل لها

من الاعراب .

زعمَ الفرزدقُ أنْ سيقتلُ مريبعاً أبشرْ بطولِ سلامةٍ يا مريبعُ

زعم : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .

الفرزدق : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

أنْ : حرف مشبه بالفعل مخفّف من (أن) واسمها ضمير الشأن ينوف

والتقدير (أنه سيقتل) .

سيقتل : السين : حرف يدل على المستقبل . يقتل : فعل مضارع مرفوع

بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو . وجلة

سيقتل في محل رفع خبر أن الخففة . والمصدر المؤول من أن الخففة
واسمها وخبرها في محل نصب مفعول به لزعم .
ميربعا : مفعول به لفعل سيقتل منصوب بالفتحة .
أبشر : فعل امر مبني على السكون الظاهر . والفاعل ضمير مستتر وجوبا
تقديره : أنت . والجملة استئنافية لا محل لها من الاعراب .
بطول : جار ومجرور متعلقان بفعل أبشر .
سلامة : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .
يامربع : يا : أداة نداء . مربع : منادى مبني على الضم في محل نصب .

لا ريب

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .
ريب : اسمها مبني على الفتح في محل نصب ، وخبرها محذوف .

لا عليك

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .
عليك : على : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر .
ب (على) ، والجار والمجرور متعلقان بخبر (لا) المحذوف واسم (لا)
محذوف أيضا . والتقدير : لا بأس عليك .

الاسم

الاسم ثلاثة أنواع : مفرد ، مثنى ، جمع
المفرد : لفظ يدل على واحد أو واحدة مثل : رجل : امرأة .
المثنى : لفظ يدل على اثنين أو اثنتين ، ويتم بإضافة ألف ونون على مفرده
(رفعاً) أو باء ونون (نصباً وجرّاً) مثل : طائر المصفوران ،
وشاهدت المصفورين ، وأهجيت المصفورين .

ملاحظات :

- ١ - تحذف نون المثنى عند الإضافة مثل : معلم الرياضة شيطان .
- ٢ - إذا ثنى الاسم المركب الإضافي مثل : عبد الله ، ثنى الجزء الأول
فيقال : عبد الله (رفعاً) وعبدى الله (نصباً وجرّاً) .
- ٣ - كلا ، وكلتا ، هما لفظان ملحقان بالمثنى إذا أضيفا إلى الضمير مثل : كلاهما
جد ، شاهدت كليهما ، أصغيت إلى كليهما .
- أما إذا أضيفا إلى الاسم الظاهر أعربا إعراب الاسم المقصور مثل :
كلا الفدائيين شجاع ، شاهدت كلا الفدائيين ، أصغيت إلى كلا
الفدائيين .
- ٤ - يثنى المنقوص مثل : القاضي ، دون تغيير شيء في مفرده مثل :
جاء قاضيان ، يقودان راعين إلى نهري جارين .
- ٥ - يثنى المقصور مثل : الصبا ، الفتى ، بإعادة ألفه إلى أصلها إن كانت
ثالثة مثل : فتى ، فتيان ، وفتيان . عصا ، عصوان ، وغصون .
أما إذا كانت ألفه رابعة فصاعداً قلبت ياء مثل : ذكرى ، ذكربان ،
وذكرين .

٦ - يثنى الممدود بقلب همزته واوا إذا كانت هذه الهمزة للتأنيث مثل : بيداء
بيداوان ، يداوين .

أمّا إذا كانت أصلية بقيت همزته عند التثنية ، مثل : رفءاء (خباط)
رفءان ، رفءاين .

٧ - قال الشاعر :

كلاهما حينَ جدَّ الجريُ بينهما قد أقلما وكلا أنقيهما راين

أجيز في ضمير (كلا ، وكلتا) اعتبار معناهما فيثنيان ، أو اعتبار لفظهما
فيفردان ، وقد اجتمع الوجهان في : كلاهما قد أقلما ، وكلا أنقيهما راين .

تمرين توضيحي

قال الشاعر :

كلاهما حين جدّ الجري بينهما قد أقلما وكلا أنفيهما رايا

كلاهما : كلا : مبتدأ مرفوع بالآلف لأنه ملحق بالثني ، هما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

حين : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل أقلما .

جدّ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .

الجري : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

بينهما : بين : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل جدّ ، وهما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

قد : حرف تحقيق .

أقلما : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والآلف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

وكلا : الواو : حالية ، كلا : مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة على الآلف للتمذر لأنه اسم مقصور .

أنفيهما : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى ، حذفت النون للاضافة ، وهما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

رايا : خبر (كلا) مرفوع بالضمة المقدرة على الياء لثقل .

إعراب المجل :

- ١ - جملة كلاهما قد أقلعا : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- ٢ - جملة قد أقلعا : في محل رفع خبر كلاهما .
- ٣ - جملة جدد الجري : في محل جر بالاضافة .
- ٤ - جملة كلا أنيفتها رأيي : في محل نصب حال .

الجمع

الجمع ثلاثة أنواع : الجمع المذكر السالم ، الجمع المؤنث السالم ، جمع التذكير
١ - جمع المذكر السالم : يتم بزيادة واو ونون على مفردة (زُفْعاً) ، وياء ونون
(نصباً وجراً) مثل : انتصر المجاهدون ، أكرمت المناضلين ، أصفيت إلى
المظلومين .

٢ - جمع المؤنث السالم : يتم بزيادة (ات) ألف وتاء على مفردة ، ويرفع
بالضمة ، ويجر بالكسرة وينصب بالكسرة عوضاً عن الفتحة مثل : أقبلت
المتسابقات ، استعنت بالخلصات ، شجعت المجتهدات .

٣ - جمع التذكير : يتم بتغيير يقرأ على مفردة مثل : منتهم ، أسهم . رسالة
رسائل . رسول : رؤسُل .

ملاحظات :

١ - تحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة مثل : مهندسو مدينتنا
ماهرون .

٢ - الاسم الأعجمي الذي لم يعرف له جمع آخر يجمع جمع مؤنث سالماً :
التلفزيون ، التلفزيونات .

٣ - الاسم المددود إذا كانت همزته للتأنيث قلبت واواً عند جمعه جمع مؤنث
سالماً مثل : صحراء ، صحراوات .

نمر بن نوذبه

طوى الجديدان ما قد كنتُ أنشره
وأنكرتني ذواتُ الأعينِ النُجُلِ

- طوى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف لأنه معتل الآخر .
الجديدان : فاعل مرفوع بالألف لأنه مثني .
ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
نُجُلِ : حرف تحقيق .
كنتُ : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .
أنشره : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : (أنا) ، والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به .
ملاحظة : إذا قدر الضمير المستتر بـ (هو ، هي) كان استناره جوازاً وإلا فهو مستر وجوباً .

- وجلة طوى الجديدان ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
وجلة كنت أنشره صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .
وجلة أنشره في محل نصب خبر كان .

- وأنكرتني : الواو : حرف عطف . أنكرت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .
والتاء الساكنة للتأنيث . والنون : اللوابة . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ذوات : فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة .
الأعين : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .
النّجلى : نعت للأعين مجرور مثله وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
جملة وأنكرتني : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محصل لها من
الاعراب .

الجملة الفعلية

تمهيد

الجملة الفعلية هي ما صدرت بفعل .
وتتألف من فعل وفاعل ، أو (نائب فاعل) .
وقد تضم الجملة الفعلية مفعولاً به أو مضافاً إليه أو غير ذلك من
الكلمات .

مثل : يسودُّ المرءُ في قومه بأدبه وتهذيبه .

الفاعل

ويأتي الفاعل بعد الفعل ، وهو مرفوع مثل : يعمل النائمُ في ساعةٍ
فِتْنَةٍ دهرٍ .

أو بالأنف إذا كان الفاعل مثنى : يضربُ العاملانِ في حديدٍ باردٍ .
أو بالواو إذا كان جمعَ مذكرٍ سالماً : يخدمُ المهندسون أمتهم باخلاصٍ .
وبالواو أيضاً إذا كان الفاعل من الأسماء الخمسة : يهتدي ذو العقل بعقله .

الفعل

الفعل هو كلمة تدل على وقوع حدثٍ أي فعلٍ في زمنٍ ماضٍ أو حاضر أو مستقبلٍ مثل :

ذهبَ ، يذهبُ ، اذهبْ

١ - أقسامه :

وهو من حيث الزمن ينقسم إلى ثلاثة أقسام :

ماضٍ : ويدل على حدث في الزمان الماضي قبل زمن التكلم نحو : فساؤَ
مَنْ سَلِمَ مِنْ شَرِّ نَفْسِهِ ، وعلامته أن يقبل تاء التانيث الساكنة مثل :
إن عادتُ المقربُ عدنا لها .

مضارع : ويدل على حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل ، ويكون مبدوءاً
بحرف من حروف (أنيت) مثل :

يَسْتَشِرُّ الأَدبُ قُبْحَ الصورةِ

وعلامته أن يقبل السين أو سوف أو النواصب أو الجوازم مثل :
لا تكنْ رَطْبًا فتمصرَ ، ولا يابساً فتكسر .

الأمر : ويدل على طلب مثل :

خالفْ نَفْسَكَ تَسْتَرَحْ

٢ - أنواعه :

والفعل نوعان

مبني : فلا تتغير حركة آخره وهو الماضي والأمر والمضارع إذا اتصلت به
نونا التوكيد ونون النسوة .

مهرب : وهو المضارع إذا لم تتصل به نونا التوكيد أو نون النسوة .

آ - بناء الماضي :

يبنى على الفتح إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به تاء التأنيث . أو ألف الاثنين أو هاء ماضٍ مثل : ضلَّ من ركنَ إلى الأثرار (ضلَّت ، ركنت ، ضلّا ، ركنا ، ضلنا ، ركننا) .

ويبنى الماضي على الضم إذا اتصل بواو الجماعة مثل قول الشاعر :

وإنما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتْ فإنْ همُ ذهبَتْ أخلاقُهُمْ ذهبوا

ويبنى على السكون إذا اتصل به ضمير رفع متحرك (التاء ، نا ، نون النسوة) مثل : لعبتُ ، ركضنا ، ذهبنا .

لا يظهر الفتح أو الضم على آخر الفعل الماضي إذا كان معتل الآخر بالألف بل يقدران على الألف نحو .

مضى لسبيله معنٌ وأبقى محاسنَ لن تبیدَ ولا تُزالا

ونحو : سعت الفتاة سعيًا محموداً .

سعت : فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة مع التاء الساكنة .

ونحو قول المتنبي :

أتوك يجرون الحديد كأنهم سرّوا بجيادٍ مالهنَّ قوائم

أتوك : أتى : فعل ماضٍ مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة مع الواو الساكنة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون

في محل رفع فاعل ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب .
مفعولاً به .

سروا : سرى : فعل ماض مبني على الضم المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاءها
مع الواو الساكنة ، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل
رفع فاعل ، والألف : فارقة .

ب - بناء الأمر : لبناء الأمر أربع حالات

١ - يبنى الأمر على السكون إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به نون النسوة ،

مثل :

تعلّم فليسَ المرءُ يولدُ عالمًا
وليسَ أخو جيلٍ كَمَنَ هوَ عالمٌ

ونحو : اذهبنَ يا فتيات إلى دور العلم .

٢ - ويبنى على حذف حرف الملة إذا كان ممثلّ الآخر نحو :

اسعَ في الخيرِ ، وادعُ إلى سبيلِ النجاحِ ، وارمِ السهم صائبًا .

٣ - ويبنى الأمر على حذف النون إذا كان متصلاً بألف الاثنين أو واو الجماعة أو

ياء المخاطبة (وبعبارة أخرى إذا كان مضارعاً من الأفعال الخمسة) .

مثل :

صاحبوا الأخيارَ تأمنوا الأشرارَ

ونحو :

فكلي واشربي وقرّي عيناً

ونحو :

إذهبا إلى فرعون إنه طغى

٤ - وينى على الفتح إذا أنصت به نونا التوكيد الثقيلة أو الخفيفة .

مثل :

اضربنّ العدو ، ثم اسلبنّ راحته

بناء المضارع

الأصل في المضارع أن يكون مربياً ، فيكون مرفوعاً ومنصوباً
ومجزوماً .

ويبنى المضارع على الفتح إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد الخفيفة أو
الثقيلة نحو :

لَا تَحْقِرَنَّ صَغِيرًا فِي غَاصِمَةٍ إِنَّ الْبَعُوضَةَ تَذْهَبُ مَقْلَةً الْأَسَدِ
لا : ناهية جازمة .

تحقرون : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل
جزم بلا الناهية ، ونون التوكيد حرف لا محل له من الاعراب ،
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . ونحو :

لَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ

لا : ناهية جازمة .

تكونن : فعل مضارع ناقص مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في
محل جزم بلا الناهية . ونون التوكيد : حرف لا محل له من
الاعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

ويبنى المضارع على السكون إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو قول
الشاعر :

يَقْتُلْنَ جِيَادَنَا وَيَقْلُنَّ لَسْتُمْ بَعُولَتَنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا

يقتلن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، ونون النسوة
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل . ومثله : يَقْلُنَّ .

إعراب المضارع :

يكون الفعل المضارع مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً .

أ - رفع المضارع :

ويرفع المضارع بالضمة إذا كان صحيح الآخر نحو :

يَصَابُ الْفَتَى مِنْ عَثْرَةٍ بِلِسَانِهِ وَلَيْسَ يَصَابُ الْمَرْءُ مِنْ عَشْرَةِ الرِّجْلِ

ويرفع بالضمة المقدرة إذا كان مثلاً الآخر نحو :

فَعَشْرَتُهُ مِنْ فِيهِ تَرْمِي بِرَأْسِهِ وَعَشْرَتُهُ بِالرِّجْلِ تَبْرَأُ عَلَى مَهْلٍ

ترمي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء .

ونحو :

لَيْتَ الْكَوَاكِبَ تَدْنُو لِي فَأَنْظِمَهَا عَقُودَ مَدْحٍ فَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي

تدنو : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الواو .

أرضى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف .

ب - نصب المضارع :

ينصب المضارع إذا سبقه أحد النواصب وهي أربعة : أن ، لن ،

كي ، إذن .

أن

حرف ناصب ومصدري لأنه يسبك مع الفعل المنصوب الواقع بعده ليتألف

منها مصدر له محل من الإعراب نحو قوله تعالى :

يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ

أَنْ : حرف ناصب ومصدري .

يُخَفِّفَ : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً (١) تقديره هو .

والمصدر المؤول من أَنْ والفعل في محل نصب مفعولاً به والتقدير : يريدُ الله التخفيف عنكم .

لَنْ

هو حرف نفى ونصب واستقبال نحو قوله تعالى : إني نذرتُ للرحمنِ صوماً فلنَ أَكَلِيْمَ الْيَوْمِ إنسياً .

لَنْ : حرف نفى ونصب واستقبال .

أَكَلَمَ : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) .

كَي

حرف ناصب ومصدري وهو مثل أَنْ يسبك مع الفعل الواقع بعده ليتألف منها مصدر له محل من الاعراب . نحو :

انضمَّ خالدٌ إلى كتائبِ الفدائيين لكي يفتدي الوطنَ بدمه

لكي : اللام : حرف جر ، كي : حرف ناصب ومصدري .

(١) إذا كان الضمير المستتر تقديره : (هو أو هي) فهو مستتر جواراً ، وإلا فهو مستتر وجوباً .

يفتدي : فعل مضارع منصوب بـ (كي) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (تظهر
الفتحة على المضارع المتل الآخر بالياء) . والفاعل ضمير مستتر
جوازاً تقديره : هو .
الوطن : مفعول به منصوب .

والمصدر المؤول من كي وما بعدها في محل جر باللام والتقدير :
لافتداء الوطن .

ملحوظة : إذا لم تتصل كي بلام جـ أعرب المصدر المؤول من كي وما بعدها
في محل جر بلام مقدرة . نحو : استقيم كي تفلح .
والمصدر المؤول من كي وما بعدها في محل جر بلام مقدرة ،
والتقدير : استقم لفلاحك .

إِذَنْ

وهو حرف جواب وجزاء ومتى تأخرت عن الفعل أو لم يكن معها
الفعل فلا عمل لها أي لا تنصب ، ويصح أن يوقف عليها بالنون أو الألف
نحو : إذن تنجح (جواباً لمن قال : سأجهد) .

نصب المضارع بأن المضمرة

تنصب (أن) الفعل المضارع وهي مضمرة لا تظهر ، ويتم هذا بعد :
لام التعليل ، ولام الجحود وحتى (وهي حروف جر) كما يتم ذلك بعد فاء السببية ،
وواو المعية ، و (أو) التي بمعنى إلى أو إلا (وهي حروف عطف) .

بعد لام التعليل نحو :

ثُرْنَا لِنُدْفَعِ ظِلْمَ الْقَوِيِّ عَنِ الضَّعِيفِ

بعد لام الجحود نحو :

ما كانَ اللهُ ليعذبَهُمْ وأنتَ فيهم

بعد حتى نحو :

لا يؤمنُ أحدُكُمْ حتى يحبَّ لأخيه ما يحبُّ لنفسه

بعد فاء السببية نحو :

لا تكنَ رطباً فتمصرَ ، ولا يابساً فتكسرَ

بعد واو المية نحو :

لا تنهَ عن خلقٍ وتأتي مثلهُ عارٌ عليكَ إذا فعلتَ عظيمُ

بعد أو التي بمعنى إلى أو إلا نحو :

فقلتُ له لا تبكِ عينُك إنما نحاولُ الكأ أو نخوتُ فنعذرا

ملحوظات :

١ - تميّز فاء السببية عن غيرها بأنها تكون مسبقة بنفي أو طلب ، وأنواع الطلب : الأمر ، النهي (وأداته لا) ، والاستفهام ، والخص (وأداته هلا) ، والرض (وأداته ألا) والتمني (ومن أدواته ليت) والترجي (ومن أدواته لعل) .

٢ - واو المية كفاء السببية تسبق بنفي أو طلب .

٣ - تظهر فتحة النصب على المضارع الصحيح أو المعتل بإياء أو الواو ، أما المضارع المعتل بالآلف فتقدر الفتحة على آخره نحو :

على المرء أن يسمى وليس عليه إدراكُ النجاح

يجزم المضارع

يجزم الفعل المضارع في حالات ثلاث :

١ - إذا سبقه أحد الحروف الجازمة .

٢ - إذا وقع بعد أداة شرط جازمة .

٣ - إذا كان جواباً للطلب .

١ - الجزم بالأدوات الجازمة :

يجزم الفعل المضارع بالأدوات الجازمة وهي : لم ، لئنا ، لام الأمر ،
لا الناهية .

لم ، لئنا

حرفا نفى وجزم وقلب أي تنفيان المضارع وتجزمانيه وتقلبانه من
من الحاضر إلى الماضي ، وتمتاز (لئنا) بأن النفي يستمر معها إلى زمن التكلم ،
وأن النفي بـ (لئنا) متوقع الحصول بخلاف لم . نحو :

فإن كنت مأكولاً فكن خير آكلٍ

وإلا فأذركني ولما أُمزق

أي أن التمزق لم يحصل ولكنه متوقع الحصول .
وأُمزق هنا : فعل مضارع مجزوم بـ (لئنا) وعلامة جزمه السكون
وحركته بالكسر لضرورة القافية . ونحو :

ألم تر أن العقل زين لأهله

وأن تمام العقل طول التجارب

ألم : الهمزة حرف استفهام . لم : حرف نفى وجزم وقلب .

تَمَرَّ : فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأنه
مقتل الآخر والأصل (تَمَرَّ) .

لام الأمر

يكثر دخولها على الغائب مثل : لِيَذْهَبْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ ، لِيَذْهَبْ
أَخُوكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيَقُلْ دُخُولُهَا عَلَى التَّكْلَامِ مَعَ غَيْرِهِ أَوْ وَحْدَهُ نَحْوُ :
فَلْتَتَمَعْمَلْ خَيْرًا ، فَلَا تَذْهَبْ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

وحركة هذه اللام أنسر ، ويجوز تسكينها بـمـ الواو والفاء وثم نحو :

فَلْتَذْهَبْ إِلَى مَنْزِلِكَ

لا : الناهية .

ويطلب بها الامتناع والكف عن الفعل نحو :

لا تَفْتَحْ يَا أَبَا يُعْيَيْبِكَ سَدَّهُ

لا : ناهية جازمة .

تَفْتَحْ : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) الناهية وعلامة جزمه السكون
الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أَنْتَ .

تأويل توضيحية

إِنَّ (لا) الناهية تدخل في الغائب على المخاطب ، ودخولها على المتكلم نادر
كقول الوليد بن عقبة :

إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ

لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجُرَافِصُ

لا نعه : لا : ناهية جازمة . نعد : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) وعلامة
جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : نحن .
قال الله تعالى :

وَلْيَكْتُبْ يَنْكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ

وليكتب : اللام : لام الأمر ، يكتب : فعل مضارع مجزوم بـ (لام) الأمر ،
وعلامة جزمه السكون الظاهر .

بينكم : بين : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل يكتب ،
والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، والميم :
علامة جمع الذكور .

كاتب : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

بالعدل : جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل (كاتب) .

٢ - جزم المضارع بأدوات الشرط الجازمة :

أدوات الشرط الجازمة : تجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه ، وهذه الأدوات هي : إن ، إذا . وهما حرفان .
ومن ، ما ، مهما ، متى ، أيان ، أين ، أي ، حيثما ، كيفما ،
أي ، وهي أسماء ولها محل من الاعراب . نحو :

إِنْ تَعْمَلْ خَيْرًا تَفْلَحْ

إِنْ : حرف شرط جازم .

تعمل : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر ،
والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت (وسمي فعل الشرط لأن عمل

الخير هنا شرط للفلاح) .

خيراً : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

تفليح : فعل مضارع جواب الشرط وجزأؤه مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . (وسمي الفعل جواب الشرط وجزأؤه لأن الفلاح هو نتيجة لعمل الخير وجزأؤه له وجواب لسؤال مقدر ماذا يحدث لو عملت خيراً ؟

استعمال أسماء الشرط الجازمة

تستعمل مَنْ للعاقل :

وَمَنْ لَا يَقْدِمُ رَجُلُهُ مَطْمَئِنَةً فَيُثَبِّتُهَا فِي مَسْتَوَى الْأَرْضِ يَرْثُ

وتستعمل مَا لغير العاقل :

إِنْ يَسْمَعُوا مِثْقَالَ ذَرَّةٍ طَارُوا بِهَا فَرَحًا

عَنِّي وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

وتستعمل مَهَا لغير العاقل أيضاً : قال الله تعالى :

وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَتَسَحَّرَ بِهَا فَأَنَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ

وتستعمل مَتَى وإِذَا للزمان :

مَتَى تَأْتِيهِ - تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ

تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْقِدٍ

أَيَّانَ تُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا
لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنْهُ لَمْ تَزَلْ حَذِرًا

وتستعمل أين ، أفي ، حيثما ، المكان :

أَيْنَ تَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ تَجِدُ رِزْقًا
خَلِيلِي أَتَى ثَانِيَانِي ثَانِيَا أَخَا غَيْرَ مَا يُرْضِيكَمَا لَا يَحَاوُلُ
حَيْثَمَا تَسْتَقِيمُ يَقْدَرُ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ
وتستعمل كيفما للحال نحو :

كَيْفَمَا تَذْهَبُ أَذْهَبُ

وأيُّ تصلح لجميع ما صلحت له الأدوات السابقة وتكتسب معناها مما
تضاف إليه نحو :

أَيُّ طَالِبٍ يَكْسِلُ يَنْدَمُ ، أَيُّ يَوْمٍ تَسَافِرُ أَتَسَافِرُ مَعَكَ
ملحوظة : جميع أسماء الشرط الجازمة مبنية إلا "أَيُّ" فهي معربة تتغير حركتها
حسب موقعها من الاعراب .

إِعْرَابُ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ

إن ، إذا حرفان لا محل لهما من الاعراب .

من ، ما ، مهما

أ - هذه الأدوات مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ إذا كان فاعل

الشرط الواقع بعدها متمدياً واستوفى مفعولاته، أو كان لازماً لا يحتاج إلى مفعول به مثال الأول :

ما تتعلمه يفدك

مثال الثاني :

مَنْ يَجْتَهِدْ يَنْجَحْ

والخبر في المثالين هو جملتا الشرط والجواب معاً .

ب - وتكون هذه الأدوات في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متمدي لم يستوف مفعولاته مثل :

ما تأكل ينفعك ، مَنْ تَكْرِمُ يَكْرِمُكَ

ج - وتكون في محل خبر مقدم إذا كان فعل الشرط ناقصاً ولم يستوف خبره مثل :

مِثْلُهَا تَكُنْ قُوَّتُكَ فَاتَّكَ ضَعِيفٌ أَمَامَ الْحَقِّ

د - وإذا دلت ما ومها على مصدر أعربت مفعولاً مطلقاً نحو :

مِثْلُهَا تَنَاضَلْ تَعُضِدْ بِهِ إِخْوَانُكَ الْمَنَاضِلِينَ

أي أي نضال تناضل تمضد به إخوانك المناضلين .

متى ، أيان

وهما في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقان بالجواب . نحو :

مَتَى تَأْتِينَا تَلْمِمْ بِنَا فِي دِيَارِنَا تَجِدْ حَطَبًا جَزْلاً وَنَاراً تَوْقُداً

ونحو :
أَيَّانَ تَصْنَعُ مَعْرُوفًا يَثْبُكَ اللَّهُ عَلَيْهِ

أَيْنَ ، أَتَى ، حَيْثُ

أسماء شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية ، و (ما) في حَيْثُ
أو أَيْنَا زائدة لا عمل لها . نحو :

أَيْنَا تَدْرُسُوا تَسْتَفِيدُوا

نحو :

أَتَى تَعْمَلُ خَيْرًا تَنْلُ خَيْرًا

ونحو :

وَحَيْثُ كُنْتُمْ فَوَلَّوْا وُجُوهَكُمْ نَحْوَهُ

كَيْفَا

اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال ، و (ما) في كَيْفَا
زائدة لا عمل لها وقد تكون كَيْفَا في محل نصب خبر إذا تلاها فعل ناقص .

مثال الأولى : كَيْفَا تَتَوَجَّهْ تَصَادَفْ خَيْرًا .

ومثال الثانية : كَيْفَا يَكُنْ الْمَرْءُ يَكُنْ صَدِيقَهُ

أَيُّ

(وهي وحدها معربة وبقية أسماء الشرط مبنية) .

تصلح أن تكون من زمرة (مَنْ ، مَا ، مَهَا) أو زمرة (مَتَى ،
أَيَّانَ) أو زمرة (أَتَى ، أَيْنَ ، حَيْثُ) فهي بحسب ما تضاف إليه .

ونحو : أَيُّهُمْ يَقُمُّ أَقْسَمُ مَعَهُ أَي : مَنْ يَقُمُّ : فِي هَذَا اسْمٍ شَرْطٍ
جَازِمٍ مَبْتَدَأٍ مَرْفُوعٍ .

ونحو : أَيُّ السَّيَّارَاتِ تَرْكَبُ أَرْكَبُ أَي : مَا تَرْكَبُ مِنَ السَّيَّارَاتِ
أَرْكَبُ . وَأَيُّ : هَذَا مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ لَتَرْكَبُ .

ونحو : أَيُّ يَوْمٍ تَصُمُّ أَصَمُّ . أَي : هَذَا اسْمٌ شَرْطٍ ظَرْفٌ زَمَانٍ
مَنْصُوبٌ .

ونحو : أَيُّ مَكَانٍ تَجْلِسُ فِيهِ أَجْلِسُ فِيهِ . أَي : هَذَا اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٍ
ظَرْفٌ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ .

تَمَرِينَاتٌ تَوْضِيحِيَّةٌ

إِن تَعُودُوا نَعُدُّ

إِن : حَرْفٌ شَرْطٍ جَازِمٍ .

تَعُودُوا : فِعْلٌ مُضَارِعٌ فِعْلُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ وَعِلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ لِأَنَّهُ
مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ، وَالْوَاوُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي
مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ ، وَالْأَلِفُ فَارَقَةٌ (تَفَرُّقٌ بَيْنَ وَاوِ الْفَاعِلِ وَوَاوِ الْعَلَّةِ) .
نَعُدُّ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ جَوَابُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ وَعِلَامَةُ جَزْمِهِ السَّكُونُ الظَّاهِرُ ،
وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ : نَحْنُ .

مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِهِ

مَنْ : اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مَبْتَدَأٍ .
أَحَبَّ : فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ فِعْلُ الشَّرْطِ : وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ
مُسْتَتِرٌ جَوَازًا تَقْدِيرُهُ : هُوَ .

شيثا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
أكثر : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط والفاعل ضمير
مستتر جوازاً تقديره : هو .

من ذكره : مين : حرف جر . ذكره : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة . والجار والمجرور متعلقان بفعل أكثر . والهاء : ضمير متصل
مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

الشاهد في المثال السابق هو أن فعل الشرط أو جواب الشرط
إذا كانا فعلين ماضيين فهما في محل جزم فعل الشرط أو في محل
جزم جواب الشرط .

إِنْ تُرِدْنَ الْخَيْرَ تَقْبَلْنَ عَلَى التَّعْلَمِ

إن : حرف شرط جازم .
تردن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بتون النسوة في محل جزم
فعل الشرط ، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل
رفع فاعل .

الخير : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
تقبلن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم
جواب الشرط ، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل
رفع فاعل .

على : حرف جر .
التعلم : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
متعلقان بفعل تقبلن .

الشاهد في المثال السابق هو أن الفعل المضارع المبني يكون في محل جزم إذا كان فعلاً للشرط أو جواباً له .

مَنْ لَمْ يُؤَدِّبْهُ الْجَمِيلُ ففِي عُقُوبَتِهِ صَلَاحُهُ

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
لم : حرف نفي وجزم وقلب .
يؤدبه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر في محل جزم فعل الشرط . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

الجميل : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة .
ففي : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، في : حرف جر .
عقوبته : عقوبة : اسم مجرور بـ في وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة . والجار والمجرور متعلقان بـ مجرّم مقدّم محذوف .

صلاحه : صلاح : مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

وجملة : في عقوبته صلاحه في محل جزم جواب الشرط .
وجعلنا الشرط والجواب معاً في محل رفع خبر مؤن .

وفي البيت شاهدان :

الأول : إذا وقع حرف جازم بعد أداة شرط جازمة جُزِمَ فعل الشرط بالحرف الجازم ، ويكون مجزوم محلاً بأداة الشرط .

الثاني : يربط جواب الشرط أحياناً بفاء تدعى الرابطة للجواب أو

بـ (إذا) الفجائية ، مثل : إن يرصب صاحبك لماذا هو قانطه
وكلتاها حرف لا محل له من الاعراب .

مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء

١ - إذا كان جواب الشرط جملة اسمية مثل :

إن تدرس جيداً فالنجاح مؤكد

٢ - إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي مثل :

إن تُخلص في عملي فثق بالفوز

٣ - إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد مثل :

إن تُساعد إخوانك فمسي الله أن يُساعدك

٤ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بما مثل :

من يُرشِد الضالين فما يُضيعهُ الله

٥ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بـ لن مثل :

إن تعمل باخلاص فلن تخسر

٦ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بـ قد مثل :

إن ناضلت بشجاعة فقد أصبحت من الأبطال

٧ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بالسين أو سوف مثل :

إن خفتُم عيلة فسوف يُغنيكم الله من فضله

حذف الشرط والجواب

١ - يجوز حذف شرط (إن) إذا علم من مجرى الكلام كأن تكون (إن) مقرونة بلاكقول الأحوص الشاعر :

فَطَلَبْتُهَا فَلَسْتُ لَهَا بِكَفٍّ ۖ وَإِلَّا يعلُّ مَفْرِقَكَ الحِسامُ
أي : وإن لا تطلبها يعلُّ مَفْرِقَكَ الحِسامُ .

٢ - ويجوز حذف الجواب إذا علم من مجرى الكلام كقولك لصديقك : إن استطعت أن تزورني لِنَتَحَدَّثَ عَمَّا يشغلُ أفسارنا .

فجواب استطعت محذوف والتقدير هنا : إن استطعت أن تزورني ... فافعل ونحو : سأكرمك إن جئتني . الجواب محذوف دل عليه ما قبل (إن) .

٣ - يجوز حذف الشرط والجواب معاً إذا ذكر ما يدلُّ عليها نحو :
إن أخلصت في نضائك كافأئك وإلا فلا .
وتقدير ذلك : وإن لم تخلص فلن أكافئك .

اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع انشروط والقسم في الكلام فالجواب للسابق منها ، أما الآخر فجوابه محذوف دل عليه جواب المتقدم منها مثل :

إن تدرس - والله - تنجح* (الجواب للشرط لأنه هو المتقدم أما جواب القسم فهو محذوف وقد دل عليه جواب الشرط) .

والله - إن تدرس* - لننجز* (الجواب للقسم لأنه هو المتقدم أما جواب الشرط فهو محذوف وقد دل عليه جواب القسم) .

في المثال الأول : جملة (تنجح) جواب شرط جازم لا محل لها من الاعراب ،
وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط .

جملة لتنجحن جواب القسم لا محل لها من الاعراب ، وجواب الشرط
(إن) محذوف دل عليه جواب القسم .

ملاحظات هامة :

قبل قتل بحث الشرط لابد من توجيه النظر إلى الملاحظات التالية :
١ - يجوز ربط الجواب بالقاء إذا كان مضارعاً مثبتاً أو منفياً بلا، ونحو
قوله تعالى :

وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ

وقوله تعالى :

فَنُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا

٢ - قد تحمل (إذا) الفجائية محل فاء الربط إن كانت أداة الشرط (إن)
أو إذا (وكان جواب الشرط جملة اسمية خبرية غير مقترنة بأداة نفي
أو إن) .

كقوله تعالى :

وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرَجَوْا بِهَا ، وَإِذَا تَصَبَّهْمُ
سَيْئَةٌ بَعَا قَدَّمْتُ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ

٣ - الجزم بالطلب

قد يحزم المضارع إذا وقع جواباً للطلب (والطلب يتضمن الأمر ، النهي ، الاستفهام ، التمني ، الترجي ، الحض ، العرض) .

نحو : دُمَّ على كظم النياط تُحَمَّدُ عواقبك ، لا تَسِرْ في وسط الشارع تنمرض لخطر السيارات .

وتعليل هذا الجزم أنه هذا الكلام يتضمن شرطاً مقدراً :
وتقدير الكلام في المثال الأول : فإن تدم على كظم النياط تُحَمَّدُ عواقبك
وتقدير الكلام في المثال الثاني فإن تَسِرْ في وسط الشارع تنمرض لخطر السيارات .

قوانين توضيحية

قال الله تعالى :

ولا تُنْكحوا المشركين حتى يؤمنوا

لا تُنْكحوا: لا : ناهية جازمة . تُنْكحوا : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة (١) والواو ضمير متصل

(١) الأفعال الخمسة . هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة نحو : تذهبان ، يذهبان ، تذهبون ، يذهبون ،

تذهبين . وهذه الأفعال ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذف النون .

في حالة الرفع نحو : الولدان يذهبان إلى الحقل .

في حالة النصب : المواطنون المخلصون لن يتخلفوا عن تنفيذية الوطن .

في حالة الجزم : فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله .

مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والالف : فارقة .

المشركين: مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالماً .

حتى : حرف غاية وجر .

يؤمنوا : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وعلامة نصبه حذف

النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على

السكون في محل رفع فاعل ، والالف : فارقة .

تمارين توضيحية

لا تَنْهَ عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيمٌ

لا : ناهية جازمة .

تنه : فعل مضارع مجزوم بـ لا . وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الأصل تنهى) والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

عن خلق : عن : حرف جر . خلق : اسم مجرور بـ عن وعلامة جره الكسرة الظاهرة . والجار والمجرور متعلقان بفعل (تَنْهَ) .

وتأتي : الوار : واو المية . تأتي : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

مثله : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة . والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

عارٌ : خبر مبتدأ محذوف ، والتقدير : هذا عارٌ .

عليك : على : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بـ على والجار والمجرور متعلقان بنعت لعار محذوف والتقدير : هذا عارٌ واقعٌ عليك .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .

فعلت : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

عظيم : نعت لعار مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
قال الله تعالى :

وَأَشِينَ أَتَيْتَ الَّذِينَ أوتُوا الكتابَ بِكُلِّ آيةٍ ما تبعوا قِبَلَتَكَ

لئن : اللام : موطنه للقسم . إن : حرف شرط جازم .

أُتَيْتَ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك في محل
جزم فعل الشرط ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل
رفع فاعل .

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب مفعولاً به .

أوتوا : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل ، والألف :
فارقة .

الكتاب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

بكل : جار ومجرور متعلقان بفعل أُتَيْتَ .

آية : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .

ما تبعوا : ما : نافية لا عمل لها . تبعوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله
بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع
فاعل ، والألف فارقة .

وجملة ما تبعوا جواب القسم المحذوف لا محل لها من الاعراب .

قبلتك : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

اتَّقِ اللَّهَ تَأْمَنُ غَيْرَهُ

اتق : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

الله : (لفظ الجلالة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، تأمن : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

غيره : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

إِن تُطِيعْ وَالِدِيكَ أَكْرَمَكَ وَإِلَّا فَلَا

إِن : حرف شرط جازم .

طع : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

والديك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وحذفت النون للاضافة (الأصل والدين) والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

أكرمك : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) والكاف :

ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

وإِلاّ : الواو : حرف عطف . إلاّ : مؤلفة من إن حرف شرط جازم ،
ولا : نافية لا عمل لها ، وفعل الشرط محذوف دلّ عليه الكلام
السابق والتقدير : وإن لا تطعمها فإن أكرمك .

فلا : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، لا : نافية لا عمل لها ، وجواب
الشرط محذوف دلّ عليه الكلام السابق .

قال الله تعالى :

فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

فإن : الفاء : حسب ما قبلها . إن : حرف شرط جازم ، وحرك بالكسر
لاتقاء الساكنين .

انتهوا : فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لاتقاء ساكنة
مع واو الجماعة (والأصل انتهى) لاتصاله بواو الجماعة في محل جزم
فعل الشرط ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع
فاعل ، والألف : فارقة .

فإن : الفاء رابطة لجواب الشرط . إن : حرف مشبه بالفعل .

الله : (لفظ الجلالة) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

غفور : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

رحيم : خبر ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وجملة إن الله غفور رحيم الاسمية في محل جزم جواب الشرط .

ومَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيُخَلِّ بِفَضْلِهِ
على قَوْمِهِ يُسْتَفْنِ عَنْهُ وَيُذَمُّ

ومن : الواو : حسب ما قبلها . مَنْ : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يَكُ : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً و(الأصل يَكُنْ) واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

ذَا : خبر (يَكُنْ) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة .

فضل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

فَيُخَلِّ : الفاء : حرف عطف . يَخَلِّ : فعل مضارع مجزوم عطفاً على فعل الشرط يَكُنْ (يجوز في هذه الحالة جزم المضارع المطوف أو نصبه بأن مضمرة تقول فَيُخَلِّ) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو .

بِفَضْلِهِ : الباء : حرف جر . فضله : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يَخَلِّ .

على قَوْمِهِ : على : حرف جر . قَوْمِهِ : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة الظاهرة متعلقان بفعل يَخَلِّ . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

يُسْتَفْنِ : فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الأصل يُسْتَفْنِي) .

عنه : عن : حرف جر . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل
جر بـ عَنْ ، والجار والمجرور نائب فاعل ، لفعل يستغنى .

ويذمم : الواو : حرف عطف . يذمم : فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم
عطفاً على جواب الشرط يستغنى وعلامة جزمه السكون وحرك
لضرورة القافية ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .
وجملتا الشرط والجواب (يكُ يستغنى) في محل رفع خبر المبتدأ
(مَنْ) .

ما تَقْرَأُ يُفِيدُكَ

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
تَقْرَأُ : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً
تقديره : أنت . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب
مفعول به .

يفيدك : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر جوازاً
تقديره : هو ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل
نصب مفعولاً به .

وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر (ما) .

ما تَقْرَأُ يُفِيدُكَ

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .
تَقْرَأُ : مضارع مجزوم ، لأنه فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

يفدك : مضارع مجزوم ، لأنه جواب الشرط ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره : هو ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب مفعولاً به .

قال الشاعر :

ومَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ
وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ

ومها : الواو : حسب ما قبلها ، مها : اسم شرط جازم مبني على السكون في
محل رفع مبتدأ .

تكن : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه فعل الشرط .

عند : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بخبر محذوف لفعل تكن
الناقص .

امريء : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .

من : حرف جر زائد .

خليقة : اسم تكن مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

وإن : الواو : حالية . إن : وصلية .

خالها : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره : هو ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب
مفعولاً به .

تخفي : فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الألف للتعذر ، والفاعل
ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هي .

وجملة تخفي في محل نصب مفعولاً به ثانٍ لفعل خال .

على الناس: جار ومجرور متعلقان بفعل تخفى .

تعلم : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وحرّك بالكسر لضرورة القافية ، وهو مبني للمجهول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هي .

وجملنا الشرط والجواب في محل رفع خبر مهما .

كيفما تتوجّه تُصادف خيراً

كيفما : اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال (ما) زائدة لا عمل لها .

تتوجه : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

تصادف : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

خيراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

أيّما تحلّوا تنالوا خيراً

أيّما : اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بالجواب نالوا ، وما : زائدة .

تحلّوا : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وسلامه جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ثناؤا : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون
لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في
محل رفع فاعل .

خبراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية
للتنوين .

قال الشاعر :

مَتَى تَأْتِيهِ تَعْمَشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْقِدٍ

متى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق
بالجواب (تجد) .

تأته : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،
تقديره : أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب
مفعولاً به .

تعشوا : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو ، والفاعل
ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

إلى ضوء : جار ومجرور متعلقان بفعل تعشوا .

ناره : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير
متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

تجد : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون

الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

خير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

نادر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
عندها : عند : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بـخير
مقدم محذوف ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر
بالإضافة .

خير : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة .
موقد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
إعراب الجمل :

جملة تامة : في محل جر بالإضافة .
جملة تمثو : في محل نصب حال .
جملة تجدد : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها
من الإعراب .
جملة عندها خير موقد : في محل نصب مفعولاً به ثانٍ لـ تجدد .

مَهْمَا يَكُنْ عَذْرُكَ فَلَنْ يَغْفِرَ لَكَ الْوَطَنُ تُقْصِرُكَ فِي حَقِّهِ

مهما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب خير يكن .
يكن : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر .
عذرك : عذر : اسم يكن مرفوع بالضمة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل
مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

فلن : الفاء : رابطة لجواب الشرط . لن : حرف ناصب .
يغفر : فعل مضارع منصوب بـ (لن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يفغراً .

الوطن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

تقصيرك : تقصير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

في حقه : في : حرف جر . حق : اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالمصدر تقصير (يجوز تعليق الظرف أو الجار والمجرور بالمصدر إذا كان ذلك مناسباً) والهاء : ضمير متصل مبني الكسر في محل جر بالإضافة .

وجملة لن يفغرك الوطن تقصيرك في حقه : في محل جزم جواب الشرط .

إن تطلب من المتخاذلين أن يقاتلوا دفاعاً عن وطنهم إذا هم يجبنون

إن : حرف شرط جازم .

تطلب : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

من : حرف جر .

المتخاذلين : اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

أن : حرف ناصب .

يقاتلوا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ،

والألف : فارقة .

دفاعاً : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (يصلح المفعول لأجله أن يكون جواباً للفظ لماذا) .

من : حرف جر .

وطنهم : اسم مجرور بـ (عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة ، والميم : علامة جمع الذكور والجار والمجرور متعلقان بالمصدر دفاعاً .

إذا : الفجائية (ليست شرطية ولا ظرفية بل هي تدل على الفجاءة) .

هم : م : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يحيون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

جملة يحيون : في محل رفع خبر (م) .

جملة م يحيون : في محل جزم جواب الشرط .

أيًا ما تساعدُ يَكُنْ شاكراً لك

أيًا : اسم شرط جازم مفعول به مقدم منصوب .

ما : زائدة .

تساعد : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

يكن : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه جواب الشرط ، واسمه ضمير مستتر جواراً ، تقديره : هو .

شاكراً: خبر (يكن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل
جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (شاكراً) (يجوز تعليق
الظرف أو الجار والمجرور بالمشتقات ومن المشتقات اسم الفاعل مثل :
(شاكراً) .

أفعال الناقصة

(١) كان وأخواتها

هي أفعال تدخل على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها ، مثل :

إذا كانَ رَبُّ البيتِ بالدُّفِّ مولعاً فشيمةُ أهلِ البيتِ كلِّهمُ الرقصُ

كان : فعل ماض ناقص .

وبه : اسمها مرفوع .

مولعاً : خبرها منصوب .

وهذه الأفعال هي : كان ، صار ، أصبح ، أضحى ، أمسى ، ظل ، بات ، ما زال ، ما برح ، ما اثنك ، ما فتىء ، ما دام ، ليس .

وسميت أفعالاً ناقصة لأن الأفعال الأخرى متى أخذت مرفوعها (الفاعل أو نائب الفاعل) فهي كلام تام ، ولكن هذه الأفعال لا يتم بها الكلام إلا باسمها المرفوع وخبرها المنصوب .

معاني هذه الأفعال

كان : معناها اتصاف اسمها بخبرها في الماضي مثل : كانَ الطقسُ جميلاً ، وقد يكون اتصاف اسمها بخبرها دائماً ، كقوله تعالى : وكانَ اللهُ غفوراً رحيماً ، أي : كان ولم يزل غفوراً رحيماً .

صار : معناها التحول من صفة إلى صفة ، مثل : صارَ الماءُ جليداً .

أمسى : اتصاف اسمها بخبرها في المساء .
أصبح : اتصاف اسمها بخبرها في الصباح .
أضحى : اتصاف اسمها بخبرها في الضحى
ظل : اتصاف اسمها بخبرها نهاراً .
بات : اتصاف اسمها بخبرها ليلاً .
ليس : للنفي .

ما دام : معناها استمرار الخبر ، وما : مصدرية ظرفية ، فاذا قلنا : سأقيم
عندك ما دام المطر منهمراً ، فالمصدر المؤول من ما وما بعدها في
عمل نصب على الظرفية الزمانية والتقدير : سأقيم عندك دوام انهار المطر .

ما فقم : ما أنفك ، ما برج ، ما زال : تدل على ملازمة الخبر
للمخبر عنه ، مثل : ما زال الظلام مخيضاً ومعنى ذلك أن المخيم
ملازم الظلام .

وتلحق الباء الزائدة خبر ليس فيكون مجروراً لفظاً ومنصوباً
محلاً مثل : ليس التحايل بنافع فالباء : حرف جر زائد ، نافع : خبر
ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً .

إن ، ما ، لا ، لات المشبهات بليس

هذه الأحرف الأربعة تعمل عمل ليس بشروط مثل : ما الكسل نافماً
وأم شروطها إلا - تتوسط (إلا) بين اسم وخبر كل من (إن وما) ، فاذا قلنا
(وما إبراهيم إلا نبي) بطل عمل (ما) وأصبح ما بعدها مبتدأ وخبراً و(إلا) أداة
حصر ، وتلحق الباء الزائدة خبر (ما) كما لحقت خبر ليس مثل : ما الظلم
بدايم .

أفعال المقاربة والرجاء والشروع

أفعال المقاربة هي : كَادَ وَكَرَبَ ، وَأَوْشَكَ ، وتعني قرب وقوع الخبر
مثل : كَادَ الوقتُ يمضي .

أفعال الرجاء وهي : عَسَى ، حَرَى ، اخْلَوْلَقَ : وتعني توقع حدوث
الخبر : عسى الله أن يُوفِّقَكَ .

أفعال الشروع ومنها : شرعَ ، أنشأ ، طفق ، بدأ ، أخذ : وتعني
الشروع في الخبر : شرعَ الطفلُ يدرسُ .

ويشترط في خبر هذه الأفعال أن يكون جملة فعلية ، فعلها مضارع
مقترن مع (أنْ) وجوباً في حرى واخلولق ، ومجرد من أن وجوباً في أفعال
الشروع ، وجائزٌ وجودها في عسى وأفعال المقاربة .

تمارين توضيحية

ليسَ الطَّقسُ بارداً

- ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر .
- الطقس : اسم ليس مرفوع بالضممة الظاهرة .
- بارداً : خبرها مذكوب بالفتحة الظاهرة والفتحة الثانية للتثوين .

ليسَ يَنْفَعُ الكسلُ

- ليس : حرف نفي (ليس في هذا المثال حرف بمعنى لا أي لا ينفع الكسل ولو قلنا ليس الكسل ينفع لكانت ليس فعل ماض ناقص) .
- ينفع : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة .
- الكسل : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة .

ما كانَ أعظمَ خالداً

- ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .
- كان : زائدة .
- أعظم : فعل ماض لا إنشاء التعجب مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : هو (خلافاً للقاعدة) .
- خالداً : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
- وجلة أعظم خالداً في محل رفع خبر (ما) .

ملاحظة : إذا وقعت كات بين (ما) التعجبية وفعل التعجب فهي زائدة ولا عمل لها .

لما كان المساء خَرَجْنَا إلى الحدائقِ

لما : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

كان : فعل ماض تام مبني على الفتح الظاهر (كان هنا بمعنى أقبل) .

المساء : فاعل كان التامة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

خَرَجْنَا : فعل ماض مبني على السكون و (نـ) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

إلى الحدائق : جار ومجرور متعلقان بفعل خرج .

جملة كان المساء : في محل جر بالإضافة .

جملة خرجنا : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

ملاحظة : إذا أدت الأفعال الناقصة معاني غير معانيها التي ذكرناها خلال البحث فإنها تصبح أفعالاً تامة ويكون لها فاعل ، ففي قولنا : زال الاستعمار عن بلادنا ، زال هنا معناها انزاح وهي فعل تام .

إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ، لستَ عَلَيْهِمْ بِمُصَوِّرٍ

إنما : مكفوفة كافة (إنـ) هي المكفوفة عن العمل ، وما هي التي كُفِّتْ (إنـ عن عملها) .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

هذكر : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .

لست : ليس : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

عليهم : على : حرف جر ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـ على ، والميم : علامة جمع الذكور المقلاء ، والجار والمجرور متعلقان بمسيطر .

بمسيطرو : الباء : حرف جر زائد ، مسيطر : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً .

لا يكادون يفقهون قولاً

لا : نافية لا عمل لها .

يكادون : فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها .

يفقهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قولاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
جملة يفقهون في محل نصب خبر يكاد .

ما هذا بشراً ، إن هذا إلا مَلَكٌ كريمٌ

ما : نافية تعمل عمل ليس .

هذا : الماء : للتنبيه ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع اسمها .

بشراً : خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة .
 إن : نافية لا عمل لها (بطل عملها بعد أن كانت تعمل عمل ليس لأن
 نفيتها تنقض بإلا) .
 هذا : الهاء : حرف تنبيه . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل
 رفع مبتدأ .
 إلا : أداة حصر .
 ملك : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .
 كويم : نعت للملك مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

عسى الله أن يُغيثنا

عسى : فعل ماض ناقص (وهو فعل جامد أيضاً إذ لا يتصرف فلا يكون
 منه مضارع ولا أمر) مبني على الفتح المقدر على الألف .
 الله : (لفظ الجلالة) اسم عسى مرفوع بالضمة الظاهرة .
 أن : حرف ناصب .
 يغيثنا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل
 ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو ، و (نا) : ضمير متصل مبني
 على السكون في محل نصب مفعولاً به .
 جملة يغيثنا : في محل نصب خبر عسى .

بعض النحويين يؤولون أن وما بعدها في أفعال المقاربة والرجاء بمصدر
 أو بمشتق من المصدر ثم يحملون ذلك خبراً ، وهذا لا يجوز لأن خبر هذه

الأفعال لا يكون مفرداً بل جملة فعلية فعلها مضارع ، ولا حاجة لتكلف
ملا ضرورة له .

ما زِلْتُ أُرْمِيهِمْ بِثَغْرَةٍ نَحْرِهِ وَلِبَائِهِ حَتَّى تَسْرِبَلَ بِالدِّمِّ

ما زلت : ما : نافية لا عمل لها . زلت : فعل ماض ناقص مبني على السكون
الظاهر ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .

أرْمِيهِمْ : أرمي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء ،
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) ، والماء : ضمير
متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به ، واليم : علامة
جمع الذكور .

بثغرة : الباء : حرف جر . ثغرة : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أرمي .

نَحْوِهِ : نحر : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ، والماء : ضمير متصل
مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

ولبائِهِ : الواو : حرف عطف ، لبائ : اسم مضاف على (نحر) مجرور
مثله وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والماء : ضمير متصل مبني على
الكسر في محل جر بالاضافة .

حَتَّى : حرف غاية وجر .

تَسْرِبَلُ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره : هو .

بِالدِّمِّ : الباء : حرف جر . الدِّمِّ : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تسربل .

جملة أرميهم : في محل نصب خبر ما زلت .
والضدر المؤول من أن الضمرة بعد حتى وما بعدها في محل جر
بـ حتى ، والتقدير : حتى تسريه بالدم .

وظفقا يخفضان عليهما من ورق الجنة

وظفقا : الواو : حسب ما قبلها . طفقا : فعل ماض ناقص من أفعال الشروع
مبني على الفتح الظاهر . والألف : ضمير متصل مبني على السكون في
في محل رفع اسمها .

يخفضان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والألف : ضمير
متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
الجملة في محل نصب خبر طفقا .

عليهما : على : حرف جر ، والماء : ضمير متصل مبني على السكون في محل
جر بـ على ، والميم : حرف عماد ، والألف : للتثنية .

من ورق : من : حرف جر . ورق : اسم مجرور بـ من ، وعلامة جره
الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يخفضان .

الجنة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

عسى أن ننتصر على الأعداء

عسى : فعل ماض تام مبني على الفتح المقدر على الألف .

أن : حرف مصدري ناصب .

ننتصر : فعل مضارع منصوب بـ أن ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل

ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : نحن .

على الأعداء: جار ومجرور ، على : حرف جر . الأعداء : اسم مجرور بـ على ،
وعلاوة جزم الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تنتصر .
والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل رفع فاعل (عسى) ،
والتقدير : عسى الانتصار على الأعداء .

يعجبني كونك مهذباً

يعجبني : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والنون : للوقاية ، والياء :
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .

كونك : فاعل مرفوع وعلاوة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مصدر الفعل
الناقص (كان) والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر
بالإضافة لفظاً وفي محل رفع اسم المصدر (كون) محلاً .

مهذباً : خبر المصدر (كون) منصوب وعلاوة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية
للتنوين .

ملاحظة : إن ما تصرف من الأفعال الناقصة يعمل عمل الماضي . فالمضارع
والأمر واسم الفاعل وكذلك المصدر ، كلها تعمل عمل الفعل الماضي،
في المثال السابق عمل المصدر فأضيف إلى اسمه ونصب خبره
(مهذباً) .

وما كل من يُبدي البشاشة كأننا

أخاك إذا لم تلقه لك منجداً

الواو : حسب ما قبلها .

ما : نافية تعمل عمل ليس .

كل : اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

ييدي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

البشاشة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

كائناً : خبر (ما) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو اسم فاعل من الفعل الناقص (كان) واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

خاك : أختا : خبر كائناً منصوب ، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

لم : حرف نفي وجزم وقلب .

تلفه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الأصل تلفي) ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به أول .

لك : اللام : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل

جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (منجداً) .
منجداً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة
الثانية للتثنية .

جملة يدي : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .
جملة لم تلفه : في محل جر بالاضافة .

الفاعل

الفاعل هو اسم مرفوع أسند إليه فعل مبني للمعلوم مقدم على الفاعل
فالفاعل يأتي بعد الفعل .

أحوال الفاعل :

أ - يكون الفاعل اسماً ظاهراً ، مثل : يَتَثَبَّتُ الْحَكَمُ بالعدل .

ب - ويكون ضميراً بارزاً ، مثل : نَجِئْنَا في الفحص .

ف - ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ج - ويكون ضميراً مستتراً ، مثل : أَسْمِعْ جُمُوعَةً ولا أرى طيحناً .

فاعل اسم : ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) .

د - كما يكون الفاعل مصدرأ مؤولاً ، مثل : يَسُرُّنِي أَنْتَ غلص (المصدر

المؤول (المسبوك) من أن واسمها وخبرها في محل رفع فاعل يسره

والتقدير : يسرني إخلاصك .

ملاحظات هامة :

١ - قد يأتي الفاعل مجروراً لفظاً بياء زائدة أو من زائدة وهو مرفوع محلاً

وذلك فيما يأتي :

في التعجب : أعظم بالشجاعة .

أعظم : فعل ماض جاء على صورة الأمر كما سيأتي بحث ذلك في

التمجب ، الباء : حرف جر زائد ، الشجاعة : فاعل أعظم

مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

بعد كفى : كفى بالله وكبلاً ، أي : كفى بالله وكبلاً .
أو من زائدة ، مثل : ما جاءنا من أحدٍ . أي : ما جاءنا أحدٌ .
ويانزم الفعل حالة الأفراد ولو كان الفاعل مثنى أو جمعاً ، مثل : نبح الطالبان
(لا تقول نبحا الطالبان) .

وحذارٍ من لثة و أكلوني البراغيث ، فلا يجوز مطلقاً أن
تثنى الفعل أو تجمعه إذا كان الفاعل مثنى أو جمعاً ، وما كان قد استعمل سابقاً
فقد اطرّح الآن وأصبح غير مستساغ قطعاً .

نماذج توضيحية

قال الله تعالى :

وَلَيْسَ سَأَلْتُهُمْ مِنْ خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ

الله : فاعل لفعل محذوف ، والتقدير : خلقهن الله .

قال النبي :

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ

وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّثِيمَ نَمَرَدَا

الاهراب :

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده .

أكرومت : أكرم : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

الكريم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

ملكته : ملك : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .

وإن : الواو : استئنافية ، إن : حرف شرط جازم .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل الفعل محذوف يفسره ما بعده .

أَكْرَمْتُ: أَكْرَمَ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

التييم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

ثمّ ودا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو ، والألف : لاطلاق حركة القافية .

اعراب الجمل :

- ١ - جملة أنت مع الفعل المحذوف : في محل جر بالإضافة .
- ٢ - جملة أكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .
- ٣ - جملة ملكته : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة أنت مع الفعل المحذوف : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
- ٥ - جملة أكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .
- ٦ - جملة تمرد : جواب شرط جازم غير مقترنة بإلغاء لا محل لها من الاعراب .

ملاحظات هامة حول الفعل والفاعل :

- ١ - إذا تقدم الفاعل على الفعل اعتبر هذا الفاعل مبتدأً نحو :

الطفل يلعب بدلاً من يلعب الطفل	الطفل يلعب
فاعل	متبداً

٢ - إذا كان الفاعل ملحقا بجمع المذكر السالم أو المؤنث السالم أو كان جمع تكسير جاز أن يتصل فعله بباء التانيث أو أن يتجرد منها مثل : جاء البنون ، جاء أولاد الفضل ، جاء العلماء ، وتستطيع أن تقول جاءت البنون ، جاءت أولاد الفضل ، جاءت العلماء .

٣ - يحذف فعل القسم وفاعله وجوبا إذا كان القسم بالواو أو التاء ، مثل : والله لأناضلن ، والله لأنصرن المظلوم .

ويحذف فعل القسم وفاعله جوازا إذا كان القسم بالباء ، مثل : بالله لأعينن البائس ، أو أقسم بالله لأعينن البائس .

٤ - كان الزائدة لا فاعل لها ولا اسم قال الشاعر :

لله در أنوشروان من رجل
ما كان أعلمه بالدون والسفيل
كان (هنا) زائدة لا مرفوع لها .

• - جاء في القرآن الكريم :

ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله

أي خلقهن الله ، فالله (هنا) فاعل لفعل محذوف (وقد مر ذكر هذه الملاحظة في الصفحة السابقة) .

المفعول به

هو الاسم المنصوب الذي وقع عليه فعل الفاعل .
ويكون المفعول به اسماً ظاهراً مثل :

إِنَّ الْعَدُوَّ وَإِنْ أَبَدَى مَسَالِمَهُ
إِذَا رَأَى مِنْكَ يَوْمًا غِيْرَةً وَثَبَا

ويكون ضميراً منفصلاً ، مثل :

إِيَّاكَ نَعْبُدُ

أو يكون ضميراً متصلاً ، مثل :

قَالُوا : إِنَّا وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا

ويكون المفعول به مؤولاً ، أي حاصلًا من سَبَّكَ حرفِ مصدرِي مع
ما بعده مثل :

يُرِيدُ الْمَرْءُ أَنْ يُعْطَى مِنْهُ . وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا مَا أَرَادَا

المصدر المؤول (السبوك) من أَنْ وما بعدها في عمل نصب مفعول به
والتقدير : يريد المرء إعطاءه مناه .

أو يكون جملة ، مثل :

ظَلَمْتَنكَ تَنَاضُلًا

لأن جملة تناضل يمكن إبدالها بمفرد فتقول : ظَلَمْتَنكَ مَنَاضِلًا .

الفعل اللازم والفعل المتعدي :

من الأفعال ما هو لازمٌ فلا ينصب مفعولاً به ومنها ما هو متعدٍ
ينصب المفعول به (١) مثل :

عَدَلَ الْقَاضِي	فَاسْتَحَقَّ التَّكْرِيمَ
فعل لازم	فعل متعدٍ

ومن الأفعال ما ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، مثل :

وَجَدْتُ النِّجَاحَ نَصِيبَ الْخُلَصِيِّينَ

ومن هذه الأفعال ظنٌ ، زعم ، حسب ، خال ، وتسمى أفعال الظن .
ومنها : رأي ، علم ، وجد ، ألقى ، درى ، وتسمى أفعال اليقين .
ومنها : صير ، اتخذ ، رده ، وتسمى أفعال التحويل .
ومن الأفعال ما ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً ، مثل :

مَنَحْتُ الْفِدَائِيَّ بِنَدَقِيَّةٍ

ومن هذه الأفعال : أعطى ، منع ، حرم ، وهب ، أهدى ، منح .

(١) لأجل التمييز بين الفعل المتعدي وبين اللازم نصل الفعل بالضمير (الهاء)
مثلاً ، وهذا الضمير يجب أن يعود على اسم سابق ليس ظرفاً ولا
مصدراً .

وهناك أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل ، مثل :

أَرَيْتُ الطَّالِبَ الْمَسْأَلَةَ مُسَهَّلَةً

ومن هذه الأفعال : أَخْبَرَ ، خَبَّرَ ، حَدَّثَ ، أَعْلَمَ ، أَنْبَأَ ، بَيَّنَّ .

ملاحظة : في قولنا : علمتُ أنهُ المخلصين محترمون .

يكون المصدر المؤول (السبوك) من أنْ واسمها وخبرها سده مسده
مفعولي عليم .

نماذج توضيحية

العملُ يكفلُ السعادةَ للكادحينَ

- العمل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
يكفل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .
السعادة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
للكادحين : اللام : حرف جر ، الكادحين : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يكفل .
وجلة يكفل السعادة : في محل رفع خبر (العمل) .

إذا جاء موسى وألقى العصا فقد بطل السحرُ والساحرُ

- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .
جاء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .
موسى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر (لتعذر ظهور الفتحة على الألف واستحالة ذلك) .
وألقى : الواو : حرف عطف ، ألقى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .
العصا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر .
فقد : الفاء : رابطة لجواب الشرط . قد : حرف تحقيق (أما إذا وقعت

قبل المضارع فهي حرف تقليل) .

بطل : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر (يلاحظ أنه فعل لازم لا ينصب مفعولاً به) .

السحور : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

والساحر : الواو : حرف عطف . الساحر : اسم معطوف على السحر مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ما شَكَرْتُ إِلَّا الصَّادِقَ

ما : نافية لا عمل لها .

شكرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

إلا : أداة حصر .

الصادق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

إِيَّاكَ أَعْنِي وَاسْمِعِي يَا جَارَةَ

إِيَّاكَ : ضمير منفصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به مقدماً .

أعني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) .

واسمعي : الواو : حرف عطف ، اسمي : فعل أمر مبني على حذف النون ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

يا جارة : يا : أداة نداء . جارة : منادى مبني على الضم في محل نصب .

أرى أنك تحب أن تعلم ما الخبر

أرى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا)

أنك : أن : حرف مشبه بالفعل ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم (أن) .

تحب : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنت) .
وجملة تحب : في محل رفع خبر أن .

أنت : حرف ناصب ومصدري .

نعلم : فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنت) .

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم .

الخبر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

والصدر المؤول (السبوك) من أن واسمها وخبرها سد مسد مفعولي أرى .

والصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب مفعولاً به والتقدير : أرى حبك علم ما الخبر .

وجملة ما الخبر : في محل نصب مفعولاً به .

زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَنَّ سَيَقْتُلُ مِربَعًا
أُبَشِّرُ بِطُولِ سَلَامَةٍ يَا مِربَعُ

- : فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر .
- ن: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- : مخففة من أن حرف مشبه بالفعل ، واسمها ضمير محذوف ، والتقدير:
(أنه) يدعى (ضمير الشأن) .
- : السين : حرف للمستقبل . يقتل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .
وجملة سَيَقْتُلُ في محل رفع خبر أن المخففة من أن .
- : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- : فعل أمر مبني على السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،
تقديره : أنت .
- : الباء : حرف جر . طول : اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل (أُبَشِّرُ) .
- : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
- : يا : أداة نداء . مِربَعُ : منادى مبني على الضم في محل نصب .
والصدر المؤول (المبوب) من أن المخففة من أن ، واسمها وخبرها سدة
مسدة مفعولي زعم .

قالوا : إِنَّا وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا

قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والآلف : فارقة .

إِنَّا : (الأصل إِنْنَا) إنَّ : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ .

وجدنا : وجد : فعل ماض مبني على السكون : ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .
وعدنا : وعد : فعل ماض مبني الفتح الظاهر ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .

ربنا : رب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

حقاً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

نحنُ - أبناءُ يعربٍ - أعربُ النَّا سِ لساناً وأنضرُ الناسِ عوداً

نحن : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .

أبناء : مفعول به لفعل محذوف تقديره : (أخُصُّ) وهذا هو الاسم المنصوب على الاختصاص وهو يقع بعد ضمير التكلم فهو في الواقع مفعول به وكفى .

يعوب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

أعربُ : خبر (نحن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
 الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
 لساناً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة الثانية للتنوين .
 وأنضر : الواو : حرف عطف . أنضرُ : اسم مطلق على (أعربُ) مرفوع
 مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
 الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
 عوداً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة الثانية للتنوين .

إننا - أيها الكادحون - نبني مجدَ الوطن

إننا : إن : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون
 في محل نصب اسم إن .

أيها : أي : اسم مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به (وكذلك فهو في
 محل نصب على الاختصاص وهذا اللفظ يستعمل في النداء أيضاً) .
 وها : حرف تنبيه .

الكادحون : نعت لأي مرفوع (لأنَّ النعوت أي مبني على الضم) وعلامة رفعه
 الواو لأنه جمع مذكر سالم .

نبني : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء والفاعل
 ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (نحن) .
 وجلة نبني : في محل رفع خبر إن .

مجد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الوطن : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

العمل العمل

العمل : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره : إلزَمَ (وهذا هو ما يقال له منصوب على الاغراء ، والاغراء هو حث الخاطب على أمر محمود ليفعله والفعل هنا محذوف - كما سبق - مع فاعله) .

العمل : توكيد للعمل منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
ملاحظة : للاغراء صور ثلاث : أن يكون مفرداً مثل : الاجتهاد (مفعول به لفعل محذوف تقديره : إلزم) .

أن يكون مكرراً مثل : الصدق الصدق (وقد مر أعزابه) .
أن يكون معطوفاً ومعطوفاً عليه : الصدق والأمانة (الواو هنا حرف عطف) .

والفعل في الاغراء محذوف جوازاً إذا كان الغرض به مفرداً .
ومحذوف وجوباً إذا كان الغرض به مكرراً أو معطوفاً .

الكسل والنميمة

الكسل : مفعول به منصوب لفعل محذوف ، تقديره : (احذر) (وهذا هو ما يقال له منصوب على التحذير ، والتحذير هو تحذير الخاطب من أمر مكروه ليجنبه ، وصورة كصور الاغراء يحذف فيها الفعل مع الفاعل ويبقى المفعول به وتضاف إلى هذه الصور صورة أخرى يستعمل فيها ضمير النصب المنفصل مثل : إياك والكذب . إياك من الكذب) .

والنميمة: الواو : حرف عطف . النميمة : اسم مطلق على (الكسل) منصوب مثله علامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يَدَّكَ والمدادَ

يدك : يَدَّ : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره باعدْ ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

والمداد : الواو : حرف عطف . المداد : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره احذرْ ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

إِيَّاكَ والنفاقَ

إِيَّاكَ : ضمير منفصل في محل نصب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره (احذرْ) . والنفاق : الواو : حرف عطف ، النفاق : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره (احذرْ) .

إِيَّاكَ من النفاقِ

إِيَّاكَ : ضمير منفصل في محل نصب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره (احذرْ) . من النفاق : جار ومجرور متعلقان بالفعل المحذوف (احذرْ) .

والأرضَ وضَعَهَا للأنامِ

والأرض: الواو : حسب ما قبلها . الأرض : مفعول به منصوب على الاشتغال

وعلاوة نصبه الفتحة الظاهرة (يقال للاسم إذا كان منصوباً وبعده فعل مشغول
بنصب ضمير يمود على ذلك الاسم إنه منصوب على الاشتغال ويفسرون
هذا بأن الفعل لو تفرغ للاسم السابق لنصبه مثل: (والدَّك أكرمته) وهو في
الواقع مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وكفى) .

وضعها : وضع : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وها : ضمير متصل مبني
على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو . وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب
مفعولاً به .

للانام : اللام : حرف جر . الأنام : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره
الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل وضع .

ملاحظة : في أمثلة : الطالب أخذت قلمه ، الكتاب نظرت فيه .
الطالب ، الكتاب : اسمان منصوبان على الاشتغال ونصبها تم بفعل
محذوف تقديره في المثال الأول : جرّدت الطالب ، وفي المثال الثاني:
شاهدت الكتاب .

ملاحظة : فيما يلي أمثلة ليست من باب الاشتغال ، وإنما هي من باب التفسير ،
فالاسم الذي يلي إن أو إذا الشرطيتين هو فاعل أو نائب فاعل
لفعل محذوف يفسره ما بعده .

وإن أحد من المشركين استجارك فأجِره

وإن : الواو : حسب ما قبلها . إن : حرف شرط جازم .
أحد : فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده (ويقولون في تفسيره : إن

استجارك أحد من الشركين .

من الشركين: من : حرف جر . الشركين اسم مجرور بـ من وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور متعلقان بنعت محذوف لأحد .

فأجروه : الفاء : رابطة لجواب الشرط . أجروه : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت . والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

وجملة فأجروه في محل جزم جواب الشرط .

ملاحظة : إذا جاء اسم مرفوع بعد أداة شرط كان هذا الاسم فاعلاً أو نائب فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل التالي ، وليس مبتدأ .

إذا المرء لم يندس من اللؤم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

المرء : فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل الواقع بعده وتقديره : إذا شرف المرء .

اسم : حرف نفي وجزم وقلب .

يندس : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر .

من اللؤم: من : حرف جر . اللؤم : اسم مجرور بـ من وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يندس .

عرضه : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة

فكل : الفاء : : رابطة لجواب الشرط . كل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

رداء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والكسرة الثانية للتنوين .

يرتديه : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء والتأنيـل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به .

جميل : خبر (كل) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إعواب الجمل :

١ - الجملة الواقعة بعد إذا من الفعل المحذوف والراء في محل جر بالإضافة .

٢ - جملة لم يدنس من اللؤم عرضه : تفسيرية لا محل من الأعراب .

٣ - جملة فكل رداء جميل : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الأعراب .

٤ - جملة يرتديه : في محل جر نعت لرداء .

يستطيع أن يلاحظ المطالع أنه لا يجوز أن يقع بعد أدوات الشرط إلا فعل فإذا وقع اسم اعتبر فاعلاً لفعل محذوف كما سبق أو نائب فاعل لفعل محذوف

مثل : إذا الشمس كورت وإذا النجوم انكدرت ... علمت نفس ما قدمت
 واخرت . نائب فاعل لفعل فاعل لفعل
 محذوف يفسره ما بعده محذوف يفسره ما بعده

إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى
 ظلمت وأي الناس تصفو مشاربه

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره
 ما بعده ، والتقدير : إذا لم تشرب ، وكان هذا الضمير مستتراً فلما
 حذف الفعل وحده برز الضمير وانفصل .

لم : حرف نفي وجزم وقلب .

تشرب : فعل مضاع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل
 ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

مواوإ : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق
 بفعل تشرب .

على القذى : على : حرف جر . القذى : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة
 المقدرة على الألف للتمذر والجار والمجرور متعلقان بفعل تشرب .

ظلمت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في
 محل رفع فاعل .

وأيُّ : الواو : واو الحال . أيُّ : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

تصفو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو .

مشاربه : مشاربٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وسكنت الهاء لضرورة القافية .

إعواب الجمل :

- ١ - جملة تصفو مشاربه : في محل رفع خبر (أيُّ) .
- ٢ - جملة أيُّ الناس تصفو مشاربه : في محل نصب حال .
- ٣ - جملة ظمئت : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة لم تشرب : تفسيرية فسرت ما قبلها لا محل لها من الاعراب .
- ٥ - الجملة الواقعة بعد إذا والمؤلفة من الفعل المحذوف وفاعله (أنت) في محل جر بالإضافة .

إنَّ الطلابَ الذين في مدرستنا مهذبونَ

إنَّ : حرف مشبه بالفعل .

الطلاب : اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب صفة للطلاب .

في مدرستنا : في : حرف جر مدرستنا : مدرسة : اسم مجرور بـ في
وعلامه جره الكسرة الظاهرة ، ونا : ضمير متصل مبني على
السكون في محل جر بالاضافة . والجار والمجرور متعلقان بفعل
محذوف تقديره : استقروا في مدرستنا .

مهدبون : خبر إن مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم . والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد .

ملاحظة : إذا وقع بعد الاسم الموصول ظرف أو جار ومجرور ، فهما متعلقان إمسا
بفعل محذوف كما مر في المقال السابق ، أو هما متعلقان بخبر
مبتدؤه محذوف ، والتقدير إن الطلاب الذين هم كائنون في مدرستنا
مهدبون ، فاختر ما يحلو لك من الاعراب .

ومثال الظرف : إن الطلاب الذين أمام المدرسة متأخرون . والتقدير : إن الطلاب
الذين وقفوا أمام المدرسة متأخرون ، أو إن الطلاب الذين هم
كائنون أمام المدرسة متأخرون .

نائب الفاعل

قد يُجهلُ الفاعل لسبب من الأسباب فتتغير صورة الفعل من أجل ذلك ، فإذا كان ماضياً ضمَّ أوله وكسر ما قبل آخره مثل : كُتِبَ عليكم القتالُ ، وإذا كان مضارعاً ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره مثل : يُكْتَرَمُ المعلمُ .

كتب : فعل ماض مبني للمجهول ضمَّ أوله وكسر ما قبل آخره ، ومثله : فهِمَ ، عَلِمَ ، دَخِرَجَ ، استَمْعِلَ .
يَكُوم : فعل مضارع مبني للمجهول ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره ومثله : يُفْهَمُ ، يُعَلِّمُ ، يُدَخِرَجُ ، يُسْتَمْعِلُ .
وكل من (القتالُ ، والمعلمُ) في المثالين السابقين نائب فاعل مرفوع .

ملاحظات - ١

نائب الفاعل هو في الأصل مفعول به حين يكون الفعل متعدياً مثل : شَكَرَ التلميذُ .

فلفظ التلميذ كان مفعولاً به : شَكَرَ المعلمُ التلميذَ ، وحين جهل الفاعل بُنِيَ الفعل للمجهول وتحول المفعول به إلى نائب فاعل ، فقلنا : شَكَرَ التلميذُ .

أما إذا كان الفعل لازماً فينبوب فيه عن الفاعل الجار والمجرور ، أو الظرف أو المصدر مثل : جَلَسَ في الحديقة ، صيم صومٌ طويلٌ ، صيم يومُ الجمعة .

وفي المثالين الأخيرين يجب أن يلي نائب الفاعل نعتٌ أو مضاف إليه .

وأن يكون المصدر أو الظرف غير ملازم للنصب على المصدرية أو
الظرفية .

٢ - إذا كان الفعل متعدياً لمفعولين وبُني للمجهول تحول المفعول الأول إلى
ثائب فاعل ففي قولنا : وَجَدَ خالدٌ الكتابَ مفتوحاً نقول : وَجَدَ
الكتابُ مفتوحاً .

حالات ثائب الفاعل

يكون ثائب الفاعل اسماً صريحاً مثل :

أَخَذَ الكتابُ

ويكون ضميراً متصلاً مثل :

شُكِرْنَا على إخلاصنا

ويكون ضميراً مستتراً مثل :

المُجِدُّ يُشْكِرُ الضمير المستتر في يُشْكِرُ

ويكون مصدراً مؤوَّلاً مثل :

عُلِمَ أَنَّكَ غُلَاصٌ

ويكون جملة مثل :

قيل : اطلبوا العلمَ من المهدِ إلى اللحدِ

و يكون جاراً ومجروراً إذا كان الفعل لازماً مثل :

ذُهِبَ بِهِ إِلَى المدرسة

و يكون ظرفاً إذا كان الفعل لازماً مثل :

صيم يومٌ عاشوراء

و يكون مصدراً إذا كان الفعل لازماً مثل :

جُلِسَ جلوسٌ طویلٌ

تمارين توضيحية

لا فُضَّ فوك

لا : نافية لا عمل لها .

فُضَّ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .

فوك : فو (فم) نائب فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة (انظر الصفحة ٨) والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة :

فاذا نُفِخَ في الصور نفخة واحدة

فاذا : الفاء : حسب ما قبلها . إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

نُفِخَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .

في الصور : في : حرف جر . الصور : اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل (نفخ) .

نفخة : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

واحدة : نعت لنفخة مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وإذا قيلَ لهم : لا تفسدوا في الأرض ، قالوا إنما نحن مصلحون

وإذا : الواو : حسب ما قبلها . إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

- قيل : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .
- لهم : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام ، والميم : علامة تنبيه الذكور . والجار والمجرور متعلقان بفعل (قيل) .
- لأنفسدوا : لا : ناهية جازمة . تفسدوا : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . والألف : فارقة (تفرق بين واو الفاعل التي هي ضمير وبين واو العلة كالواو في « يدعوه » مثلاً) .
- في الأرض : في : حرف جر . الأرض : اسم مجرور بـ في وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة متعلقان بفعل تفسدوا .
- قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . والألف : فارقة .
- إنما : مكشوفة كافة (تألفت هذه الكلمة من إن التي هي حرف مشبه بالفعل ، وما الزائدة التي كُتبت إن عن عملها) .
- نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .
- مصلحوا : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم ، (والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .
- وجملة لا تفسدوا في الأرض : في محل رفع نائب فاعل .
- وجملة قيل : في محل جر بالإضافة .
- وجملة قالوا : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب .
- وجملة نحن مصلحون : في محل نصب مفعولاً به .

صيم زمنٌ طويلٌ

- صيم : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .
زمن : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
طويل : نعت (لزمن) مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (١) .

يفضي حياءً ويفضي من مهابته فلا يكلمُ إلا حينَ يتسَم

يفضي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

حياء : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يفضي : الواو : حرف عطف . يفضي : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف . ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود إلى مصدر محذوف والتقدير : ويفضي الأعضاء الممود .

(١) لا تجوز نيابة الظرف أو المصدر عن الفاعل إلا بشرطين :

١ - أن يكون الظرف أو المصدر مختصاً أي متلواً بتمت أو بمضاف إليه

مثل : صيم زمنٌ طويلٌ أو جلس جلوسٌ المهذنين .

٢ - أن يكون هذا الظرف أو المصدر متصرفاً غير ملازم للنصب على

الظرفية أو المصدرية فلا يجوز جعل المصدر (سبحان) نائب فاعل لأنه ملازم للنصب على المصدرية ، كما لا يجوز جعل (إذا) نائب نائب فاعل لأنه ملازم للظرفية .

من مهابته : من : حرف جر . مهابته : اسم مجرور بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يبغي ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

فما يكلم : الفاء : استئنافية . ما : نافية لا عمل لها . يكلم : فعل مضارع وهو مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

إلا حين : إلا : أداة حصر . حين : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بفعل يكلم .

يبتسم : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

إعراب الجمل :

- ١ - جملة يبغي حياة : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .
- ٢ - جملة ويبغي من مهابته : معطوفة على ابتدائية فهي أيضاً لا عمل لها من الاعراب .
- ٣ - جملة ما يكلم : استئنافية لا عمل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة يبتسم : في محل جر بالاضافة .

المفعول المطلق

قبل صفحات مرّ بحث المفعول به وهو طليعة الأسماء المنصوبة في اللغة العربية ، ومن هذه الأسماء المنصوبة المفعول المطلق .

وهو مصدر منصوب يذكر بعد فعل من لفظه لتوكيد هذا الفعل (أو ما يقوم مقام الفعل) مثل : أحبّ العلم حباً جماً .
أو لبيان نوعه مثل : سرتُ سير العقلاء .

أو لبيان عدده مثل : ضربت المذنب ضربة ، ضربتني ، ضرباتٍ وضرباتٍ : مفعول مطلق منصوب بالكسرة عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

ويأتي المفعول المطلق نائباً عن فعله مثل : حفظاً الدرس يا عدنان (أو يا طلاب ، يا طالبات) .

أي : احفظ درسك يا عدنان . فحفظاً مفعول مطلق تاب عن احفظ .
وإذا حذف المفعول المطلق تاب عنه :

١ - مرادفه (مثيله في المعنى) مثل : فرحتُ جذلاً (جذلاً بمعنى قترحاً) .

٢ - صفته مثل : اذكروا الله كثيراً (أي اذكروا الله ذكراً كثيراً) .

٣ - الإشارة إليه مثل : أكرمتهُ ذلك الأكرام (يذكر المصدر منصوباً بعد اسم الإشارة) .

٤ - عدده مثل : ركع الصلوة أربع ركعات .

٥ - آله مثل : ضَرَبْتُهُ سَوْطًا (السوط آلة يساط أي يضرب بها المذنب .

٦ - لفظا كل وبعض مضافين إلى المصدر مثل : شَكَرْتُهُ كل الشُّكْرِ ،
أعمل خالده درسته بعض الاهداء .

وقبل إنهاء هذا البحث لابد من ذكر مصادر لم تستعمل إلا مفعولات
مطلقة ، مثل : سبحان الله (تأويله : أصبح الله تسبيحاً .
معاذ الله (أعوذ بالله معاذاً) .

لَبَّيْكَ : (ألبيك تلبية بعد تلبية أي ألبيك كثيراً) وهو مفعول
مطلق منصوب بالياء لأنه مثنى .

سمديك : (أسعدتك إسعاداً بعد إسعاد) والمعنى : كلما دعوتني
أجبتك وأسعدتك .

حنانيك : (استرحمك وأطلب حناناً بعد حنان) .
دَوَالِيْكَ : يقال : وهكذا دواليك (أي مداولة بعد مداولة) .
حذاريك : أي ليكن منك حذر بعد حذر .

ووردت ألفاظ منصوبة على أنها مفعولات مطلقة قد حذف فعلها مثل :

حَجًّا مبروراً (أي حججت حجاً مبروراً) مواعيد عرقوب (أي
وعدت مواعيد عرقوب) مهلاً ، قدوماً مباركاً جيداً لاتوانياً ، سقياً لك ورعياً ،
تمساً للبخائن ، بدماً للظالم ، حباً وكرامة ، شكراً ، سمعاً وطاعة ، عفواً ،
رجاءً ، سلاماً وتحية ، رغماً عنه لا أتأخر البتة (يجوز أن تكون همزها
همزة وصل أو قطع والوصل أولى) .

تمارين توضيحية

قالوا : سبحان ربنا إنا كنا ظالمين

- قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .
- سبحان : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- ربنا : رب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .
- إنا : إن : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إن .
- كنا : (كنّا) فعل ماض ناقص مبني على السكون . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها .
- ظالمين : خبرها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .
- وجلة كنا ظالمين : في محل رفع خبر إن .

لا أفعلُ هذا الأمرَ بتاتا أو (البتّة) .

- لا : نافية لا عمل لها .
- أفعل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا) .
- هذا : ها : حرف تبيين ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب

مفعول به .

الأمر : بدل من ذا منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
بتائاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

سَعَيْتُ سَعِيًّا حَثِيثًا

سعيت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

سعيًّا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
حَثِيثًا : نعت لـ (سعيًّا) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

فاجلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً

فاجلِدُوهم : الفاء : حسب ما قبلها . اجلدوهم : فعل أمر مبني على حذف النون
لأن مضارعه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون
في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل
نصب مفعول به ، واليم : جمع الذكور .

ثمانين : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الياء لأنه ملحق بجمع المذكر
السالم .

جلدة : تمييز منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

إِنْ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا

إِنْ : حرف مشبه بالفعل .

جهنم : اسم إن منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .
جزاءكم : خبر إن مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل
مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، والميم : علامة جمع الذكور
المقلاء .

جزاء : مفعول مطلق منصوب (للمصدر جزاء ، ومن هذا المثال يتبين أن
المصدر يعمل عمل الفعل فينصب مفعولاً مطلقاً .
موفوراً : نعت لـ (جزاء) منصوب مثله وعلامته الفتحة الظاهرة .

غَضِبَ الخليل على اللجم

(وهو مثل يضرب لمن يفضب مبين لا يرضيه)
غضب : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف ، والتقدير : غَضِبَ غَضِبَ
الليل على اللجم .
الليل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .
على اللجم : جار ومجرور متعلقان بالمصدر غَضِبَ .

فصبراً في مجال الموت صبراً فما نيلُ الخلودِ يستطاع

فصبراً : الفاء : حسب ما قبلها ، صبراً : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف
والتقدير : اصبري صبراً (يخاطب الشاعر نفسه) .
في مجال : جار ومجرور متعلقان بالمصدر صبراً .
الموت : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .

صبرا : توكيد لـ (صبرا) منصوب مثله وعلامته الفتحة الظاهرة .
 فما : الفاء : استثنائية . ما : نافية تعمل عمل ليس .
 نيل : اسم (ما) مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
 الخلود : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .
 بمسطاع : الباء : حرف جر زائد . مسطاع : خبر (ما) الشبهة بليس مجرور
 لفظاً ومنصوب محلاً .
 قال المرعي :

صُمِّمَ ثُمَّ صَلِّ وَطُفْ بِمَكَّةَ زَائِرًا
 سَبْعِينَ لَا سَبْعًا فَلَسْتَ بِنَاسِكٍ

جهلَ الديانةَ مَنْ إذا عَرْضَتْ لَهُ
 أَطْمَاعُهُ لَمْ يُلَفَّ بِالْمَتَامِكِ
 سبعة : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الباء لأنه ملحق بجمع المذكر
 السالم .

قال الشاعر :

أَشَوْقًا وَلَمَّا يَعْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا جَدَّ الْمَطِيُّ بِنَاشِرًا
 أَشَوْقًا : الحمزة : حرف استفهام . شوقاً مفعول مطلق وفعله محذوف ، تقديره
 أنشتاق شوقاً .

- ولما : الواو : حالية . لما : حرف جازم .
- يمضي : فعل مضارع مجزوم بـ لما وعلامته حذف حرف العلة .
- لي : جار ومجرور متعلقان بفعل يمضي .
- غيره : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
- ليلة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .
- فكيف : الفاء : استثنائية . كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، والمبتدأ محذوف ، والتقدير فكيف الأمر .
- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .
- جد : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .
- المطي : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
- بنا : جار ومجرور متعلقان بفعل جد .
- شهوراً : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بفعل جد .

إعواب الجمل :

- ١ - جملة أشوقاً مع الفعل المحذوف : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- ٢ - لما يمضي لي غيره ليلة : في محل نصب حال .
- ٣ - فكيف (الأمر) : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جد المطي : في محل جر بالاضافة .

المفعول لأجله أو له

المفعول لأجله مصدر منصوب يذكر بعد الفعل لإيضاح علته وسببه :

نحو : أتقاضى عن هفوات الصديق استبقاءً لمودته .

وإذا كان المفعول لأجله مجرداً من الـ والاضافة رُجِّح نصبه وجاز جرّه بحرف من حروف الجر وأصلحها لذلك : اللام ومين . مثال النصب .

قال الشاعر :

أحبُّكَ إجلالاً وما بك طاقةٌ عليّ ولكن ملء عين حبيبها

ومثال الجر باللام : سرتُ على الرصيف لرغبة السلامة .

لرغبة : جار ومجرور متعلقان بالفعل سرت .

ومثال الجر بـ من قوله تعالى : ولا تقتلوا أولادكم من إملاق

(أي لسبب إملاق)

من إملاق : جار ومجرور متعلقان بالفعل تقتلوا .

ويجر المصدر بالحرف إذا كان معرفاً بـ مثل :

هجرتُ مجالسةً المتقين للنفور منهم

وينصب المصدر على أنه مفعول لأجله أو يجر بالحرف إذا كان مضافاً

مثل : تصدقت ابتغاء مرضاة الله أو لا ابتغاء مرضاة الله

ملاحظة : يشترط في المصدر حتى يصبح نصبه مفعولاً لأجله أن يكون نكرة ، ومن أفعال القلوب ، متضمنةً علةً أو سبباً ، مشاركاً لعامله في

الوقت والفاعل مخالفاً له في اللفظ ، فإن نقص شرط من هذه الشروط جُزءٌ باللام :

نحو : جئتُكَ للاستفادة من عمليكَ (المصدر غير نكرة) .

نحو : نهضتُ للسيرِ (المصدر ليس فعله من أفعال القلوب لأنَّ السير يؤدي بالقدمين وليس يؤدي بالقلب) .

نحو : أتيتُكَ لحاجة (ليس مصدرأ) .

نحو : ودعيتُكَ أمسٍ للسفر غداً (لم يقع السفر وقت وقوع التوديع) .

نحو : أكرمتُهُ لأكرامِهِ إِيَّايَ (لأعلها ليس واحداً) .

نحو : أدبتك لتأديبِ غيرِكَ (لأنه من لفظ فعله أي من لفظ عامله)

نماذج توضيحية

قال الشاعر :

تعارجتُ لا رغبةً في العَرَج ولكنْ لأقْرَعَ بابَ الفَرَج

تعارجت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك ، والتاء : ضمير متعذر مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لا رغبة : لا : نافية لا عمل لها . رغبة : مفعول لأجله منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

في العرج : في : حرف جر . العرج : اسم مجرور به في وعلامته الكسرة ، وسكّن لأجل القافية .

ولكن : الواو : استئنافية . لكن : حرف استدراك .

لأقوع : اللام : للتعليل . أقرع : فعل مضارع منصوب بأن مضمره بعد لام التعليل وعلامته الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا).

باب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الفوج : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة ، وسكّن لأجل القافية .

قال أحد الشعراء :

من أُمِّكُمْ أرغبةٌ فيكمْ جُبرٌ وسَنْ تكونوا ناصِريه يَنْتَصِر

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

أمكم : (بمعنى قصدكم) أم : فعل ماض مبني على الفتح (وهو فعل الشرط)
والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به :
واليم : لمجمع الذكور العقلاء ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو .

لرغبة : جار ومجرور متعلقان بفعل أم (وكان على الشاعر أن يقول (رغبةً)
على أنه مفعول لأجله وجر المصدر في مثل هذا المثال قليل) .

فيكم : في : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل في محل جر بـ في ، والجار
والمجرور متعلقان بالمصدر رغبة ، واليم : لمجمع الذكور العقلاء .

جئبر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر وسكتين ضرورة القافية ، وثائب
الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجعلنا الشرط والجواب سدة مسد الخبر .

ومن : الواو : حرف عطف . من : اسم شرط جازم مبني على السكون
في محل رفع مبتدأ .

تكونوا : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من
الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع
اسم كان . والألف فارقة .

ناصرية : خبر تكونوا منصوب وعلامته الياء لأنه جمع مذكر سالم ، وحذفت
النون للإضافة . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر
بالإضافة .

يلتصير : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون الظاهر ،
والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملتا الشرط والجواب سدًا مسدًا الخبر .

قال ابن زيدون :

بنتُمُ وبنا فما ابتلت جوائِحُنَا شوقًا إليكمُ ولا جفّت مآقينا

بنتُم : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، والتاء :
ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، واليم : الجمع
الذكور .

وبنا : الواو : حرف عطف . بنا : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله
بـ (نا) ، و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل
رفع فاعل .

فما : الفاء : استثنائية . ما : نافية لا عمل لها .

ابتلت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر . والتاء : للتأنيث لا محل لها من
الاعراب .

جوائِحُنَا : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة ، و (نا) ضمير متصل مبني
على السكون في محل جر بالإضافة .

شوقًا : مفعول لأجله منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

إليكم : إلى : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل
جر بـ إلى ، والجار والمجرور متعلقان بـ شوقًا . واليم : علامة جمع
الذكور العقلاء .

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها .

جفت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والهاء : للتأنيث لا محل لها من
الاعراب .

مأقينا : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء للثقل ، و(نا) :
ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

المفعول معه

المفعول معه اسم منصوب بعد (واو) بمعنى (مع) مثل :
سير وسكة الحديد (أي سير بمصاحبة سكة الحديد غير حائل عنها
وهذه الواو تسمى (واو المية) ولا يصح المطف بها .
وتكون هذه الواو فيما يلي :

- ١ - أن يتقدم الواو فيل " لا يصح أن يشارك فيه ما بعدها نحو :
سافرتُ والصبح (فأنَّ الصبح لا يسافر) .
- ٢ - إذا وقعت الواو بعد ضمير متصل غير مؤكد بالضمير المنفصل نحو قول
كثير عزة :

وإني وإياها سحابة مُمنحِل رجاها فلما جاوزته استهلّت

- ٣ - إذا وقعت الواو بعد ضمير مجرور نحو : سلّمتُ عليه وإخوته

(لأن المطف على ضمير الجر لا يجوز إلا باعادة
الجار ولو فصل بينها ، فلو كانت هذه الواو
للمطف لوجب أن نقول : سلّمتُ عليه وعلى
إخوته) .

تمارين نوضيية

قال كثير عزة :

وإني وتهيامي بعزة بعدما تَخَلَّيْتُ عَمَّا يَبْنِئُنَا وَتَخَلَّيْتُ
لَسْكَالْمَرْتَجِي ظِلَّ الْعِمَامَةِ كُلَّمَا تَبَوَّأَ مِنْهَا لِلْمَقِيلِ اضْمَحَصَّيْتُ

وإني : الواو : حسب ما قبلها . إنَّ : حرف مشبه بالفعل . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها .

وتهيامي : الواو : واو المية . تهيامي : تهيام مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشغال المحل بالحركة المناسبة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

بعزة : الباء : حرف جر . عزة : اسم مجرور بـياء وعلامته الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف والجار والمجرور متعلقان بالمصدر تهيام .

بعدما : بعد : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بالمصدر (تهيام) . وما : مصدرية .

تَخَلَّيْتُ : فعل ماض مبني على السكون . والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

عَمَّا : عن : حرف جر . ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بـعن ، متعلقان بفعل تَخَلَّيْتُ .

يَبْنِئُنَا : بين : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بصلة الموصول

المحذوفة ، والتقدير : عما استقر بيننا . وثا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

وتخلت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين .
وتاء التانيث حرف لا محل له من الاعراب ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

الكاملاتجىي : اللام : الزحليقة (وهي التي تتصل بخبر إن) . والكاف : اسم بمعنى مثل في محل نصب خبر إن . المرتجي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل (ويصح أن تكون الكاف حرف جر والمرتجي اسم مجرور وما متعلقان بخبر إن المحذوف) .

ظل : مفعول به لاسم الفاعل (المرتجي) منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .
للغامة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .

كلما : كل : ظرف زمان (مفعول فيه) منصوب ، ولقد تضمن معنى الشرط لاتصاله بـ (ما) متعلق بجواب الشرط (اضمحل) . وما : مصدرية زمانية (وترب كلما أيضاً : اسم شرط غير جازم) .

تبوأ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والمصدر المؤول من ما وتبوأ في محل جر بالاضافة ، والتقدير : كل تبوأ .

منها : من : حرف جر . وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـ من ، والجار والمجرور متعلقان بصفة لموصوف محذوف والتقدير كلما تبوأ ظلاً كائناً منها .

للمقبل : جار ومجرور متعلقان بفعل تبوأ .

اضمحلت: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي . والتاء الساكنة للتأنيث وحركت بالكسر لأجل حركة الروي (القافية) .

إعواب الجمل :

- ١ - جملة إني لكالترجي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- ٢ - جملة تخليت : صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الاعراب .
- ٣ - جملة استقرء بيننا : صلة الموصول الاسمي لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة تخلت : معطوفة على جملة تخليت فهي مثلها لا محل لها من الاعراب .
- ٥ - جملة كلما تبوأ منها للقيل اضمحلت : في محل نصب حال للترجي .
- ٦ - جملة تبوأ : صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الاعراب .
- ٧ - جملة اضمحلت : جواب شرط جازم لا محل لها من الاعراب .

لو تركت الناقة وفصيلها لرَضِعَها

لو : أداة شرط غير جازمة (حرف امتناع لامتناع اي امتنع الرضاع لامتناع ترك الناقة مع فصيلها) .

تركت : فعل ماض مبني على الفتح وهو مبني للمجهول ، والتاء : الساكنة للتأنيث .

الناقة : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

وفصيلتها : الواو : واو المعية . فصيلتها مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة .
وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .
لوضعها : اللام : واقعة في جواب (لو) . وضعها : فعل ماض مبني على الفتح
الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، و (ها) : ضمير متصل
مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

الفعول فيه

ظرفا الزمان والمكان

المفعول فيه هو اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل أو مكان وقوعه.

وهو قسمان : ١ - ظرف زمان . ٢ - ظرف مكان .

مثال الأول :

زرْتُكَ يومَ الأثنين

مثال الثاني :

إذا ضاع شيءٌ بينَ أمِّ وبنْتِها فاحداهما يا صاحٍ لاشكَّ آخِذهُ

والظرف بنوعيه يكون : مبهماً أو محدوداً .

كما يكون : متصرفاً أو غير متصرف .

ويكون أيضاً : مربباً أو مبنياً .

الظرف المبهم : هو الذي لا يدل على زمن معين . مثل : (زمان)

دهر ، وقت ، زمان ، حين . (مكان) أمام ، وراء .

الظرف المحدود : هو الذي يدل على زمن محدود . مثل : (زمان)

ساعة ، يوم ، اسبوع ، شهر . (مكان) دار ، مدرسة ، مسجد ،

(وهي تجر بـ في) .

الظرف المتصرف : وهو ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف : مثل :

سميت شهرًا . (ظرف زمان) .
جاء شهرٌ رمضان (فاعل مرفوع) .

الظرف غير المتصرف : هو ما لا يكون إلا ظرفاً نحو : بين ، إذا .
الظرف المرب : ويكون منصوباً وهو أكثر الظروف نحو : ساعة ،
يوماً ، أماماً ، يمناً .

الظرف المبني : وينى على حركة ثابتة أو مكون في محل نصب على
الظرفية المكانية أو الزمانية .

نحو : هنا ، حيث ، أيتان (مكان) .
متى ، أمس (زمان) .

النائب عن الظوف :

ينوب عن الظرف ١ - المصدر نحو : حيثنك طلوع الشمس .

٢ - الوصف نحو : نيمت طويلاً (أي زمناً طويلاً) .

٣ - العدد نحو : سافرت خمسة أيام .

٤ - اسم الإشارة نحو : وقتت تلك الناحية .

٥ - ما دل على كلفة للظرف أو جزئية نحو :

مشيت كل النهار .

مشيت بعض النهار .

تمارين نوضيعة لسائر الظروف

إذ : ظرف الزمان الماضي ، لا يقع بعدها إلا الجملة ، نحو :

إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا

وقد تحذف الجملة وينوب عنها التنوين نحو :

متى جاءكم المطر فأنتم حينئذ تشكرون . والتقدير حين إذ يجشمكم .

وتكون المفاجأة فهي حرف لا عمل له من الاعراب نحو :

استقدر الله خيراً وارضين به

فبينما العسر إذ دارت مياسير

وتكون مفعولاً به نحو قوله تعالى :

واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم

وتأتي حرفاً بمعنى لام التعليل فهي حرف لا عمل له من الاعراب .

ضربت المذنب إذ أساء (أي لأنه أساء) .

ولقد قلنا فيما سبق إن (إذ) لا يليها إلا الجملة وقد يأتي بعدها مبتدأ

محذوف الخبر نحو :

هل ترجعن ليالي قد مضين لنا

والعيش منقلب إذ ذاك أفنانا

إعواب ما جاء في التارين التوضيحية السابقة

١ - إذ يقولُ لصاحبه لا تحزنُ إنَّ الله معنا

إذ : ظرف مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية .

يقول : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

لصاحبه : جار ومجرور متعلقان بفعل يقول ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

لا تحزن : لا : ناهية جازمة . تحزن : فعل مضارع مجزوم بـ لا وعلامته السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إن : حرف مشبه بالفعل .

الله : (لفظ الجلالة) اسم إن وعلامته الفتحة الظاهرة .

معنا : مع : ظرف مكان منصوب ، وعلامته الفتحة الظاهرة ، متعلق بخبر إن المحذوف وتقديره (موجود) ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

جملة يقول : في محل جر بالإضافة إلى الظرف (إذ) .

جملتنا لا تحزن ، إن الله معنا : في محل نصب مفعول به مقول القول .

٢ - متى جاءكم المطرُ فأتهم حيثنذ تشكرون

متى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية

متعلق بالجواب .

جاءكم : جاء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والكاف : ضمير متصل

مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، واليم : علامة جمع الذكور
المقلاء (١) .

المحطو : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
فأنتم : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، أتم : ضمير منفصل مبني على السكون
في محل رفع مبتدأ .

حيثئذ : حين : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل (تشكرون) وهو مضاف
و (إذ) : اسم مبني على السكون الظاهر وحركته بالكسر للتخلص
من الالتقاء الساكنين (سكونه وسكون التتوين) وهو في محل جر
بالإضافة ، وهو مضاف ، والجملة المحذوفة المعوض عنها بالتتوين في محل
جر بالإضافة ، والتقدير (أتم حين إذ يجيء المطر تشكرون) .

تشكرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو :
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
وجملة جاءكم : في محل جر بالإضافة .

جملة أتم تشكرون : في محل جزم جواب الشرط .

جملة تشكرون : في محل رفع خبر أتم .

جملة يجيء المطر : المحذوفة في محل جر بالإضافة .

(١) تكون اليم علامة لجمع الذكور إذا اتصلت بضمير مخاطبين أو الغائبين نحو :

أعمالكم خير من أعمالهم

قال الشاعر :

استقدر الله خيراً وارضين به
فبينما العسر إذ دارت مياسير

استقدر : فعل أمر مبني على السكون الظاهر ، وحرك بالكسر للتخلص من
التقاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

الله : (لفظ الجلالة) مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

خيراً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

وارضين : الواو : حرف عطف . ارضين : فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله
بنون التوكيد الثقيلة ، والنون : حرف لا محل له من الاعراب ،
والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر
بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ارضين .

فبينما : الفاء : استئنافية . بينما : بين : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة
متعلق بالفعل (دارت) . وما : زائدة .

العسر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، وخبره محذوف تقديره (موجود) .

إذ : فجائية لا محل لها من الاعراب .

دارت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والتاء الساكنة للتأنيث .

مياسير : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

إعراب الجمل :

جملة استقدر : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .
جملة ارضين : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا عمل لها من الاعراب.
جملة السر (موجود) : في محل جر بالاضافة لوقوعها بعد ظرف غير ممنون.
جملة دارت مياسير : استئنافية لا عمل لها من الاعراب (تقدير الكلام : فدارت مياسير بينا السر موجود) .

قال الله تعالى :

واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم

واذكروا: الواو : حسب ما قبلها . اذكروا : فعل أمر مبني على حذف النون
لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل
رفع فاعل . والالف : فارقة .

إذ : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل اذكروا (ما
ورد في القرآن من «إذ» فهي تقدير «واذكر إذ» وتكون إذ في
محل نصب مفعول به لفعل محذوف) .

كنتم : كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل
مبني على الضم في محل نصب اسمها . والميم : جمع الذكور .

قليلاً : خبر كان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

فكثركم : الفاء : حرف عطف ، كثر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ،

والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، والميم : جمع المذكور .

إعراب الجمل :

جملة اذكروا : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .

جملة كنتم قليلاً : في محل جر بالاضافة .

جملة كنتم كثيراً : مطوفاة على جملة كنتم قليلاً فهي مثلها في محل جر .

ضربت المذنب إذ أساء

ضربت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

المذنب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

إذ : حرف تعليل لا محل له من الاعراب .

أساء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

هل ترجعن ليالٍ قد مضين لنا

والعيش منقلب إذ ذاك أفنانا

هل : حرف استفهام .

ترجعن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والنون : حرف لا محل له من الاعراب .

ليالٍ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء ساكنة مع التنوين . (الأصل : ليالي)

قد : حرف تحقيق .

مضين : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

لنا : اللام : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر ب اللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ترجعن .

والعيش : الواو : حالية . العيش : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

منقلب : خبر مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

إذ : ظرف مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق ب منقلب .

ذاك : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، والكاف : حرف خطاب ، والخبر محذوف ، تقديره ذاك موجود .

أقنأنا : خبر لمنقلب لأن منقلب اسم فاعل ناقص (وانقلب : بمعنى صار) .

إعواب الجمل :

جملة هل ترجعن ليالٍ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة قد مضين : في محل رفع صفة لـ (ليالٍ) .

جملة العيش منقلب : في محل نصب حال .

جملة ذاك موجود : في محل جر بالاضافة .

إذا

ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط ، وهو خافضٌ لشرطه
(أي أن الجملة الشرطية بعده في محل جر بالاضافة) منصوبٌ بحوليه (أي
أن العامل الذي نصبه هو جواب الشرط) وهو متعلق بالجواب وتختص بدخولها
على الأفعال ، نحو قول بشار بن برد :

إذا كنتَ في كلِّ الأمورِ معاباً

صديقك لم تلقَ الذي لا ثعانبُهُ

فإذا ورد بعدها اسم أو ضمير كان فاعلاً أو نائب فاعل لفعل محذوف
يفسره الفعل الواقع بعده نحو قول أبي فراس

إذا الليلُ أضواني بسطتُ يدَ الهوى

وأذلتُ دمعاً من خلائقه الكبر

ونحو :

إذا المجرمُ عوقبَ كانَ ذلكَ تأديباً لسواه

ونكون إذا فجائية فهي حرف لا محل له الإعراب ولا عمل له ، ولا
تأتي بعده إلا الجملة الاسمية

خرجت فإذا المدير بالباب

وإذا وقعت (ما) بعد إذا فهي زائدة نحو قول الشاعر :

إذا ما الجرح رُمَّ على فسادٍ تبَيَّنَ فيه تفريطُ الطبيبِ

وقد لا تضمن (إذا) معنى الشرط بل تكون ظرفية محضة وأكثر ما يكون ذلك بعد القسم نحو قوله تعالى .

والليل إذا يمشى

إعواب الشواهد التي جاءت في البيانات التوضيحية السابقة

إذا كنت في كلِّ الأمور معاتباً

صديقك لم تلقَ الذي لا تُعَاتِبُهُ

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

كنت : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

في كل : في : حرف جر ، كل : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة ، وهما متعلقان بالخبر معاتباً (لا يتعلق الجار والمجرور أو الظروف بالفعل الناقص) .

الأمر : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

معاتباً : خبر كان منصوب وعلامته الفتحة .

صديقك : مفعول به لاسم الفاعل (معاتباً) منصوب وعلامته الفتحة . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

لم تلق : لم : حرف جازم . تلقَ : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف
حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .
الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
لاتعابته : لا : نافية لا عمل لها . تعابته : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ،
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت . والهاء : ضمير متصل
مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، وسكنت الهاء للروي
(القافية) .

إعراب الجمل :

جملة كنت : جملة فعلية في محل جر بالإضافة .
جملة لم تلق : جملة فعلية جواب شرط غير جازم لا محل لها من
الاعراب .
جملة لا تعابته : جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

أمس

تكون مبنية على الكسر في محل نصب على الظرفية الزمانية نحو: سافرت
إلى اللاذقية أمس (ظرف مبني على الكسر في محل نصب على الظرفية الزمانية
متعلق بفعل سافرت) .

وتكون اسماً للزمان نحو : بالأمس أعجبتني جوابك .

ونحو : كل يوم يصير أمساً .

بالأمس في المثال الأول : جار ومجرور متعلقان بفعل أعجب .

أمساً في المثال الثاني : جبر لفعل يصير الناقص ، منصوب وعلامته
الفتحة .

بين ، بينا ، بينما

بين : ظرف المكان إذا أضيفت إلى المكان ، نحو : أقمت جداراً بين المنزل
والحديقة وهي ظرف للزمان إذا أضيفت إلى اسم زمان نحو : أقمت في
الحديقة بين المغرب والعشاء ، وهي تضاف غالباً إلى متعدد ، وتلازم
الجمع ، فإذا تلاها مفرد وكان ضميراً وجب تكرارها مسطوفة بالواو
كقوله تعالى : هذا فراقٌ بيني وبينك .

ما إذا كان هذا المفرد غير ضمير فلا وجوب لتكرارها .

بينما : هي كـ (بين) والالف زائدة (وتكون بين في هذه الحالة زمانية)

نحو قول الشاعر :

فبينما نسوسُ الناسُ والأمرُ أمرُنا

إذا نحنُ فيهمُ سوقةٌ نتنصفُ

بينما : بين ظرف زمان . ما : زائدة نحو قول الشاعر :

بينما ينعمتني أبصرنني دونَ قيدِ الميلِ يمدو بي الأغصانُ

إعواب البيتين السابقين :

فبينما نسوسُ الناسُ والأمرُ أمرُنا

إذا نحنُ فيهمُ سوقةٌ نتنصفُ

لميننا : الفاء : استثنائية . بين : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .
والآلف : زائدة ، وهذا الظرف متعلق بالفعل تنصف .
نسوس : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر
تقديره نحن .

الناس : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .
والأمر : (الواو) : حالية . الأمر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .
أمونا : خبر مرفوع وعلامته الضمة ، ونا ضمير متصل مبني على السكون
في محل جر بالإضافة .

إذا : حرف للمفاجأة .
نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .
فيهم : في : حرف جر . والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل
جر بـ في والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ نحن ، والتقدير
إذا نحن كائين فيهم سوقة . والميم : لجمع الذكور .

سوقة : خبر مرفوع وعلامته الضمة .
نتنصف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،
تقديره نحن .

إعواب الجمل :

- ١ - جملة نسوس : في محل جر بالإضافة .
- ٢ - الأمر أمرنا : في محل نصب حال .
- ٣ - نحن سوقة : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب . لأن

بينما قد تضمنت معنى الشرط .

٤ - تنصف : في محل رفع صفة (لسوقة) .

بينما يَنْعَتْنِي أَبْصَرْنِي دُونَ قَيْدِ الْمِيلِ يَمْدُو بِي الْأَعْرَ

بينما : بين : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل (أبصر) ، وما زائدة .
(أو مصدرية وحينئذ يكون المصدر المؤول من ما وينعتني في محل
جر بالاضافة) .

ينعتني : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، وهذه النون
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون الثانية
للوفاة ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب
مفعول به .

أبصرني : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، وهذه النون
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون الثانية
للوفاة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب
مفعول به .

دون : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة ، متعلق بالفعل (أبصر) .

قيد : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الميل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

يمدو : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الواو .

بي : الباء : حرف جر ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل
جر بحرف الجر وها متعلقان بفعل (يمدو) .

الأغر : فاعل مرفوع وعلامته الضمة وسكننَ لضرورة القافية .

جملة ينمتني : في محل جر بالإضافة

وجملة أبصرني جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب .

وجملة يبدو بي الأغر : في محل نصب حال .

نَمَّ

اسم يشار به إلى المكان البعيد بمعنى (هناك) ويعرب ظرف مكان مبنيًا على الفتح في محل نصب ، وقد تلحق بها تاء التانيث فنقول ثَمَّةَ نحو :

ليس ثَمَّةَ كسولٌ

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

ثَمَّة : ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بخبر ليس مقدم محذوف .

كسول : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

حيثُ

من الظروف المكانية وهو مبني على الضم في محل نصب وتضاف إلى الجملة الاسمية أو الفعلية فإذا أضيفت إلى المفرد (وهذا قليل) رفع ما بعدها على أنه مبتدأ خبره محذوف .

مثال إضافتها إلى الجملة الاسمية :

جلستُ حيثُ المناظرُ فتانةٌ

مثال إضافتها إلى الجملة الفعلية :

أَقَمْتُ حَيْثُ طَابَ الْمَوَاءُ

مثال إضافتها إلى المفرد :

اذهبْ حَيْثُ إِخْوَانُكَ (أي حيث إخوانك
موجودون)

وتجرب أحيانا مَبْنًى أو إلى مثل قوله تعالى :

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ

وقول من قال :

اذهبْ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ

وإذا لحقتها (ما) الزائدة تكون اسم شرط جازماً مثل :

حَيْثَا تَذْهَبْ أَذْهَبْ مَعَكَ

حيثُ (في الأمثلة الثلاثة الأولى) ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب متعلق بالفعل قبله . والجملة بعدها في محل جر بالإضافة .

نمارين نوضيعة

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ : السين : للاستقبال ، نستدرج : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره نحن ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، والميم : لجمع الذكور .

من حيث : مين : حرف جر . حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بـ من متعلق بفعل نستدرج .

لا يعلمون : لا : نافية لا عمل لها . يعلمون : فعل مضارع مرفوع وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
وجملة لا يعلمون في محل جر بالاضافة .

إِذْهَبْ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ

اذهب : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إلى حيث : إلى : حرف جر . حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بـ إلى متعلق بفعل اذهب .

تشاء : فعل مضارع مرفوع ، وعلامته الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

وجملة تشاء في محل جر بالاضافة .

حيثما تذهب : أذهب : معك

حيثما : حيث : ظرف مكان مبني على الرفع في محل نصب متعلق بالجواب (أذهب) ، وما : زائدة لا عمل لها .

تذهب : فعل مضارع ، فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أذهب : فعل مضارع ، جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .

معك : مع : ظرف مكان لا ينفك عن الاضافة ، منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل أذهب ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

جملة تذهب في محل جر بالاضافة .

جملة اذهب جواب شرط جازم غير مقترنة بالقاء لا عمل لها من الاعراب .

دون ، دونما

دون ظرف مكان تأتي بعكس معنى فوق نحو : هو دونه منزلة .

دون : ظرف مكان منصوب متعلق بخبر محذوف .

وهي ظرف مكان تأتي بمعنى أمام نحو : سرت. دونه : دون ظرف مكان منصوب متعلق بفعل سرت .

وتأتي بمعنى غير فلا تكون ظرفاً نحو : من دون أن يفعل شيئاً (أي من غير) .

وتأتي اسماً بمعنى خسيس وحقير فلا تكون ظرفاً نحو : هذا شيء دون (أي حقير منقطع) .

وقد تأتي ظرفاً مجروراً بـ على نحو :

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ
يُفْرَهُ وَمَنْ لَا يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَمَ

وقد تأتي اسم فصل أمر بمعنى (خذ) نحو : دوّنك الكتاب (أي خذ خذ وسأتي اعرابها مع أسماء الأفعال) .

دوّنّا : هي مؤلفة من (دون) و (ما) الزائدة .

ريث

ريث : مصدر منقول إلى ظرف الزمان ، وهو مصدر راث ريث ريثاً بمعنى (أبطأ) . نحو :

انْتَظَرْتُهُ رَيْثَ حَضَرٍ (أي قدر مدة حضوره)

ولا يليه إلا الفعل مسبوقاً بـ ما أو أن المصدريتين أو مجرداً عنها (قليلاً) . نحو :

انتظرنِي ريثَ ما أُعَوَّدُ

ونحو :

انتظرْتُهُ ريثَ أَنْ عَادَ

ونحو :

انتظرناه ريثَ حَضَرَ أو ريثَ هُوَ

أعراب الأمثلة السابقة

انتظرنِي ريثَ ما أُعَوَّدُ

انتظرنِي : فعل أمر مبني على السكون ، والنون : للوقاية : والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

ريثَ ما : ريثَ نائب ظرف زمان متعلق بفعل انتظرنِي . و (ما) مصدرية .

أُعَوَّدُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا ، والمصدر المؤول من (ما والفعل) في محل جر بالإضافة والتقدير انتظرنِي ريثَ عودتي .

أنتظرْتُهُ ريثَ أَنْ عَادَ

انتظرْتُهُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل

نصب مفعول به .

ريث : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

أن هاد : أن : حرف مصدري ونصب . عاد : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو . والمصدر المؤول من أن وما بعدها في محل جر بالاضافة والتقدير : انتظرته ريثَ عودته .

انتظرنَاه ريثَ يعودُ

انتظرونَاه: فعل ماض مبني على السكون ، وثا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

ريث : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة وفاعله ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملة (يعود) في محل جر بالاضافة .

ملاحظة : قد تكون (ما) الواقعة بعد ريث زائدة فتوصل بها .

عَوْضُ

ظرف للزمان المستقبل ، وهو مبني على الفم في محل نصب ، ويقع بعد النفي أو الاستفهام نحو :

لَنْ أَهْمِلَ الْوَاجِبَ عَوْضُ (أي أبداً)

فمعرضٌ : ظرف مبني على الضم في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق
بفعل أهمل .

عند

هي ظرف مكان لا يستعمل إلا منصوباً على الظرفية الكائنية نحو :

رَبِّ ابْنِ لِي عندك بيتاً في الجنة

أو مجروراً بـ مِن ، نحو :

آتيناهُ رحمةً من عندنا

ووردت للزمان نحو :

سافرتُ عند المغيب

اعراب الأمثلة السابقة

رَبِّ ابْنِ لِي عندك بيتاً في الجنة

رَبِّ : منادى بأداة نداء محذوفة والتقدير يا ربي ، وهو منادى مضاف منصوب
وعلامته الفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة تخفيفاً منع من ظهورها
(ظهور الفتحة) اشتغال المحل بالحركة المناسبة .

ابْنِ : فعل أمر (تقول فعل دعاء تأدياً لأنه يخاطب الله) مبني على حذف
حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

لي : اللام : حرف جر . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل
جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ابن .
عندك : عند : ظرف مكان منصوب متعلق بفعل ابن وعلامته الفتحة ، والكاف
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .
بيتاً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
في الجنة : في : حرف جر . الجنة : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة
والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ (بيتاً) والتقدير : بيتاً كائناً
في الجنة .

آتيناهُ رحمةً من عندنا

آتيناه : فعل ماض مبني على السكون . ونا : ضمير متصل مبني على السكون
في محل رفع فاعل ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل
نصب مفعول به أول .

رحمة : مفعول به ثان منصوب وعلامته الفتحة .
من عندهنا : من : حرف جر . عند : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والجار
والمجرور متعلقان بفعل آتيناه ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون
في محل جر بالاضافة .

سافرتُ عندَ المغيّبِ

سافرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

عند : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل 'سافرت' .
المغيب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قَطْ

هي ظرف للزمان الماضي وتأتي مسبقة بنفي أو استفهام نحو : 'ماتأخرت'
قط' . وقد تتصل بها الفاء التزيينية نحو :

مَنْذَا الَّذِي مَا سَاءَ قَطْ وَمَنْ لَهُ الْحَسَنَى فَقَطْ

وهو مبني على الضم في محل نصب على الظرفية الزمانية .
وإذا خففت 'تعرب : اسم فاعل بمعنى يكفي نحو : 'قطني رضاك' : أي
يكفيني رضاك .

ما تأخرت قط

ما : نافية لا عمل لها .

تأخرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

قط : ظرف للزمان الماضي مبني على الضم في محل نصب على الظرفية الزمانية
متعلق بفعل تأخرت .

كلما

كلما : تتألف من (كل) و(ما) المصدرية ، وهي بهذا التكوين أداة شرط

غير جازمة ، وتكرار ، منصوبة على الظرفية الزمانية متعلقة بجوابها ،
ويشترط في شرطها وجوابها أن يكونا فاعلين ماضيين نحو قول المتنبي :

كلّما أنبت الزمان قناةً ركبَ المرءُ في القناة سناناً

كلّما : كل : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بالجواب
(ركب) ، وما مصدرية .

أنبت : فعل ماض مبني على الفتح .

الزمان : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والمصدر المؤول من (ما) وفعل أنبت
في محل جر بالاضافة ، والتقدير كل أنبت الزمان قناة .

قناة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

ركب : فعل ماض مبني على الفتح وهو جواب شرط (كلّما) .

الموء : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

في القناة : جار ومجرور متعلقان بفعل ركب .

سناناً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والفتحة الثانية للتنوين .

وجملة أنبت : صلة (ما) المصدرية لا محل لها من الاعراب .

وجملة ركب : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

لدى ، لدى

لدى : ظرف مكان أو زمان مبني على السكون ، في محل نصب نحو :

وهب لنا من لَدُنكَ رحمةً

شَكَرْتُهُ لَدُنْ زَارِي

وقد تَجَرَّبَ مِنْ نَحْوِ :

جاءتني رسالةٌ مِنْ لَدُنْ صَدِيقِي

وقد تدل على زمان إذا دلَّ الكلام على نحو ذلك :

سافرتُ لَدُنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ

لدى : ظرف مكان أو زمان مبني السكون ، وقد تقع خبراً نحو :

لَدَيْكَ مَالٌ

وقد تدل على الزمان نحو :

سافرتُ لَدَى غُرُوبِ الشَّمْسِ

ويلاحظ أنَّ ألفها تنقلب ياءً إذا اتصلت بضمير كقولنا :

لَدَيْكَ مَالٌ

وقد تَجَرَّبَ مِنْ نَحْوِ :

جاءتني مِنْ لَدَيْكَ رسالةٌ

اعراب ما سبق من الأمثلة

لَدَيْكَ مَالٌ

لَدَيْكَ : لدى : ظرف مكان مبني على السكون ، في محل نصب متعلق بخبر

مقدم محذوف ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل
جر بالإضافة .

مال : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

شكْرُهُ لَدُنِّي زَارَنِي

شكْرُهُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل
نصب مفعول به .

لَدُنِّي : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بفعل شكر .

زَارَنِي : زار : فعل ماض مبني على الفتح ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير
متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير
مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملة زارني في محل جر بالإضافة .

وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً

وهب : الواو : عاطفة، هب : فعل أمر (فعل دعاء تأديباً لأن المخاطب هنا هو الله)
مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

من لدنك : من : حرف جر ، لدن : ظرف مكان مبني على السكون ، في محل
جر بحرف جر وهما متعلقان بالفعل هب ، والكاف : ضمير متصل
مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

رحمة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهر .

سافرتُ لدى غروبِ الشمسِ

سافوت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لدى : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بفعل سافر .
غروب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .
الشمس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

لما

لما : (بمعنى حين) ظرفية حينية تتضمن معنى الشرط غير أنها لا تجزم باختصاصها بالماضي ، نحو قول عنترة :

لما رأيتُ القومَ أقبلَ جمعُهُمُ يتذامرونَ كررتُ غيرَ مذمَمٍ

وهي مبنية على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية .

وتسمى اسم وجود لوجود ففي البيت السابق : حين وجدت الرؤية
ووجد الكره وهي غير لما النافية التي هي حرف جزم يدخل على المضارع
فيجزمه وينفيه ويقلبه ونفيها مستمر حتى زمن التكلم ، نحو قول الخليلي :

وأنتَ امرؤُ تبني أبا قد ضللتَهُ

تَكِلْتِ أَما تَسْتَفِقِ مِنْ ضَلَالِكَ

إعراب توضيحي

قال الشاعر :

فلمّا شربناها ودبّ ديبُها إلى موطن الأسرارِ قلتُ لها قفي

فلمّا : الفاء : استئنافية ، لمّا : ظرفية حينية شرطية غير جازمة مبنية على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقة بالجواب .

شربناها : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ودبّ : الواو : حرف عطف . دبّ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر . ديبها : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

إلى موطن : جار ومجرور متعلقان بفعل دبّ .

الأسرار : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لها : اللام : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر ب اللام وها متعلقان بفعل قلت .

قفي : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المخاطبة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

إِعْوَابِ الْجَمَلِ :

- جملة شربناها : في محل جر بالاضافة .
- جملة دب ديبها : في محل جر عطفاً على جملة شربناها .
- جملة قلت : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- جملة قني : في محل نصب مفعول به .

مَعَ

وهي ظرف زمان أو مكان بحسب المضاف إليه نحو :

إِن مَعَ الْعَسْرِ يُسْرًا

وَإِذَا نَوَّيْنَا ، وَلَا يُنَوَّنْ إِلَّا نَصَبًا أَمْرًا حَالًا نَحْوُ قَوْلِ الصَّمَّةِ الْقَشِيرِيِّ :

حَنَنْتَ إِلَى رِيَا وَنَفْسُكَ بَاعَدَتْ

مَزَارَكَ مِنْ رِيَا وَشَجَبَاكُمَا مَعًا

تمرين توضيحي

إنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

إن : حرف مشبه بالفعل .

مع : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بخبر إنَّ مقدم محذوف .

العسر : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

يسراً : اسم إنَّ مؤخر منصوب وعلامته الفتحة .

جئنا معاً

جئنا : فعل ماض مبني على السكون ، و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

معاً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة ، والفتحة الثانية للتنوين .

مُذٌ ، منذُ

مذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، ويضاف إلى الجملة بعده ، فعلية أو اسمية . نحو قول الفرزدق .

ما زال مُذٌ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ

قزماً فأدركَ خمسةَ الأشبارِ

وكقول الأعشى :

وما زلتُ أبغي المالَ مُنْذُ أنا يافعٌ

وليداً وكهنلاً حينَ شِبتُ وأمرداً

أما منذُ فهي ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب إذا وقع بعدها جملة نحو :

ما صادفتهُ منذُ اقترقنا

منذُ : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .

وإذا جرَّ الاسم الواقع بعدها فهي حرف جر . نحو :

ما أكلتُ منذُ طلوعِ الشمسِ .

منذُ : حرف جر . طلوع : اسم مجرور وعلامته الكسرة متعلقان بفعل أكلت .

وإذا رفع الاسم الواقع بعدها فهو فاعل حذف فعله نحو .

ما صادفتهُ منذُ يومانِ

أي : منذ مرَّ يومانِ

ومنْذُ غففة من مُنْذُ .

اعراب توضيحي :

قال الفرزدق :

ما زالَ مَذْ عَقَدَتْ بِدَاهِ إِزَارَهُ

قَزَمًا فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ

ما زال : فعل ماض ناقص مبني على الفتح ، واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

مَذْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .

عقدت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .

بداه : فاعل مرفوع وعلامته الألف لأنه مفتي ، وحذفت النون للاضافة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

إزاره : إزار مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

قزماً : خبر ما زال منصوب وعلامته الفتحة .

فأدرك : الفاء : استئنافية ، أدرك : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

خمس : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الأشبار : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

اعراب الجمل :

جملة ما زال قزماً : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة عقدت يدها إزاره : في محل جر بالاضافة .
جملة أدرك خمسة : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

قال الأعشى :

وما زلتُ أبغي المالَ مذ أنا يافعٌ
وليداً وكهلاً حينَ شِبتُ وأمرداً

وما زلت : الواو : حسب ما قبلها . ما زلت : فعل ماض ناقص مبني على السكون
والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .

أبغي : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير
مستتر جوازاً ، تقديره (أنا) .

المال : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

مذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .

أنا يافع : أنا : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . يافع :
خبر مرفوع وعلامته الضمة .

وليداً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة .

وكهلاً : الواو : حرف عطف ، كهلاً : اسم معطوف على (وليداً) منصوب
مثله وعلامته الفتحة .

حينَ : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

شِبت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

وأمرها : الواو : حرف عطف . أمرد : اسم معطوف على (وليداً) منصوب
مثله وعلامته الفتحة ، والألف لاطلاق الشعر .

إعراب الجمل :

- جملة أبني : في محل نصب خبر ما زلت .
- جملة ما زلت أبني : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
- جملة أنا يافع : في محل جر بالاضافة .
- جملة شبت : في محل جر بالاضافة .

ما رأيته منذ يوم الخميس

مارأيتة : ما : نافية لا عمل لها . رأيته : فعل ماض مبني على السكون ،
وإثاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير
متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

منذ : حرف جر .

يوم : اسم مجرور وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل رأيته .
الخميس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الآن

الآن : ظرف زمان للوقت الحاضر الذي أنت فيه نحو قوله تعالى : الآن
خفف الله عنكم ، وهو مبني على الفتح في محل نصب ، ويجوز
أن يدخله من حروف الجر : من ، إلى ، حتى ، منذ ، منذ ،

مبنياً معها على الفتح في محل جر .

وقال العالم السيوطي صاحب شرح جمع الجوامع : و المختار عندي القول بإعرابه أي أنه منصوب على الظرفية بالفتحة لأنه لم تثبت لبنائه علة معتبرة .

إعراب توضيحي :

الآن خففَ اللهُ عَنْكُمْ

الآن : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بالفعل خففَ .

خفف : فعل ماض مبني على الفتح .

الله : (لفظ الجلالة) فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

عنكم : عن : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني الهم في محل جر بعَنْ ، واليم : علامة جمع الذكور . والجار والمجرور متعلقان بالفعل (خفف) .

الحال

الحال وصفٌ نكرةٌ يؤتى به منصوباً ليبين هيئة صاحب الحال عند وقوع الفعل نحو :

أقبل المعلمُ مسرعاً

ففعل أقبل هو عامل الحال ، والمعلم صاحب الحال ، مسرعاً هو الحال .
وصاحب الحال قد يكون فاعلاً كالثالث السابق أو نائب فاعل نحو :

سيق المجرمُ مكبلاً بالحديد

وقد يكون مفعولاً به نحو :

رأيتُ الطفلَ باكياً

كما قد يكون صاحب الحال مجروراً بالحرف أو بالاضافة نحو :

مررتُ بسليمٍ راكباً جواده

ونحو :

يمجني تنسيقُ الأزهارِ متفتحةً

أو يكون مبتدأً نحو :

الجنديُّ مخلصاً لوطنه يقاومُ جيشاً معادياً

وصاحب الحال يجب أن يكون معرفة وقد يأتي نكرة نحو :

صلى الرسول قاعداً ، وصلى وراءه رجالٌ قياماً

وقد تأتي الحال معرفة فتؤول بالنكرة نحو :

جاء أخى وحدهُ (أي : منفرداً)

أحوال الحال :

تأتي الحال : مفردة أي ليست جملة ولا شبه جملة نحو :

عاد الوفودُ إلى أوطانهم مستبشرين

أو جملة فعلية نحو :

رأيتُ الطفل يبكي

أو جملة اسمية كقول البحري :

تسربلته والذئب وسنانٌ هاجعٌ بعين ابن ليل ماله بالكرى عهدٌ

أو محذوفة تعلق بها ظرف نحو :

رأيتُ القمرَ بينَ السحابِ

أو محذوفة تعلق بها جار ومجرور نحو :

شاهدتُ المصفور على الغصنِ

واو الحال :

إذا كانت الحال جملة وجب أن تحتوي على ضمير يربطها بصاحبها أي : (يعود عليه) وإلا وجب أو تسبق بواو سميت واو الحال نحو :

أقبل خالدٌ يشكرُنا (الرابط هو الضمير المستتر في يشكرُ)

ونحو :

سافرتُ والشمس في الأفق (الرابط هو واو الحال)

تعدد الحال :

قد تعدد الحال وصاحبها واحد نحو :

عدت من لبنانَ فرحاً ، مستبشراً

تعايير وردت منصوبة على أنها حال :

حضر الطلابَ كلُّهم جميعاً .

تأديبي الولدَ مسيئاً (حال سدّت مسدّه الخبر) .

هنيئاً لك .

انصرفوا شذراً مذراً أي : متفرقين (جزءان مركبان مبنيان على الفتح

في محل نصب حال) .

هو جاري بيت بيت أي : ملاصقاً (جزءان مركبان مبنيان على الفتح

في محل نصب حال) .

فعلته بأىء بدء أي : مبدوءاً به (جزءان مركبان مبنيان على الفتح
في محل نصب حال) .

تفرقوا أيدي سبا أي : مشتتين (جزءان مركبان مبنيان على الفتح
في محل نصب حال) .
أصل سبا : سبأ ، فهي مخففة .

جاء خالدٌ وحدهُ أي : منفرداً .

رجعَ القائدُ عودَهُ على يديه أي : مسرعاً .

دخل الطلابُ إلى الصفِّ الأولِ فالأولِ أو أحادٍ أو متوحدٍ

أكرمتُ الضيفَ جهدي

جاء أهلُ الحيِّ قصصهم بقضيضهم .

بنته الدارَ يداً بيد .

وقفنا أمامَ المدوِّ وجهاً لوجه .

إعواب نوضيحي

قال المتنبي :

تغرَّبَ لا مستعظماً غيرَ نفسه ولا قابلاً إلا لخالفه حُكماً

تغرَّب : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو .

لامستعظماً : لا : نافية لا عمل لها . مستعظماً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة .

غير : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (مستعظماً) .

نفسه : نفس : مضاف إليه مجرور وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

ولا قابلاً : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها ، قابلاً : مفعول على مستعظماً منصوب مثله وعلامته الفتحة .

إلا : أداة حصر لا عمل لها .

خالقه : اللام : حرف جر . خالق : اسم مجرور بـ اللام وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (قابلاً) ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

حكماً : مفعول به لاسم الفاعل (قابلاً) منصوب وعلامته الفتحة .

لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى

لا تقربوا : لا : ناهية جازمة . تقربوا فعل مضارع مجزوم بـ لا وعلامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

الصلاة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

وأنتم : الواو : واو الحال . أنتم : ضمير منفصل مبني على السكون ، في محل رفع مبتدأ .

سكارى : خبر مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر .

وجملة أنتم سكارى : في محل نصب حال .

بِعْتُهُ الدارَ يَدًا يَدٍ

بعته : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل
نصب مفعول به .

الدار : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

يداً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة ، والفتحة الثانية للتوین .

يَدٍ : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ (يداً) والتقدير : بعته الدار
يداً مُتَسِيكَةً يَدٍ .

شاهدتُ الطفلَ فوقَ السلمِ

شاهدت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

الطفل : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

فوقَ : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بحال محذوفة ، والتقدير :
شاهدت الطفلَ كأننا فوقَ السلمِ .

السلم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

هذا عصفوركُ في القفصِ

هذا : ها : حرف تنبيه ، وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل
رفع مبتدأ .

عصفورك: خبر مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح
في محل جر بالاضافة .

في القفص : في : حرف جر ، القفص : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة ،
وهما متعلقان بحال محذوفة ، والتقدير : هذا عصفورك كائناً في
القفص .

المنادى

هو الاسم الظاهر الذي تطلب إقباله والتفاتة إليك بواسطة حرف من أحرف النداء ، نحو :

يا أعدلَ الناسِ إلّا في معاملي
فيك الخِصامُ وأنتَ الخصمُ والحكمُ

وحرف النداء (يا) ينوب مناب فعل محذوف إذا الأصل في (يا أعدل الناس) هو (أفادي أعدلَ الناسِ) .

أحرف النداء :

أحرف النداء سبعة وهي : (يا ، أيا ، هيا ، أيّ ، والهمزة أ ، آ ، وا)

والحرف وا يسمى حرف ندبة .

والهمزة أ وأيّ للمنادى القريب .

وأيا وهيا وآ للمنادى البعيد .

ويا تصلح للقريب والبعيد وتمتاز بجواز حذفها نحو : عبد الله . أي : يا عبد الله .

وتتبع في نداء لفظ الجلالة نحو : يا الله .

أحوال المنادى :

المنادى خمسة أنواع : ١ - العلم المفرد (أي علم غير مضاف) نحو : يا محمد .

٢ - النكرة المقصودة نحو : يا رجل .

- ٣ - النكرة غير المقصودة نحو : يا رجلاً (أي رجل) .
- ٤ - المضاف نحو : يا سائق العربّة .
- ٥ - شبهه بالمضاف نحو : يا حاملاً سلاحه .
- فالتوعان الأولان يبنى فيها المنادى على ما يرفع به في محل نصب .
- وتفسير ذلك إذا قلنا : يا محمد منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .
- يا محمدان منادى مفرد علم مبني على الألف في محل نصب .
- يا محمدون منادى مفرد علم مبني على الواو في محل نصب .
- يا فاطمات منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .
- وكذلك النكرة المقصودة تقول : يا معلم ، يا معلمان ، يا معلمون ، يا معلمات .
- أما المنادى المضاف والشبه بالمضاف والنكرة غير المقصودة فيكون منصوباً .

نداء المعروف بـ"ال" :

إذا كان الاسم المراد نداؤه مرفوعاً بـ"ال" وجب استعمال أيها للمنادى الذكر ، وأيتها للمنادى المؤنث (توضع بين أداة النداء والاسم المنادى) نحو :

يا أيها الرجل المعلم غيرَه هلاً لنفسك كان ذا التعليم

المنادى المتصل بياء المتكلم :

إذا اتصل المنادى بياء المتكلم حُلَّتْ كسرة في آخره . فنقول : يا معلمي
ويمكن حذف الياء مع بقاء الكسرة تدل عليها قول : يا معلم . ويجوز أن نقلب
الياء ألفاً فنقول : يا معلماً أي يا معلمي (١) .

المنادى المرخم :

ترخيم المنادى هو حذف آخره تخفيفاً .
وهو يقع في العلم المفرد سواء أكان مخنوماً بناءً أم كان مجرداً منها نحو :

أفَاطمُ مهلاً بعض هذا التدلل

وإن كنت قد أزمعتِ صرعى فأجملِي (١)

والأصل : أفاطمة .

ونحو :

صاحِ شَمِرَ ولا تزال ذاكرَ المو

تِ فنسبائه ضلال ميين

والأصل : يا صاحبي .

(١) إذا كان المنادى أباً أو أمّاً جاز لنا أن نقول : يا أبتَ أو يا أبتِ ، ويا أمتَ ،
أو يا أمتِ .

(٢) تكون الهمزة للنداء ، أو للاستفهام ، راجع بحث الاستفهام لتجد الهمزة
الاستفهامية مفصلة .

ويمكن أن تكون علامة الأعراب (الضمة) على آخر النادى الرخم ،
وإلا بقي لكل حرف حركته ، ويكون النادى الرخم حيثنذر مبنياً على الضم
الكائن على الحرف المحذوف في محل نصب .

ففي قولك : أفاطمُ ، فاطمُ منادى مفرد علم مرخّم مبني على الضم
الظاهر في محل نصب .

وفي قولك : أفاطمَ ، فاطمَ منادى مفرد علم مبني على الضم الظاهر على
التاء المحذوفة ، والأصل : أفاطمة .

أنواع أخرى للنداء :

من أنواع النداء الاستثناء وتنادي به من تستغيث به تقول :

يا قويُّ للضعيف

أو تضيف لام جر مفتوحة تقول :

يا لَلْقويِّ للضعيف

ومن أنواعه نداء التمجيد وتنادي به من تتعجب منه تقول : يا بطلُ .

أو تضيف لام جرٍ مفتوحة تقول : يا للبطلِ .

ومن أنواعه نداء الندبة وتنادي به من تتفجع عليه أو تتوجع منه .

تقول : واخالدُ ، وا يدي .

أو تقول : واخالدا ، وا يدا .

أو تقول : واخالداه ، وا يداه .

إعراب توضيحي

وقلنا يا آدمُ اسكنْ أنتَ وزوجُك الجنةَ

وقلنا : الواو : حسب ما قبلها . قلنا : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

يا آدم : يا أداة نداء (١) . آدم : منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .

اسكن : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أنت : توكيد للضمير المستتر في اسكن مبني على الفتح في محل رفع .

وزوجك : الواو : حرف عطف . زوج : اسم مطلق على الضمير مرفوع مثله وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

الجنة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

إعراب الجمل :

جملة قلنا : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملتنا يا آدم ، اسكن : في محل نصب مفعول به .

(١) يا : أداة نداء إذا وليها منادى أما إذا وليها مالا يصلح للنداء فهي حرف تنبيه نحو : يا ليت قومي يعلمون . فيا هنا حرف تنبيه .

يا معلمون

يا : أداة نداء . معلمون : منادى نكرة مقصودة مبني على الواو لأنه جمع مذكر سالم في محل نصب .

يا حاملاً سلاحه

يا حاملاً : أداة نداء . حاملاً : منادى شبيه بالضاف (لأنه تعلق به السلاح ليتم معناه) منصوب وعلامته الفتحة .

سلاحه : مفعول به لاسم الفاعل حاملاً منصوب وعلامته الفتحة . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

يا أيها الرجلُ المعلمُ غيره هلا لنفسِكَ كانَ ذا التعليمُ

يا أيها : يا أداة نداء . أيها : أي : منادى نكرة مقصودة مبني الضم في محل نصب . وها : حرف تنبيه لا محل له الاعراب .

الرجل : بدل من أي مرفوع وعلامته الضمة (قلنا « بدل » لأن الرجل اسم جامد وليس مشتقاً ، أما إذا كان ما بعد أيها اسماً مشتقاً فيعربُ صفة) .

المعلم : صفة للرجل مرفوعة مثله وعلامتها الضمة .

غيره : غير : مفعول به لاسم الفاعل (المعلم) ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

هلا : أداة حض* لا عمل لها .

لنفسك : لنفس : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف لكان . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع اسم كان .

التعليم : بدل من اسم الإشارة مرفوع وعلامته الضمة (١) .

إعراب الجمل :

جملة يا أيها الرجل ... : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .

جملة هلا كان ذا التعليم نفسك : استئنافية لا عمل لها من الاعراب .

قال جميل بثينة :

ألا ليت أيام الصفاء جديدٌ ودهراً تولّى - يابُثينَ - يعودُ

ألا : حرف استفتاح وتثنية .

ليت : حرف شبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر .

أيام : اسمها منصوب وعلامته الفتحة .

الصفاء : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

(١) إذا وقع اسم معرف بآل* بعد اسم إشارة فهو بدل من اسم الإشارة في القالب .

جديد : خبر ليت مرفوع وعلامته الكسرة .

ودهراً : الواو : حرف عطف . دهرأ : اسم معطوف على (أيام) منصوب
مثله وعلامته الفتحة .

تولى : فعل مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو .

يا بئين : يا أداة نداء . بئين : منادى مفرد علم مبني على الضم الظاهر على
التاء المحذوفة للترخيم (والأصل : بئينة) في محل نصب .

يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة وفاعله ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو .

إعراب الجمل :

جملة ليت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة تولى : في محل نصب صفة لـ (دهرأ) .

جملة يا بئين : اعتراضية لا محل لها من الاعراب .

جملة يعود : في محل رفع عطفاً على (جديد) .

اللهم شكرأ

اللهم : الله (لفظ الجلالة) مبني على الضم في محل نصب منادى بأداة نداء
محذوفة ، والتقدير (يا الله) والميم : الشدة عوضاً عن
(يا) النداء .

شكروا : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف ، والتقدير (أشكركم شكرأ)
وعلامته الفتحة .

يا أبناء انتبهوا

يا أبناء : يا أداة نداء . أبناء : منادى منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة (وقد حذفت ياء التكلم تخفيفاً) .

انتبهوا : فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

وامعتصماه

وا : أداة نداء وتندبة ، معتصماه : منادى مندوب ، مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة والألف للتندبة ، والماء : للسكت .

وإسلاماه

وا : أداة نداء وتفجع ، إسلاماه : منادى متفجع عليه ، مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة والألف للتندبة ، والماء : للسكت .

يا أبت

يا : أداة نداء . أبت : منادى مضاف منصوب ، والتاء : النقلة عن ياء التكلم في محل جر بالاضافة .

يا للعرب للنازحين

يا : أداة نداء واستغاثة .

للغوب : اللام : لام الاستغاثة حرف جر . العرب : اسم مجرور بالكسرة
والجار والمجرور متعلقان بـ (يا) التي بمعنى الفعل.
لناؤسين: جار ومجرور متعلقان بـ يا التي بمعنى الفعل.

يا لِّلْبَحْرِ

يا : أداة نداء وتمجيد ، للبحر : جار ومجرور متعلقان يا التي بمعنى
الفعل .

التمييز

اسم فكرة منصوب يؤتى به لازالة إبهام ما قبله نحو :

شربتُ ليترًا لبنًا

والتمييز نونان : تمييز المفرد ويسمى اللفوظ
وتمييز الجملة ويسمى اللفوظ

تمييز المفرد (وهو اللفوظ) خمسة أنواع منها أربعة يجوز جرّها بمين
أو بالاضافة وهي :

تمييز الكيل نحو : اشربتُ ليترًا عسلًا أو مين عسلٍ أو ليترَ عسلٍ .

تمييز الوزن نحو : بتُّ كيلو غرامًا سكرًا أو مين سكرًا أو كيلو
غرامَ سكرٍ .

تمييز المساحة نحو : اقتنيتُ هكتارًا أرضًا أو مين أرضٍ أو هكتارَ أرضٍ .

تمييز الأطوال نحو : خِطَّيتُ مترًا حريرًا أو مين حريرٍ أو مترَ حريرٍ .

أمّا خامسها وهو تمييز المدد فلا يجوز جره بمين أو بالاضافة نحو :

عندي ثلاثون قلمًا

أحوال تمييز العدد :

الأعداد من ٣ - ١٠ يكون تمييزها جمًا مجرورًا بالاضافة مثل :

عندي خمسة أقلامٍ

الأعداد من ١١ - ٩٩ يكون تمييزها مفرداً منصوباً على التمييز مثل :

عندي خمسة عشر قلمًا

الأعداد مئة ، ألف ، مليون يكون تمييزها مفرداً مجروراً بالإضافة مثل :

عندي مئة كتاب ، وألف دفتر ، ومليون قلم

وتمييز الجملة (وهو المحفوظ) يميز الجملة الواقعة قبله ويكون منقلبا عن فاعل أو منقول به أو غير ذلك .

نحو : فاض الاناء ماء أي فاض ماء الاناء

ونحو : فجئنا الأرض عيونا أي فجئنا عيون الأرض

كنايات العدد :

كم ، كأي ، كذا

كم : نوعان : ١ - الاستفهامية . ٢ - الخبرية .

كم الاستفهامية : هي اسم استفهام ، محلها من الاعراب بحسب موضعه في الجملة ، ويستفهم بها عن العدد ، وتمييزها منصوب أبداً نحو :

كم كتاباً في الدرج

ويمكن معرفة إعراب الاستفهامية بإعراب جوابها نحو :

كم تفاحة أكلت ، فالجواب مثلاً أكلت ثلاث تفاحات

(ثلاث) هو جواب (كم) . وإعرابه (مفعول به) وكذلك إعراب (كم) في هذا المثال هو في محل نصب مفعول به .

كم الخبرية : هي من كنايات العدد ، ويكنى بها عن العدد الكثير ويميزها مفرد أو جمع مجرور إما بالاضافة أو بمن كقول الفرزدق :

كم عمة لك يا جريرُ وخالة
فدعاء قد حَلَبَتْ عليَّ عِشاري

وقول الآخر :

وكم قد رأينا من فروع كثيرة
تموت إذا لم تُحْيِهِنَّ أصولُ

وسميت هذه بالخبرية لأنها يراد بها الاخبار لا الاستفهام فحين أقول : كم كتاب عندي لا أقصد الاستفهام بل أقصد الاخبار بأن عندي كتباً كثيرة .

وإعراب كم الخبرية كإعراب كم الاستفهامية تماماً .

وإذا جر تمييزها بمن نحو : كم من كتاب قرأت ، فيكون إعراب الجملة كالتالي :

كم : الخبرية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به .

من كتاب : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ كم .

قوات : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

كَأَيِّنْ

نكتب بالنون أو بالتثوين (كأي) ومميزها مجرور بـ من دائماً نحو:

كَأَيِّ من بطلٍ سقى بدمه ترابَ الوطن

كأي : كناية عن عدد مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

من بطل : جار ومجرور (لا يطلب تليقها) .

سقى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

بدمه : جار ومجرور متعلقان بسقى ، والهاء : ضمير متصل في محل جر بالاضافة .

تراب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الوطن : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

وجلة سقى بدمه تراب الوطن : في محل رفع خبر .

وتعرب كأَيِّنْ حسب موقعها في الجملة ، وإذا أعربت مبتدأ كان خبرها

جملة أو شبه جملة .

وقد تخفف كأَيِّنْ فتكون (كائِن) نحو قول زهير بن أبي سلمى :

وكائِنٌ ترى من صاحبٍ لك مُعْجِبٍ

زيادتهُ أو نقصه في التسكلم

كائن هنا : في محل نصب مفعول به لفعل ترى .

كذا

ويكنى بها عن العدد وغيره ، وتأني مكررة أو معطوفة ، مثال كنايةها
عن العدد : قبضتُ كذا وكذا درهماً ، ومثال كنايةها عن العدد : أقيمتُ في مدينةٍ
كذا وهي غير (كذا) المؤلفة من كاف التشبيه وذا الإشارة نحو قول المتنبي:

كذا أنا يا دنيا إذا شئتِ فاذهبي
وبأنفسُ زيدي في كرائيها قديماً
إعواب توضيحي

قال : ربّ إني وهنَ العظمُ مني واشتعلَ الرأسُ شيباً

قال : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
وب : منادى بأداة نداء محذوفة وهو مضاف منصوب وعلامته الفتحة المقدرة
على ما قبل الياء (المحذوفة تخفيفاً والأصل : ربي) لأنشغال المهمل
بالحركة المناسبة .

إني : إن : حرف مشبه بالفعل ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون ،
في محل نصب اسم إن .

وهن : فعل ماض مبني على الفتح .

العظم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

مني : من : حرف جر ، والنون الثانية للوقاية ، والياء : ضمير متصل

مبني على السكون في محل جر بـ ميم ، والجار والمجرور متعلقان
بفعل وهن .

واشتعل : الواو : حرف عطف . اشتعل : فعل ماض مبني على الفتح .

الرأس : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

شيباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

قال أبو تمام :

ستون ألفاً كآسادِ الثمري نَضِجَتْ

جلودُهُمْ قبلَ نُضِجِ التينِ والعنبِ

ستون : مبتدأ مرفوع وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

ألفاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

كآساد : الكاف : حرف جر . آساد : اسم مجرور بالكاف وعلامته الكسرة

والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ (ستون) .

الثمري : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدرة على الألف للتعذر .

نضجت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة للتأنيث .

جلودهم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل جر بالاضافة ، والميم : جمع الذكور .

قبل : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل نضجت .

نضج : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

التي : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

والعن : الواو : حرف عطف . العن : معطوف على التي مجرور وعلامته الكسرة .

وجملة نضجت : في محل رفع خبر المبتدأ ستون .

جملة ستون ألفاً نضجت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

لله درّه فارساً

لله : اللام : حرف جر ، الله : (لفظ الجلالة) اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

دوره : مبتدأ مرفوع مؤخر وعلامته الضمة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جرب بالاضافة .

فارساً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتونين .

كم كتاباً عندك

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

كتاباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

عندك : عند : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بخبر محذوف للمبتدأ (كم) ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرب بالاضافة .

كم مدينةٍ شاهدتُ

كم : الخبرية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به (لأن فعل شاهدت لم يستوف مفعوله) .

مدينة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

شاهدت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في رفع فاعل .

عندي هكتارٌ أرضاً

عندي : عند : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة المقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها انشغال المحل بالحركة المناسبة متعلق بخبر مقدم محذوف ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

هكتار : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

أرضاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

العدد

(١) تذكيره وتأنيثه

إذا قلت : عندي خمسة أقلام ، فخمسة هو العدد وأقلام هو المدود .
إن المدين ٢٤١ يطابقان المدود تذكيراً وتأنيثاً في جميع الأحوال نحو :
عندي دجاجتان اثنتان وخروفٌ واحدٌ

إن الأعداد من ٣-٩ تخالف المدود تذكيراً وتأنيثاً في جميع الأحوال نحو :

عندي أربعٌ دجاجات وخمسة خراف

إن العدد ١٠ يخالف المدود إن كان مفرداً وبطابقه إن كان مركباً
تذكيراً وتأنيثاً نحو :

عندي عشرٌ دجاجات وعشرة خراف

إن الأعداد من ٢٠-٩٠ أي ألفاظ المقسود ١٠٠٠ و ١٠٠٠ لا تنير
سواءً أكان المدود مذكراً أم مؤنثاً نحو :

عندي عشرون رسالةً وعشرون كتاباً

(٢) تعريف العدد بالـ

إذا كان العدد مضافاً وأردنا تعريفه بالـ أضفنا (الـ) هذه إلى المضاف
إليه نحو :

شاهدت خمسة الجنود

وإذا كان العدد مركباً (والعدد المركب هو من ١١-١٩) وأردنا تعريفه بالـ "أضفناها إلى الجزء الأول نحو :

شاهدتُ الخمسةَ عشرَ جندياً

وإذا كان العدد مملوفاً ومملوفاً عليه وأردنا تعريفه بالـ "أضفناها إلى المتعاطيفتين نحو :

شاهدتُ الخمسةَ والعشرينَ جندياً

صوغ العدد على وزن فاعل

قد يصاغ العدد على وزن فاعل ليبدل على الترتيب فنقول : ثانٍ ، ثالثٌ ، رابعٌ .

وفي هذه الحالة يطابق العدد ما قبله تذكيراً وثانياً نحو :

وصل المتسابقُ الرابعُ والمتسابقةُ الخامسةُ

إعواب العدد وبناءؤه

العدد نوعان : مبني ومعرب

العدد المبني : هو من ١١-١٩ ويبني على فتح الجزأين نحو :

نَجَّحَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

أَكْرَمْتَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

اسْتَعْنَتْ بِخَمْسَةِ عَشَرَ طَالِباً

ما عدا رقم (١٢) فإنَّ الجزء الأول منه يعرب إعراب المثنى ويبقى الجزء الثاني مبنياً على الفتح تقول :

فَجَحَ اثْنَا عَشَرَ طَالِبًا

أَكْرَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا

اسْتَعْنْتُ بِاثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا

وفي الرقمين ١١-١٢ حين تقول : جاء الطالب الحادي عشر ثم الثاني عشر فالجزء الأول فيها مبني على السكون ويبقى الثاني مبنياً على الفتح حسب محلها من الاعراب رفعاً أو نصباً أو جرّاً .

العدد العربى : (١) ألفاظ المقود وهى عشرون ، ثلاثون ، إلى تسعين .

ترفع هذه الألفاظ بالواو وتنصب وتجر بالياء فهى ملحقة بجمع المذكر السالم تقول : عندي عشرون كتاباً ، اشتريت ثلاثين دفترًا ، كتبت بأربعين قلمًا .

(٢) اثنان ، اثنتان ، ثلثتان .

ترفع هذه الألفاظ بالالف وتنصب وتجر بالياء فهى ملحقة بالمثنى تقول : عندي كتابان اثنان ، قرأت كتابين اثنين ، استعنت بطالين اثنين .

وما عدا ذلك من الأعداد فترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتجر بالكسرة نحو : جاء خمسة رجال يحملون خمسة كتب ويكتبون بخمسة أقلام .

نمارين توضيحية

نَجَحَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

نَجَحَ : فعل ماض مبني على الفتح .

خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع فاعل .

طَالِباً : تمييز منصوب (١) وعلامته الفتحة .

أَكْرَمْتُ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

أَكْرَمْتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل نصب مفعول به .

طَالِباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

اسْتَعْنَتْ بِخَمْسَةِ عَشَرَ طَالِباً

اسْتَعْنَتْ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

بِخَمْسَةِ عَشَرَ : حرف جر ، خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل

(١) الأسم المدود إذا وقع بعد الأعداد من ١١-٩٩ ينصب مفرداً على التمييز :
عندي خمسة وعشرون قلماً .

والأسم المدود إذا وقع بعد ٣-١٠ يجر بالاضافة : عندي خمسة أقلام .

والاسم المدود إذا وقع بعد ١٠٠-١٠٠٠ يجر بالاضافة : عندي مئة قلم .

جر بحرف الجر ، وهما متعلقان بفعل استعنت .

طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

إعراب (١٢)

نجمع اثنا عشر طالباً

نجمع : فعل ماض مبني على الفتح .

اثنا عشر : اثنا فاعل مرفوع وعلامته الألف لأنه ملحق بالثنى ، وعشر : جزء

مبني على الفتح لا محل له الإعراب .

طالباً : تمييز منصوب .

أكرمتُ اثني عشر طالباً

أكرمتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والثناء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

اثني عشر : اثني : مفعول به منصوب لأنه ملحق بالثنى ، عشر : جزء مبني على

الفتح لا محل له الإعراب .

طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

استعنتُ باني عشر طالباً

استعنتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والثناء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

بائني عشر: الياء : حرف جر . اثني : اسم مجرور وعلامته الياء لأنه ملحق بالثني ، وعشر : جزء مبني على الفتح لا له من الاعراب .
طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

عندي عشرون كتاباً

عندي : عند : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة المقدرة على ما قبل الياء لانفعال المحل بالحركة المناسبة لياء التكلم متعلق بخبر مقدم محذوف ،
والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .
عشرون : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .
كتاباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

اشتريت ثلاثين دفترًا

اشتريت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
ثلاثين : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .
دفترًا : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

كُتبتُ بأربعين قلمًا

كُتبتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

بأربعين : الباء : حرف جر . أربعين : اسم مجرور وعلامته الياء لأنه ملحق
بجمع المذكر السالم .
قاماً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

في الدرج كتابانِ اثنانِ

في الدرج : في : حرف جر . الدرج : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة وهما
متعلقان بخبر مقدم محذوف .
كتابان : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الألف لأنه مثنى ، والنون : عوض
عن التنوين في الاسم المفرد .
اثنان : صفة لـ (كتابان) مرفوعة وعلامتها الألف لأنها ملحقة بالثنى .

قرأتُ كتابينِ اثنينِ

قرأت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .
كتابين : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه مثنى ، والنون : عوض عن
التنوين في الاسم المفرد .
اثنين : صفة لـ (كتابين) منصوبة وعلامتها الياء لأنها ملحقة بالثنى .

استعنتُ بعاملينِ اثنينِ

استعنت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

بعاملين : الباء : حرف جر . عاملين : اسم مجرور بالباء وعلامته الياء لأنه
مثنى ، والنون : عوضٌ عن التنوين في الاسم المفرد .
اثني : صفة لـ (عاملين) مجرورة وعلامتها الياء لأنها ملحقة بالثني .

نَجَحَتْ : الطالبةُ الرابعةُ عشرةَ

نَجَحَتْ : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .
الطالبة : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .
الرابعةُ عشرةُ : جزاءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ الطالبة .

أَكْرَمَتْ : الطالبةُ الرابعةُ عشرةَ

أَكْرَمَتْ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل في محل
رفع فاعل .

الطالبة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
الرابعةُ عشرةُ : جزاءان مبنيان على الفتح في محل نصب صفة لـ الطالبة .

اسْتَعْنَتْ : بالطالبِ الرابعِ عشرَ

اسْتَعْنَتْ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

بالطالب : الباء : حرف جر . الطالب : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة وهما
متعلقان بفعل استعنت .

الرابع عشر: جزءان مبنيان على الفتح في محل جر صفة لـ الطالب .

نَجَحَ الطالبُ الحادي عشرَ والطالبةُ الحادية عشرَ (ومثله الثاني عشر)

نَجَحَ : فعل ماض مبني على الفتح .

الطالب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

الحادي عشر: جزءان الأول مبني على السكون ، والثاني مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والطالبة: الوار : حرف عطف ، الطالبة اسم مطوف على (الطالب) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

الحادية عشرة: جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ (الطالبة) .

أَكْرَمَتِ الطالبَ الحادي عشرَ والطالبةَ الحادية عشرَ (ومثله الثاني عشر)

أَكْرَمَتِ: فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

الطالب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الحادي عشر: جزءان الأول مبني على السكون ، والثاني على الفتح في محل نصب مفعول به .

والطالبة: الوار : حرف عطف . الطالبة : اسم مطوف على (الطالب) منصوب مثله وعلامته الفتحة .

الحادية عشرة: جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ (الطالبة) .

استعنت بالطالب الثاني عشرَ والطالبة الثانية عشرةَ (ومثله الحادي عشر)

استعنت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

بالطالب : الباء : حرف جر ، الطالب : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، وهما متعلقان بفعل استعنت .

الثاني عشر : جزءان الأول مبني على السكون والثاني مبني على الفتح في محل جر صفة لـ الطالب .

والطالبة : الواو : حرف عطف ، الطالبة : اسم معطوف على الطالب مجرور مثله وعلامته الكسرة .

الثانية عشرة : جزءان مبنيان على الفتح في محل جر صفة لـ (الطالبة).

ملاحظة : في قولنا جاء الطالب الحادي والمشرون (الحادي صفة مرفوعة بالضمّة المقدرة على الياء للثقل) .

وفي قولنا رأيت الطالب الحادي والمشرين (الحادي صفة منصوبة للطالب وعلامتها الفتحة) .

وفي قولنا استعنت بالطالب الحادي والمشرين (الحادي صفة مجرورة للطالب وعلامتها الكسرة المقدرة على الياء للثقل .

ومثل ذلك في قولنا :

جاء الطالب الثاني والمشرون

رأيت الطالب الثاني والمشرين

استعنت بالطالب الثاني والمشرين

ملاحظة : ويمامل الحادي والثاني معطوفاً في ألفاظ العقود معاملة الاسم المنقوص
فتقول :

جاءَ حاديّ وعشرون إذا كان بدون (الـ)
رأيتُ حاديّاً وعشرين إذا كان بدون (الـ)
استمعتُ بحاديّ وعشرين إذا كان بدون (الـ)

الاستثناء

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد "إلا" (١) أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها نحو :

جاء الطلابُ إلاَّ خالدًا

فخالد خارجٌ من حكم المجيء الداخل فيه الطلاب ، ويسمى (خالدًا) مستثنى و (الطلاب) مستثنى به .

أدوات الاستثناء هي : "إلا" ، غير ، سوى ، خلا ، عدا ، حاشا ، وقد ألحقوا بها ليس ، ولا يكون .

المستثنى بإلا

١ - يجب نصب المستثنى بإلا إذا كان الكلام قبلها تاماً (٢) مثبناً نحو :

زارَ الطلابُ القلعةَ إلاَّ سعيداً

٢ - ويجوز نصب المستثنى بإلا ، أو إعرابه (بدلاً) من المستثنى منه ، فتكون إلاَّ حينئذٍ أداة حصر ، وذلك إذا كان الكلام قبل إلاَّ تاماً منقياً نحو :

(١) وهي غير إلاَّ المركبة من إن الشرطية ولا النافية كقولك :

إلاَّ تساعد أخاك تندم

أي : إن لا تساعد أخاك تندم

(٢) تاماً : أي : المستثنى منه موجود .

لم يزر الطلابُ القلعةَ إلا سعيداً

إلا : أداة استثناء ، سعيداً : مستثنى منصوب .

أو لم يزر الطلابُ القلعةَ إلا سعيدٌ

إلا : أداة حصر ، وسعيدٌ : بدل من الطلاب مرفوع مثله .

٣ - وتكون إلا الحصر (ويلغى الاستثناء) إذا كان الكلام قبلها

ناقصاً (١) منفيًا ويعرب ما بعد إلا حسب موقعه في الجملة كما لو كانت
إلا غير موجودة نحو :

ولا يُقيمُ على ضيمٍ يُرادُ به

إلا الأذلان : عيرُ الحي والوندُ

فالأذلان : فاعل لفعل يقيم ، وإلا : أداة حصر ، لأن الكلام قبل إلا

ناقص فالستثنى منه غير موجود ، وهو كذلك منفي بـ (لا) .

(١) ناقصاً : المستثنى منه غير موجود .

الاستثناء بغير وسوى

المستثنى بغير وسوى (١) مجرور بالاضافة نحو :

جاء الطلابُ غيرَ سعيدٍ

ونحو :

نجحَ المتسابقونَ سوى سعيدٍ .

فسعيد الواقع بـ غير أو بـ سوى هو اسم مجرور بالاضافة .

أما غير وسوى فيجري عليها إعراب الاسم الواقع بـ إلا في جميع أحواله .

١ - فإذا كان الكلام قبلَ غير وسوى تاماً مثبتاً وجب نصبها على الاستثناء نحو :

نجح الطلابُ غيرَ وليدٍ

انتصرَ المقاتلونَ سوى الجبانِ

فكلٌّ من غير وسوى في المثالين السابقين مستثنى منصوب علامة الأول الفتح الظاهرة وعلامة الثاني الفتحة المقدرة .

٢ - وإذا كان الكلام قبلَ غير وسوى تاماً منفياً جاز نصبها على الاستثناء

(١) وقد تستعمل غير أو سوى وصفاً نحو :

هذا عملٌ غيرٌ صالحٍ

جاءني كتابٌ سوى كتابك

أو إعرابها (بدلاً) من المستثنى منه نحو :

ما نجحَ الطلابُ غيرَ وليدٍ أو غيرُ وليدٍ

إذا قلنا غيرَ : فهو مستثنى منصوب . وإذا قلنا غيرُ : فهو بدل من (الطلاب) مرفوع مثله .

٣ - وإذا كان الكلام قبلَ غيرِ وسوى ناقصاً منفيّاً أمرتاً حسب موقعها في الجملة ، نحو :

ما نجحَ غيرُ وليدٍ

ما رأيتُ غيرَ وليدٍ

ما صررتُ بغيرِ وليدٍ

غيرُ : فاعل مرفوع . غيرَ : مفعول به منصوب . بغيرِ : الباء : حرف جر . غيرِ : اسم مجرور وعلامته الكسرة .

ملاحظة : يقال عندي عشرةُ أقلامٍ ليسَ غيرُ .

فليس : فعل ماض ناقص . غيرُ : اسمها مرفوع وخبرها محذوف ، والتقدير (ليس غيرها عندي) .

الاستثناء بحرف وعدا وحاشا

خلا وعدا وحاشا كلمات يستثنى بها فإذا جررت ما بعدها أُعْرِبَتْ حروف جر شبيهة بالزائد ، وإذا نصبت ما بعدها أُعْرِبَتْ أفعالا ماضية، وتكون أفعالا ماضية حتماً إذا سبقت بـ(ما) المصدرية ، نحو :

أقبلَ الجنودُ عدا جندياً

عدا : فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وجندياً : مفعول به منصوب .

أقبلَ الجنودُ عدا جندي

عدا : حرف جر . جندي : اسم مجرور وعلامته الكسرة ولا متعلق لها . ونحو قول لبيد :

ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطلٌ

وكلُّ نعيمٍ لا محالةٍ زائلٌ

وفي المثال الأخير وجب أن تعرب خلا فعلاً ماضياً لأنها سبقت بـ(ما) المصدرية .

إعواب توضيحي

حضرَ الطلابُ إلاَّ خالداً

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

إلا : أداة استثناء .

خالدًا : مستثنى بالـ منصوب وعلامته الفتحة .

ما حضر الطلاب إلا خالدًا

ماحضر : ما : نافية لا عمل لها . حضر : فعل ماض مبني الفتح .

الطلاب : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

إلا : أداة استثناء .

خالدًا : مستثنى بالـ منصوب وعلامته الفتحة .

• ويجوز أن نجعل (خالد) مرفوعاً على أنه بدل من المستثنى منه

(الطلاب) وتكون إلا حينئذ أداة حصر .

ما حضر إلا خالد

ماحضر : ما : نافية لا عمل لها . حضر : فعل ماض مبني الفتح .

إلا : أداة حصر .

خالد : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

قال قيس بن الخطيم :

متى يأت هذا الموت لا تُلَفَّ حاجة

لنفسى إلا قد قضيت قضاءها

منى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الإمانية متعلق بـ (تُلْفَ) .

يأت : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم ، وعلامته حذف حرف العلة من آخره .

هذا : ها : حرف تنبيه ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل .

الموت : بدل من (ذا) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

لا تُلْفَ : لا : نافية لا عمل لها . تُلْفَ : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته حذف حرف العلة من آخره .

حاجة : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

لنفسى : اللام : حرف جر . نفس : اسم مجرور باللام ، وعلامته الكسرة المقدرة على ما قبل ياء التكلم ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة . والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ (حاجة) .

إلا : أداة حصر .

قد : حرف تحقيق .

قضيت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

قضاءها : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل :

جملة يأتِ هذا الموت : في محل جر بالإضافة .

جملة لا تُلَفَّ حاجة : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب .

جملة قضيت قضاءها : في محل رفع صفة - حاجة .

أقبلَ الرجالُ غيرَ وليدٍ

أقبل : فعل ماض مبني على الفتح .

الرجالُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

غيرَ : مستثنى منصوب .

وليد : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

لم يقبلِ الرجالُ غيرَ وليدٍ (أو غيرُ)

لم يقبلِ : لم : حرف نفي وجزم وقلب (يقبل معنى المضارع الحاضر إلى الماضي)
يقبل : فعل مضارع مجزوم وعلامته السكون .

الرجال : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

غيرَ : مستثنى منصوب وعلامته الفتحة ، (وإذا قلنا «غيرُ» أمرئها بدلاً من المستثنى منه (الرجالُ) لأن الكلام قبل «غير» تام منفي، وهو مرفوع مثله وعلامته الضمة .

وليد : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

لم يُقْبِلْ غيرُ وليدٍ

لم يقبل : لم : حرف نفي وجزم وقلب . يُقْبِلُ : فعل مضارع مجزوم
وعلامته السكون .

غيرُ : فاعل (يقبل) مرفوع وعلامته الضمة .

وليدٍ : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قال مجنون ليلي :

قضاها لنيري وابتلائي بحبها فهلاً بشيء غير ليلى ابتلائيا

قضاها : قضى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، وها : ضمير
متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر
جوازاً ، تقديره هو .

لنيري : اللام : حرف جر . غير : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة
المقدرة على ما قبل ياء التكلم ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون
في محل جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قضى .

وابتلائي : الواو : حرف عطف . ابتلائي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر
على الألف ، والتون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على
السكون في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو .

بحبها : الباء : حرف جر . حبٍ : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة
والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلائي ، وها : ضمير متصل مبني على

السكون في محل جر بالاضافة .

فهلا : الفاء : استثنائية ، هلا : حرف حض .

بشيء : الباء : حرف جر ، شيء : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل (ابتلاني) .

غير : صفة لـ شيء مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

لبلى : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

ابتلانيا : فعل ماض مبني على الفتح المقدرة على الألف ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والألف : للاطلاق .

إعراب الجمل :

جملة قضاها : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلاني : مبطونة على جملة قضاها لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلانيا : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

حضر الطلابُ خلا وليداً أو خلا وليدٍ

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

خلا : فعل ماض جامد مبني على الفتح المقدر على الألف ، وقاعله ضمير مستتر وجوباً (على خلاف القاعدة) تقديره هو (يمود إلى الطلاب ويلازم الافراد والتذكير) .

وليداً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتنوين .

وإذا قلنا : خلا وليدٍ

خلا : حرف جر شبهه بالزائد .

وليدٍ : اسم مجرور وعلامته الكسرة (لا متعلق لها)

اعراب الجمل :

جملة حضر الطلاب : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة سلا وليدٍ : في محل نصب حال او استثنائية لا محل لها من الاعراب .

ومثل ذلك إعراب عدا و حاشا

أما إذا سبقها (أي عدا ، خلا ، حاشا) ما المصدرية^(١) فاعرابها على الوجه التالي :

حضر الطلابُ ما خلا وليداً

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

للطلاب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

ما خلا : ما : مصدرية . خلا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف .

(١) قد تأتي (ما) قبل خلا وعدا ، و (قليلاً قبل حاشا) فتكون مصدرية أو زائدة .

وقاعله ضمير مستتر وجوباً (على خلاف القاعدة) تقديره هو .

وليداً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

والصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل نصب حال .

والقدير : حضر الغلاب خالين من وليد .

اسلوب التعجب

إذا أردنا التعجب من شيء ما استعملنا صيغتي التعجب وهما : ما أَفْجَلُهُ ،
وأفْجِلُ به نحو :

ما أَجْمَلُهُ ؛ وأَجْلُ به

ونحو :

ما أَجْلَ الرِّيحَ ، أَجْمِلُ بالرِّيحِ

ولا يصاغ فعلُ التعجب إلا من الفعل الثلاثي ، التام ، المنصرف ، المبني
للمعلوم ، القابل للتفاوت ، المثبت ، والذي ليس الوصف منه على وزن أَفْعَلُ .

فإذا لم تتوفر الشروط المذكورة استعينا بالفاظ مثل أشد ، وأكثر
وغيرها أمام مصدر الفعل المتعجب به نحو :

ما أَشَدُّ ازدحامَ الشارعِ

فلما كان فعل ازدحم غير ثلاثي استعينا بكلمة أشد وضعاها قبل
مصدره (ازدحام) .

وهناك تماير أخرى تدل على التعجب نحو :

للهِ دَرَّةٌ فارسية

أو للهِ دَرَّةٌ مِنْ فارسٍ

إعراب توضيحي

قال الشاعر :

أَعْلِلُ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا

ما أضيق العيشَ لولا فسحةُ الأملِ

أَعْلِلُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا) .

النفـس : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

بِالْأَمَالِ : الباء : حرف جر . الْأَمَالِ : اسم مجرور وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل أَعْلِلُ .

أَرْقُبُهَا : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ما أضيق : ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ ، أضيق : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، (على خلاف القاعدة) تقديره هو يعود على (ما) .

العـيش : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

لولا : أداة شرط غير جازمة ، حرف امتناع لوجود .

فسحة : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

الأمل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، والخبر محذوف وجوباً ، تقديره
(موجودة) .

إعراب الجمل :

جملة أعلل النفس : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أرقبها : في محل نصب حال .

جملة ما أضيّق العيش : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

جملة أضيّق العيش : في محل رفع خبر (ما) .

جملة لولا فسحة الأمل ... : استئنافية لا محل لها من
الاعراب .

أَجْمَلُ بِالْبَحْرِ

أَجْمَلُ : فعل ماض مبني على السكون لأنه جاء على صيغة الأمر .

بِالْبَحْرِ : الباء : حرف جر زائد ، البحر : فاعل أَجْمَلُ مجرور لفظاً
مرفوع محلاً .

مَا كَانَ أَكْرَمَ خَالِداً

مَا : لكمة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

كَانَ : زائدة .

أَكْرَمَ : فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً (على خلاف

القاعدة (١) تقديره هو .

خالدًا : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتنوين .

وجملة أكرم خالدًا : في محل رفع خبر (ما) .

(١) يكون الفاعل ضمير مستترًا جوازًا إذا دلّ على غائب أو غائبة كالفاعل

في : كتب ، كتبت .

ويكون الفاعل ضميرًا مستترًا وجوبًا إذا دلّ على المتكلم أو المخاطب

كالفاعل في : اكتب ، فكتب .

أفعال المدح والذم

نِعْمَ ، وبئسَ ، حَبِذَا ولا حَبِذَا

- نِعْمَ وبئسَ ، فعلان جامدان (لا يأتي منها مضارع ولا أمر)
الأول للمدح والثاني للذم نحو :

نِعْمَ الْقَائِدُ خَالِدٌ ، بئسَ الْخَلْقُ الْإِسْرَافُ

- وَحَبِذَا ، ولا حَبِذَا : الأول للمدح والثاني للذم نحو :

حَبِذَا الْكَرْمُ ، ولا حَبِذَا الْبَخْلُ

ويقال لكل من خالد ، والكرم اسم مخصوص بالمدح ويقال لكل من
الاسراف ، والبخل اسم مخصوص بالذم .

- ويجب في فاعل (نعم وبئس) أن يكون معرفاً بالـ نحو :

نعمَ الْوَاعِظُ الْدهْرُ

أو مضافاً إلى المرف بالـ نحو :

نعمَ وَاعِظُ النَّاسِ الْدهْرُ

أو ضميراً مستتراً مميّزاً بنكرة ، نحو :

نعمَ وَاعِظًا الْدهْرُ

أو ضميراً مستتراً مميّزاً بكلمة ما نحو :

نعم ما تَفَعَّلَهُ الْكَسْبُ الْحَلَالُ

ملاحظة : إذا اعتبرنا (ما) نكرة تامة يكون الفاعل ضميراً مستتراً ، وتكون هي الفاعل إذا اعتبرناها معرفة تامة .

- ويعرب الاسم المخصوص بالمدح والاسم المخصوص بالذم مبتدأ خبره الجملة قبله ، فالدهر هو المبتدأ والجملة قبله خبره ، والكسب هو المبتدأ والجملة قبله خبره .

- أما لفظة جزا ، ولا جزا ، فتلزمان حالا واحدة مع المذكر والمؤنث والمفرد والثني والجمع .

اعراب توضيحي

نعمَ الواعظُ الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

الواعظ : فاعل نعم مرفوع وعلامته الضمة .

الدهر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة (نعم الواعظ) في محل رفع خبر الدهر (١) .

نعم واعظُ الناسِ الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

واعظُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

(١) وهناك إصراب آخر للاسم المخصوص بالمدح أو بالذم في نعم وبئس وهو أنه خبر مبتدأ محذوف والتقدير نعم الواعظ هو الدهر .

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .
الدهر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .
وجملة (نعم واعظ الناس) : في محل رفع خبر مقدم للدهر .

نِعم واعظاً الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر
وجوباً (على خلاف القاعدة) تقديره هو .
واعظاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتبوين .
الدهر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .
وجملة (نعم واعظاً) : في محل رفع خبر (الدهر) .

نِعمَ ما الصدقُ (أو نعمًا الصدق)

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر
وجوباً ، تقديره هو .
ما : نكرة تامة بمعنى (شيئاً) مبنية على السكون في محل نصب تمييز .
الصدق : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .
وجملة (نِعمَ ما) : في محل رفع خبر مقدم .

إعواب آخر للجملة ذاتها

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

ما : معرفة تامة بمعنى (الشيء) مبنية على السكون في محل رفع فاعل نعم .
الصدق : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة (نعم ما) : في محل رفع خبر مقدم .

نعم ما تفعله الكسبُ الحلال

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . وفاعله ضمير مستتر
وجوباً (على خلاف القاعدة) تقديره هو .

ما : نكرة تامة بمعنى (شيئاً) مبنية على السكون في محل
نصب تمييز .

تفعله : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،
تقديره أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب
مفعول به .

وجملة تفعله : في محل نصب صفة لـ (ما) .

الكسب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

الحلال : صفة لـ الكسب مرفوعة مثله وعلامتها الضمة .

وجملة (نعم ما) : في محل رفع خبر مقدم .

إمواب آخر للجملة ذاتها

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل نعم .

تفعله^{*} : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،
تقديره أنت . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب
مفعول به .

وجملة تفعله : صلة الموصول لا لها من الاعراب .

الكسب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

الحلال^{*} : صفة لـ الكسب مرفوعة وعلامتها الضمة .

وجملة (نِعَمَ ما) في محل رفع خبر مقدم .

حبّذا الاخلاص^{*}

حبّذا : حب^{*} : فعل ماض جامد لانشاء الدح مبني على الفتح . ذا : اسم
إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل (حب^{*}) .

الاخلاص : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة حبّذا : في محل رفع خبر مقدم .

لا حبّذا التقصير^{*}

لا : نافية لا عمل لها .

حبّذا : حب^{*} : فعل ماض جامد لانشاء النعم (لأنه منفي) مبني على الفتح
وذا : اسم إشارة مبني على السكون ، في محل رفع فاعل
(حب^{*}) .

التقصيرُ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة لا حبذا : في محل رفع خبر مقدم .

ملاحظة : هناك فعل آخر كبش وهو (ساء) ويعامل معاملة بش تماماً نحو :

ساء طبعاً نَكثُ اليهودِ

أدوات الاستفهام

للاستفهام (١) حرفان هما :

الهمزة ، هل .

ولا محل لهما من الاعراب .

(٢) واحد عشر اسماً وهي :

مَنْ ، منذا يستفهم بها عن العاقل .

ما ، ماذا يستفهم بها عن غير العاقل .

متى ، أيان يستفهم بها عن الزمان .

أين ، أنتى يستفهم بها عن المكان .

كيف يستفهم به عن الحال .

كم يستفهم به عن العدد .

أي يصلح للاستفهام به عن كل ما مرّ ويأخذ معناه ممّا يضاف إليه .

إعراب أسماء الاستفهام

مَنْ ، منذا

يمر كل منها حسب موقعه في الجملة ، ولمعرفة موقع اسم الاستفهام في الجملة نحيب عن جملة الاستفهام فيكون إعراب الجواب هو إعراب الاستفهام مثل :

مَنْ في الباحة ؟ الجواب : في الباحة خالد .

خالدٌ : مبتدأ مؤخر . إذنٌ إعراب (مَنْ) هو اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

وهكذا ...

وإذا قلنا منذا حضر ؟ الجواب : خالدٌ حضرَ .

منذا : اسم الاستفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

وهكذا ...

ما ، ماذا

نُطَبِّقُ الطريقةَ نفسها .

ما أكلتَ ؟ الجواب : أكلتُ لحماً .

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ماذا صنعتَ ؟ الجواب : صنعتُ دراجةً .

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ويلاحظ في هذه الأسماء الأربعة : مَنْ ، منذا ، ما ، ماذا ، أنها

تعرّب مبتدأ إذا وليها فعل لازم (لا ينصب مفعولاً به) ، وإذا وليها فعلٌ

متعديٌّ استوفى مفعوله ، أو إذا وليها ظرف أو جار ومجرور نحو :

مَنْ نَجَحَ ؟ (الفعل نجح لازم لا ينصب مفعولاً به) .

مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

منذا شكرته ؟

منذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ (لأن شكر فعل متعدٍ استوفى مفعوله وهو الماء) .

ما عندك ؟

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ (عند : ظرف مكان متعلق بخبر محذوف) .

ماذا في الدرج ؟

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ (في الدرج : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف) .

أما إذا وقعت هذه الأسماء الأربعة بعد فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله فهي مفعول به نحو :

من ساعدت ؟

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به (لأن ساعد فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله) .

متى ، أيّان ؟

متى وأيّان تستعملان للاستفهام عن الزمان إلا أن (أيّان) يستفهم بها عن المستقبل لا غير نحو :

متى حضرت ؟ وأيانَ تَرْجِعُ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب عن الظرفية الزمانية متعلق بفعل حضر .

أَيْنَ

يستفهم بها عن المكان نحو :

أَيْنَ أَنْتَ ؟

وقد تَسْبِقُ مِمَّنْ نحو :

مِمَّنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ ؟

أَيْنَ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخبر مقدم محذوف . أَنْتَ : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر .

من أين : من : حرف جر . أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل جر بـ (من) ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أَقْبَلْتَ .

أَنْتِ

تكون بمعنى كيف نحو :

أَنْتِ تَقْبَلُ بِالذِّلَةِ وَأَنْتِ عَرَبِيٌّ أَيْ

وتكون بمعنى من أين نحو قوله تعالى :

يا مريمُ أتى لكِ هذا

أي من أين لكِ هذا ؟

كيف

يستفهم بها عن الحال .

وتعرب في محل نصب إذا وقع بعدها فعل تام نحو :

كيف جئت ؟

وتعرب في محل رفع خبر مقدم إذا وقع بعدها اسم نحو :

كيف أنت ؟

وتعرب في محل نصب خبر مقدم إذا وقع بعدها فعل ناقص نحو :

كيف أصبحت ؟

وتعرب في محل نصب مفعول مطلق نحو :

كيف نمت ؟

الجواب نمت نوماً هادئاً . نوماً : هو جواب كيف وهو مفعول

مطلق ، وعلى هذا أمرهنا كيف في محل نصب مفعول مطلق .

وتعرب في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متعدي للمفولين ولم

يستوف مفعوله الثاني نحو :

كَيْفَ وَجَدْتَ الْفَحْصَ ؟

كم - الاستفهامية

يسأل بها عن عدد يراد الجواب عن كَيْتِه نحو :

كم تلميذاً في الصف

وقد مرَّ أسلوب إعرابها في كُنَايَاتِ المدد وهي تعرب حسب موقعها في الجملة .

أَيُّ

يطلب بها تعيين الشيء نحو :

أَيُّ طَالِبٍ حَضَرَ

ملاحظات عامة حول أسماء الاستفهام

١ - أدوات الاستفهام لها حق الصدارة أي لا تكون إلا في أول الجملة .

٢ - جميع أسماء الاستفهام مبنية إلا "أَيُّ" فهي معرفة تقول مثلاً : أَيُّ رجلٍ حضر ؟ رفع (أَيُّ) على أنها مبتدأ . وتقول: أَيُّ رجلٍ رأيت ؟ بنصب (أَيُّ) على أنها مفعول به مقدم .

٣ - إذا سبق اسم الاستفهام بحرف جر فهو في محل جر مثل .

إلى مَنْ نظرت ؟

٤ - قد تَجَرَّ أسماءُ الاستفهام بالاضافة نحو :

كِتَابَ مَنْ قَرَأْتَ ؟

٥ - إذا جُرِّئَتْ (ما) الاستفهامية بحرف جر سقطت ألفها نحو :

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ؟

٦ - أيُّ إذا وقع بعدها نكرة روعي في الضمير المضاف إليه نحو :

أَيُّ طَالِبِينَ أَتِيَا ؟

وإذا وقع بعدها معرفة روعي المضاف نحو :

أَيُّ الطَّلَابِ حَضَرَ ؟

إعراب توضيحي

كم يوماً قضيتَ في المدينة ؟

كـم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل (قضيت) .

يوماً : تمييز مذكور وعلامته الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية للتنوين .

قضيت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

في المدينة : في : حرف جر . المدينة اسم مجرور بـ في ، وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل (قضيت) .

أيُّ صديقٍ زاركِ أمس ؟

أيُّ (١) : اسم استفهام مبتدا مرفوع وعلامته الضمة .
صديق : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

(١) أحوال - أي - تكون أيُّ اسم استفهام كما جاء في المثال السابق . كما تكون اسم شرط جازم كقولنا : أيُّ كتابٍ تقرأُ يَفدُّكَ (أيُّ هنا مبتدا مرفوع لأن الفعل بعدها استوفى مفعوله) .
ونقول : أيُّ كتابٍ تقرأُ يَفدُّكَ (أيُّ هنا مفعول به لأنَّ الفعل بعدها متعدي لم يستوف مفعوله .
وتكون اسماً موصولاً نحو قول الشاعر :

إذا ما لقيتَ بني مالكٍ فسَلِّمْ على أَيْهِمْ أَفْضَلُ

أيُّ : اسم موصول مجرور بـ على وعلامته الكسرة ، والماء : ضمير متصل في محل جر بالاضافة ، أَفْضَلُ : خبر لمبتدا محذوف والتقدير فسَلِّمْ على أَيْهِمْ هو أَفْضَلُ .

وتكون كالية فتمرب صفة لانكسرة قبلها نحو :

رَأَيْتُ بَطَلًا أَيُّ بَطْلٍ

أيُّ هنا : مفعول مطلق منصوب .

وتكون اسماً يتوصل به لنداء ما فيه ألٌ نحو :

يا أَيُّهَا الرجلُ يا أَيُّهَا المرأةُ .

وتكون اسماً مبنياً على الفم في محل نصب على الاختصاص نحو :
أنا - أَيُّهَا العربيُّ - أحبُّ وطني .

زارك : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .
 أمس : ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب ، متعلق بفعل (زار) .
 القارعةُ ما القارعةُ ؟ وما أدراك ما القارعةُ ؟

القارعة : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

ما القارعة؟ : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم ، القارعة : مبتدأ مؤخر (ويجوز إعراب الاستفهام هنا مبتدأ والقارعة خبره) .
 وما أدراك : الواو : حرف عطف . ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ .
 أدراك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو يسود على (ما) ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب مفعول به :

ما القارعة : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم ،
 القارعة : مبتدأ مؤخر (ويجوز اعتبار ما مبتدأ والقارعة خبره كما سبق) .

جمله ما القارعة (الأولى) : في محل رفع خبر (القارعة) .
 جمله القارعة ما القارعة : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
 جمله ما أدراك : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الإعراب .

جمله ما أدراك : في محل رفع خبر (ما) .

جمله ما القارعة : في محل نصب مفعول به لفعل (أذرى) .

قال بشار بن برد :

ومنذا^(١) الذي تُرضى سجاياه كلها

كفى المرء نبلاً أن تُعدَّ معاييه

ومنذا : الواو : حسب ما قبلها . منذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

ترضى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف (وهو مبني للمجهول) .

سجاياه : سجايا : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

كلها : تأكيد لسجايا مرفوع وعلامته الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

(١) منذا (١) قد تكون مَنٌ وحدها اسم استفهام ، وذا : اسم موصول ، مثل : من ذا يتخلف عن لصره الوطن ؟ فتكون (مَنٌ) الاستفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ . وذا : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

وجملة يتخلف صلة الموصول لا عمل لها من الاعراب .

(٢) وقد تعتبر منذا كلها اسم استفهام (وحينئذٍ يحسنُ أن توصل) فترب كلها في محل رفع مبتدأ .

وجملة يتخلف الواردة في المثال السابق خبره .

كفى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألب .
 المرة : مفعول به مقدم منصوب وعلامته الفتحة .
 نبلا : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .
 أن : حرف ناصب .
 تعد : فعل مضارع منصوب وعلامته الفتحة (وهو مبني للجهول) .
 معايبه : معايب : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والمهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة وسكن للضرورة الشعرية .
 والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل (كفى)
 والتقدير كفى المرة نبلاً عدة معايبه .

إعراب الجمل :

جملة منذ الذي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
 جملة ترضى سجاياه كلها : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .
 جملة كفى المرة عدة معايبه : استئنافية لا محل لها من الاعراب .
 جملة تعد معايبه : صلة أن لا محل لها من الاعراب .

قال الفرزدق :

وليسَ قولُكَ مَنْ هَذَا بِضَائِرِهِ
 العربُ تعرفُ مَنْ أنكرتَ والمعجمُ

وليس : الواو : حسب ما قبلها . ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

قولك : قول : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم .

هذا : ها : حرف تنبيه . وذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .

بضائره : الباء : حرف جر زائد ضائر : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

العرب : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

تعرف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

أنكوت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والعجم : الواو : حرف عطف . العجم : اسم معطوف على (العرب) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة وليس قولك بضائره : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة من هذا : في محل نصب مفعول به المصدر (قول) .

جملة العرب تعرف : استئنافية لا محل لها من الإعراب .

جملة تعرف : في محل رفع خبر (العرب) .

جملة أنكرت : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

فبأيّ حديثٍ بعده يؤمنون

فبأيّ : الفاء : استثنائية ، الباء : حرف جر ، أيّ : اسم استفهام مجرور بالباء وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يؤمنون .

حديث : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

بعده : بعدّ : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بصفة محذوفة لحديث ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في جر بالاضافة .

يؤمنون : فعل مضارع مرفوع ، وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قال الشاعر :

متى يبلغُ البنيانُ يوماً تمامه إذا كنتَ تبنيه وغيرُك يهدمُ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل يبلغ .

يبلغ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .

البنيانُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

يوماً : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل يبلغ .

تمامه : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .

كنت . كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

تبنيه : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به .

وغيرك : الواو : واو الحال . غيرُ : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

يهدمُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

إعراب الجمل :

جملة يبلغ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة كنت : في محل جر بالإضافة .

جملة تبنيه في محل نصب خبر كان .

جملة غير يهدم : في محل نصب حال .

جملة يهدم : في محل رفع خبر (غيرُ) .

كيفَ فحَصُّكَ

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .

فحصك : فحص : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

هل أكرمتَ أستاذك ؟

هل : حرف استفهام .

أكرمت: فعل ما ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

أستاذك : أستاذ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

جملة أكرمت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

عمّ تبحثُ ؟

عمّ : عن : حرف جر ، ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بـ عَنْ ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تبحث ، وقد حذفت ألف (ما) تخفيفاً .

تبحث : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

جملة تبحث ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

قال أبو فراس الحمداني .

يَمْنُ يَشِقُّ الْإِنْسَانُ فِيمَا يَنْوِبُهُ

وَمِنْ أَيْنَ لِلْحَرِّ الْكَرِيمِ صَحَابُ ؟

يمن : الباء : حرف جر . مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل

جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يثق .

يثق : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .

الانسان : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

فيما : في : حرف جر ، ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون
في محل جر بـ في ، متعلقان بفعل يثق .

ينوبه : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هو ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب
مفعول به .

ومن أين : الواو : حرف عطف . من : حرف جر ، أين : اسم استفهام
مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان
بـ يخبر مقدم محذوف .

للحر : اللام : حرف جر ، الحر : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والجار
والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

الكريم : صفة للحر مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

صحاب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

جملة من يثق الانسان : ابتدائية لا محل لها من الاعراب

جملة ينوبه : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

جملة ومن أين صحاب : مبطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها
من الاعراب .

كلمة في أحوال (ما)

(ما) ثلاثة أنواع : اسم ، حرف ، زائدة .

(ما) الاسمية :

١ - اسم شرط جازم لنفي العاقل كقول زهير بن أبي سلمى :

فما يكُ منْ خيرٍ أتوهُ فاتنا
تَوَرَّاةُ آباءِ آبائِهِمْ قَبْلُ

٢ - اسم استفهام كقول المتنبي :

أينَ الذي الهرمانِ من بنيانِهِ ؟
ما قومُهُ ؟ ما يومُهُ ؟ ما المِصرَعُ ؟

٣ - تعجبية وهي فكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ خبره الجملة التي تلي (ما) كقول الشاعر .

بنفسي تلك الأرضُ ما أطيبَ الرِّيا
وما أحسنَ المِصطافَ والمُترَبِّعا

- اسم موصول لنفي العاقل نحو :

فَعَلْتُ ما أَمَرْتُني بِهِ

٥ - نكرة إبهامية وتعرّب صفة نحو :

شاهدتُ شخصاً ما

٦ - معرفة تامة بمعنى الشيء وتقع غالباً بعد فعلي المدح والذم نحو :

نعم ما تسعى إليه العلمُ

٧ - نكرة ناقصة لأنها تحتاج إلى وصف نحو قول الشاعر :

لما نافع يسعى اللبيبُ فلا تَكُنْ

أشيءٌ بئيدٍ تقعه الدهرُ ساعياً

(ما) الحرفية :

١ - نافية لا عمل لها نحو :

ما قلتُ لهم إلا ما أمرتني به

٢ - نافية تعمل عملَ ليس نحو :

ما الفقرُ عيباً

وقد يقترن خبرها بالباء الزائدة للتوكيد نحو :

ما الفقرُ بعيبٍ

٣ - مصدرية كقواك :

سأدرسُ كما درستَ

أو مصدرية ظرفية نحو قول شوقي :

سأذكرُ ما حيتُ جدارَ قبري

بظاهرِ جَلَّتْ رَكِبَ الرمالا

٤ - كافة عن الممثل وهي المتصلة بالحروف المشبهة بالفعل إن وأخواتها نحو قول شوقي :

ولما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتْ

فإن همُ ذهبُ أخلاقهمُ ذهبوا

٥ - كافة للفعل عن الممثل ، وتكف أفعالا ثلاثة هي : طال ، كثر ، قل نحو قول الشاعر :

أحسنِ إلى الناسِ تستعبدَ قلوبهمُ

فطالما استعبدَ الإنسانَ إحسانُ

فقد كفت (ما) فعل طال عن أخذ الفاعل . فطالما : مكفوفة كافة .

٦ - المتصلة برب أو ربّة كقول المتنبي :

ربما تحسنُ الصنيعَ لباله ولكنْ تكدرُ الإحسانا

(ما) الزائدة :

(تأتي بعد إذا ومتى ، وإن وأي وكَيْف ، وحيث ، وأين الشرطيات) ،
أو بين الجار والمجرور ، وفي (بينا) و (لا سيما) إذا كان ما بعد لا سيما منصوباً
أو مجروراً . وكذلك بعد (كثيراً أو قليلاً) .

الأمثلة : إذا ما أخلصت في عملك حققت أملك (بعد إذا الشرطية)

متى ما تُناخي عند ياب ابن هاشم

تراحي وتلقي من فواضله يدا

(بعد متى الشرطية)

إمّا (إن ما) تدرس تستفد (بعد إن الشرطية)

أيّما الأجلين قضيت فلا عدوان عليّ (بعد أيّ الشرطية)

كيفما تعامل الناس يعاملوك (بعد كيف الشرطية)

حيثما تجلس أجلس (بعد حيث الشرطية)

أيّما تدرسوا تستفيدوا (بعد أين الشرطية)

سأزورك عما قريب (بين الجار والمجرور)

أحب الفواكه ولا سيما التفاح (بعد سيّ)

كثيراً ما لصحتك (كثيراً نائب مفعول مطلق وما زائدة)

قليلاً ما بنجح الكسول (قليلاً نائب مفعول مطلق وما زائدة)

ملاحظة : إذا جرّت (ما) الاستفهامية بحروف الجر حذفت منها الألف
تخفيفاً نحو :

فيمَ التكاسل ؟ عمٌ تبحث ؟ إلامَ تتخلف ؟
 ميمٌ تشكو ؟ علامَ تهمل ؟ ييمٌ تستعين ؟

إءواب توضيحي

قال زهير بن أبي سلمى :

فما يكُ مِنْ خيرٍ أَتَوْهُ فَاتِمًا
 نَوَارِثُهُ آبَاءُ آبَائِهِمْ قَبْلُ

فما : الفاء حسب ما قبلها ، ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يك : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً (الأصل : يكن) واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على (ما) .

من خير : من : حرف جر زائد . خير : خبر يكن مجرور لفظاً منصوب محلاً .
 أتَوْهُ : أتى : فعل ماض مبني على الفتح القدر على الألف المحذوفة (الأصل : أتى) ، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .

فاتِمًا : الفاء : رابطة لجواب الشرط . إثما : مكفوفة كافة (وما ، كهفتْ
 «إث» عن عملها) .

نَوَارِثُهُ : فعل ماض مبني على الفتح ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .

آباء : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

آبائهم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة . والميم : جمع الذكور .

قبلُ : ظرف مبني على الضم لانه قطع عن الأضافة في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل توارثه .

إعراب الجمل :

جملة ما يكُ من خير : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة يكُ من خير : في محل رفع خبر (ما) .

جملة أتوه : في محل جر صفة (خير) .

جملة توارثه : في محل جزم جواب الشرط .

فَعَلْتُ مَا أَمَرْتَنِي بِهِ

فعلتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

ماأمرتني : ما : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به . امرتني :

فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في

محل رفع فاعل ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على

السكون في محل نصب مفعول به .

بـه : الباء : حرف جر . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل

جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل (أمرتني) .

جملة فعلتُ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمرتني : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

قال المتنبي :

أَيْنَ الَّذِي الْهَرَمَانِ مِنْ بُنْيَانِهِ

ما يومه ؟ ما قومه ؟ ما المصراع ؟

أَيْنَ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق
بخبير مقدم محذوف .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
الهرمان : مبتدأ مرفوع وعلامته الألف لأنه مثنى .

من بنيانه : من : حرف جر بنيان : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة ،
والجار والمجرور متعلقان بخبير (الهرمان) محذوف . والهاء : ضمير
متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

ما يومه : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم . يوم :
مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة . والهاء ضمير متصل مبني على
الضم في محل جر بالاضافة .

اعراب الجمل :

جملة أين الذي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة الهرمان من بنيانه : صلة الموصول لا محل لها من
الاعراب .

جملة ما يومه : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

قال الشاعر :

بنفسي تلك الارضُ ما أطيبَ الرُّبا
وما أحسنَ المصطافَ والمتربُّعا

بنفسي : الباء : حرف جر . نفسي : اسم مجزور بالياء وعلامته الكسرة المقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

تلك : تي : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر ، واللام : للبعد ، والكاف : للخطاب .

الأرض : بدل من (تي) مرفوع وعلامته الضمة .

ماأطيب : ما : تمجيبة نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ . أطيب : فعل ماض مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (هو) (شاذ عن القاعدة) .

الربا : مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الألف للتعذر (ما أحسنَ المصطاف مثل ما أطيب الربا) .

إعواب الجمل :

جملة بنفسي تلك الأرض : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة ما أطيب الربا : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

جملة أطيب الربا : في محل رفع خبر (ما) .

شاهدتُ شخصاً ما

شاهدتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

شخصاً ما : شخصاً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة . ما : نكرة إبهامية مبنية على السكون في محل نصب صفة لـ (شخصاً) .

نعمَ ما تسمى إليه العلمُ

نعمَ : فعل ماض جامد لانشاء الدح مبني على الفتح .

ما : معرفة تامة مبنية على السكون في محل رفع فاعل نعم (نعم الشيء) .

تسمى : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتمذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إليه : إل : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـ إلى ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تسمى) .

العلم : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة (وهو الاسم المخصوص بالدح) .

إعراب الجمل :

جملة نعم ما : في محل رفع خبر مقدم .

جملة تسمى إليه : في محل نصب حال لـ (ما) .

قال الشاعر :

لما نافعٍ يسعى الليبُ فلا تَكُنْ
لشيءٍ بعيدٍ نفعُهُ الدهرُ ساعياً

لما نافع : اللام : حرف جر . ما : نكرة موصوفة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بنفعٍ يسعى نافع : صفة لـ (ما) مجرورة وعلامتها الكسرة .

يسعى : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف .

الليب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

فلا تكن : الفاء : استئنافية . لا : ناهية جازمة . تكن : فعل مضارع ناقص ، مجزوم بـ (لا) وعلامته السكون ، واسمه ضمير مستتر وجـ ـوباً ، تقديره أنت .

لشيء : اللام : حرف جر ، شيء : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بـ (ساعياً) .

بعيد : صفة لشيء مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

نفعه : فاعل للصفة المشبهة (بعيد) مرفوع وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

الدهر : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بـ (ساعياً) .

ساعياً : خبر تكن منصوب وعلامته الفتحة والثانية للتنوين .

جملة للمنافع يسمى اليب : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة لا تكن ساعياً : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

ما قلت لهم إلا ما أمرتني به

ما : نافية لا عمل لها .

قلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لهم : اللام : حرف جر ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قلت ، واليم : علامة جمع الذكور المقلاء .

إلا : أداة حصر .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
أمرتني : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

به : الباء : حرف جر ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل (أمر) .

جملة قلت لهم : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمرتني : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

ما الفقرُ عيباً

- ما : نافية تعمل عمل ليس .
الفقر : اسم (ما) مرفوع وعلامته الضمة .
عيباً : خبر (ما) منصوب وعلامته الفتحة .

ما الفقرُ عيبٌ

- ما : نافية تعمل عمل ليس .
الفقر : اسم (ما) مرفوع وعلامته الضمة .
بعيب : الباء : حرف جر زائد . عيب : خبر (ما) مجرور لفظاً
منصوب محلاً .

سأدرسُ كما درستَ

- سأدرسُ: السين : للاستقبال ، أدرس : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ،
والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره (أنا) .
كما : الكاف : حرف جر ، ما : مصدرية .
دوست : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح
في محل رفع فاعل .
والمصدر المؤول من (ما والفعل) في محل جر بالكاف ، والتقدير
سأدرس كدراستك .

جملة سأدرس : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
جملة درست : صلة ما المصدرية لا محل لها من الاعراب .

سأناضلُ ما حييتُ

سأناضلُ : السين : حرف استقبال ، أناضل : فعل مضارع مرفوع وعلامته
الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا) .
ما حييت : ما : مصدرية ظرفية . حييت : فعل ماضٍ مبني على السكون ،
التاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
والصدر المؤول من (ما والفعل) في محل نصب على الظرفية
الزمانية والتقدير ، سأناضلُ حياتي . أو سأناضل مدة حياتي .

قال المتنبي :

ربما تحسّنُ الصنيعَ لياليه
ولكنْ تُكدّرُ الإحسانا

وبما : رب : حرف جر شبهه بالزائد ، وما : كافة
تحسّنُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .
الصنيع : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
لياليه : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء لثقل ، والهاء : ضمير
متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

ولكن : الواو : حرف عطف . لكن : حرف استدراك .
تكدر : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هي .

الاحسانا : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والألف : للإطلاق .

جملة تحسن : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة تكدر : معطوفة على ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جر الاسم

يجر الاسم أي تلحق آخره الكسرة مباشرةً بحرف من حروف الجر أو بالإضافة .

جر الاسم بحرف الجر

حروف الجر :

المشهور من حروف الجر سبعة عشر حرفاً ، وهي :

١ - من ، إلى ، حتى ، في ، الباء ، السلام ، رُبّ ، واو القسم ، تاء القسم (وتلازم الحرفية) .

٢ - طى ، عن ، الكاف ، مذ ، منذ ، (وتكون حرفاً أو اسماً)

٣ - حاشا ، عدا ، خلا (وتكون حرفاً أو فعلاً) .

وهناك حروف أخرى أدرجت بين حروف الجر في بعض حالاتها وهي :
لعل ، كي ، لولا ، متى .

ولا بدء للجار والمجرور من متعلق يتعلّقان به من فعلٍ أو خبر أو صفة أو غير ذلك مما يكون بينه وبين الجار والمجرور ارتباط معنوي نحو :

خرجتُ من البيت

فالجار والمجرور متعلقان بخرجت ، لأنها يتبعان معنى هذا الفعل .

معاني حروف الجر

من

حرف جر معناه ابتداء الفاية ، وهو حرف جر أصلي ، وقد يجيء

زائداً قبل نكرة نحو .

ما في البيت من أحد أي: ما في البيت أحد

إلى

حرف جر معناه انتهاء الناية نحو : ذهبت إلى المدينة .

في

تؤدي معنى الظرفية نحو : خالده في المسجد .

حتى

تكون حرف جر إذا وليها اسم مجرور أو فعل مضارع منصوب .

نحسو : سهرنا حتى مطلع الفجر

ونحسو : لن أحضر حتى يعود أخوك .

أما إذا جاء بعدها اسم مطوف على ما قبلها فهي حرف عطف

نحو : جاء المدعوون حتى الموسيقون

وإذا جاء بعدها جملة فهي حرف ابتداء نحو قول الشاعر :

فما زالت القتلى تمج دماءها

بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

(أي أحمر بخالطه بياض)

وحق لا تجر الضمير فلا يقال حناه كما يقال إليه مثلاً .

الباء

وهي حرف جر نحو : كتبت بالقلم .

وتكون للقسم نحو : اسم بالله .

كما تكون زائدة في صيغة التمجيد : أقميد به (وقد مره بحث التمجيد)
نحو : أجميل بالصدق .

كما تزداد في فاعل كفى نحو : كفى بالله شهيداً .

والأصل : (كفى الله شهيداً) .

وتزداد في مفعول كفى نحو قول المتنبي :

كفى بك داء أن ترى الموت شافياً

وحسب المنايا أن يكن أمانياً

والأصل : كفاك داء .

وتزداد في المبتدأ إذا كان المبتدأ لفظ (حسب) ، أو بعد إذا الفجائية
أو كان خبره اسم الاستفهام كيف نحو : بحسبك ليرة .

ونحو : دخلت الصف فاذا المدير .

ونحو : كيف بك إذا دامك العدو وأنت أعزل .

وتزداد في خبر (ليس) ، وما المشبهة بـ (ليس) نحو : ليس القصر بمحمود .

ونحو : وما لله بنافل عما تملون .

وتزداد في توكيد (النفس) و (العين) نحو : أقبل المعلم بنفسه .

اللام

اللام الجارة (١) مكسورة مع كل اسم ظاهر ومع ياء التكلم نحو :
هذا الكتابُ خالدٌ ، وهذه السطرة لي
وهي مفتوحة في اقترانها مع الضائر نحو :
هذا الكتابُ لك

(١) وتكون اللام غير جارة ، منها : جازمة المضارع وهي لام الأمر نحو قول
ابن زيدون :

لِيُسْتَقَ عَهْدُكُمْ عَهْدُ السُّرُورِ فَمَا
كُتِمَ لَأُرَواحِنَا إِلَّا رِياحِينَا

وهذه اللام مكسورة دائما :

ولام الابتداء (لا عمل لها) نحو : لأثنتَ خيرٌ مِن أخيك .
واللام المزحلقة وهي الواقعة في خبر إنَّ ولا عمل لها نحو : إنك
لمُهذَّبٌ .

واللام الزائدة في خبر لكنَّ نحو : لكنَّ الدَّرسَ لصعبٌ .
واللام الرابطة لجواب لو ولولا الشرطيتين نحو : لو درست لتنجحت .
لولا الملون تفسد المجتمع .

واللام الرابطة لجواب القسم نحو : واثق لأنصرنَّ العامل .
ولام البدل وهي التي تلحق أسماء الإشارة نحو : استرشدُ بذلك الناصح .

ومع المستغاث بـ يا نحو : يا للعرب

وتكون للتعليل نحو قول المتنبي :

لعيبيك ما يلقى الفؤادُ وما لقي

وللحبِّ ما لم يبقَ مني وما بقي

اللام في لعيبيك للتعليل إذ جعل عينا علة ما يلقى الفؤاد وما لقي
من قبل .

وهذه اللام قد تدخل على المضارع وبينها أن المضمة نحو :

خرجتُ إلى الحديقة لأتنزهَ

أو بينها كي نحو :

أقتُ في دمشقَ لكي أتمتعَ بغوطتها

وتكون للجحود (أي الإنكار والنفي) وهي المسبوقة بكان النفية نحو :

ما كانَ اللهُ ليعذبَهم

ربُّ

هو حرف جر شبهه بالزائد ولا متعلق له .

ولا يجر غالباً إلا الاسم الظاهر النكرة نحو :

ربُّ أخٍ لك لم تلدهُ أمُّك

ويكون دالاً على التكرير نحو :

ربّ مغمورٍ في قومِهِ سَعِدَ بِفَقْلَةِ الْعِيُونِ عَنْهُ

ويكون دالاً على التقليل نحو .

ربّ غَايَةِ مَأْمُولَةٍ دَنَتْ بِغَيْرِ سَعْيٍ

والاسم بعد ربّ مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ .

وإذا دخلت عليها (ما) أبطلت جرّ ما بعدها ومكنتها من الدخول على المعارف والأفعال نحو :

ربّما تجزعُ النفوسُ من الأمرِ لَهُ فُرْجَةٌ كَحِلِّ الْعِقَالِ

ونحو :

ربّما السائلُ أعلمُ مِنَ الْمَسْئُولِ

ويمحوز تخفيف ربّما فنقول ربّما .

كما يحوز حذف ربّ لفظاً مع بقاء عملها ومعناها كما كانت وذلك بعد الواو نحو قول الشاعر :

وجانبٍ من الثرى يُدْعَى الْوِطْنِ

ملء العيونِ والقلوبِ وَالْفِطْنِ

وقد تحذف على نكرة بعد الفاء أو بل .

والواو ليست هي التي جرت (جانبٍ) بل ربّ المحذوفة .

ملاحظة : حرف الجر الأصلي يجر الاسم بعده لفظاً ويحتاج مع مجروره لمتعلق نحو : ذهبتُ إلى المدرسة .

وحرف الجر الزائد يجر الاسم بعده لفظاً غير أن هذا الاسم المجرور له محل من الاعراب ولا يحتاج مع مجروره لمتعلق نحو : ليس العدو بآمون (مأمون مجرور لفظاً ولكنه منصوب محلاً على أنه خبر ليس) .

أمّا حرف الجر الشبيه بالزائد فإنه يعطي الجملة بعده معنى جديداً (وهو التقليل أو التكثير) ، ويجر الاسم بعده لفظاً ويكون لهذا الاسم المجرور لفظاً محل من الاعراب ولا يحتاج مجروره لمتعلق نحو :

ربُّ غريبٍ نافعٍ كان خيراً من قريبٍ

غريب : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً وخبره جملة كان .

واو القسم^(١) وتاء القسم

واو القسم : حرف جر يجر الاسم المقسم به ، ويتعلق مع مجروره

(١) تكون الواو (حسب ما قبلها) إذا أتت في أول الكلام ، ولا يعلم الكلام الذي قبلها .

وتكون استئنافية لا عمل لها إذا لم تعطف الجملة التي بعدها على الجملة التي قبلها نحو قوله تعالى : واتَّقُوا اللَّهَ ، وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ .

كما تكون اعتراضية لا عمل لها نحو : إنَّكَ - والحقُّ أقولُ - خيرٌ صديقٍ لي .
كما تكون الواو عاطفة نحو : نجح خالدٌ وسليمٌ .

بفعل محذوف نحو :

والله لأنصرنَّ المظلوم

أما تاء القسم فهو حرف جر مختص بلفظ الجلالة (الله) نحو :

تالله لأسعفنَّ المسكينَ

على

حرف يجر الاسم الظاهر ، والمضمر نحو :

عادَ المسافرونَ على الطائراتِ

أفضلُ بمضٍ الأطمعةِ على بمضٍ

ومعناها الاستعلاء ، كما مرَّ غيرَ أنها لا تكون للاستعلاء في مثل :

توكلت على الله . بل هي هنا بمعنى الاستناد : أسندت توكلي على الله .

ولها معانٍ أخرى أهمها : الاضراب والاستدراك وهي في هذه الحالة

تؤدي معنى لكن ومنها قول الشاعر :

بكلٍ تداوينا فلم يُشَفَّ ما بنا

على أنَّ قربَ الدارِ خيرٌ من البُعدِ

على أنَّ قربَ الدارِ ليسَ بنافعٍ

إذا كانَ من تهوَاهُ ليسُ بُني وُدِّ

و(على) هنا لا تتعلق هي وبجرورها بشيء .
وقد تكون (على) اسماً بمعنى (فوق) وبكثر ذلك بعد وقوعها محرورة
بالحرف (مين) نحو :

ألقى المديرُ خطابَهُ مِنْ على منبرٍ أُقيمَ في الساحة

عن

الأصل في معنى (عن) هو المجاوزة نحو :
رَحَلْتُ عَنْ الوطنِ لطلبِ العلمِ (أي جاوزته)
وتكون (عن) اسماً بمعنى جانب ، فتدخلها حينئذٍ (مين) وتكون في
محل جر نحو :

جلستُ مِنْ عَنِ يمينِ والدي
أي جلست من جانب يمين والدي

الكاف^(١)

تكون حرف جر للتشبيه نحو : الأرضُ كالكرة .

وتكون الكاف ضميراً متصلاً فهي في محل نصب مفعول به إذا اتصلت
بالفعل ، وفي محل جر بالاضافة إذا اتصلت بالاسم ، وفي محل جر بحرف الجر
إذا اتصلت بحرف الجر نحو : أريدُ أَنْ أساعِدَكَ

ونحو : أريدُ . سَاعِدَتَكَ

ونحو : أبعدَ اللهُ عنكَ السوءَ

كما تكون الكاف حرف خطاب لا محل له من الاعراب إذا اتصلت
بلم الإشارة نحو : بِسَرَّتِي ذلكَ القولُ

وهي زائدة في مثل : ليسَ كَمِثْلِهِ شيءٌ .

وتخرج عن الحرفية فتصير أسماً بمعنى مثل نحو قول الشاعر :

ولم أَرَ كالمُعرفِ : أَمَّا مذاقُهُ

فحُلُوٌّ وَأَمَّا وجهُهُ فجبيلٌ

الكاف هنا بمعنى مثل في محل نصب مفعول به والتقدير : ولم أَرَ مثل المَـعْـرُوفِ . ونحو : يشمُّ خالدٌ عَنْ كَاللؤلؤِ . أي : عن مثلِ اللؤلؤِ (فهي هنا بمعنى مثل في محل جر بدعْنُ) .

وقد تتصل (ما) الزائدة بالكاف الجارة فتكفيها عن العمل ، وتزيل اختصاصها في جر الاسم ، فتدخل على الجملة الاسمية أو الفعلية نحو :

الكرمُ خيرُ المزايا كما البخلُ شرُّ العاداتِ

و (ما) المتصلة بالكاف في المثال السابق زائدة كافة عن العمل .

وقد تتصل (ما) الزائدة بالكاف فلا تكفيها عن العمل نحو قول الشاعر :

وننصرُ مولانا ونعلمُ أَنَّهُ كَمَا الناسِ مجرُومٌ عليه وجارمٌ

وكثيراً ما نجر هذه الكاف المصدر المؤوَّلَ نحو :

احترمُ جارَكَ كَمَا تحترمُ أبَاكَ

والتقدير : احترمُ جارَكَ كاحترامِ أَيْكَ .

مذ ومنذُ

هما حرفا جر ، وقد يستعملان اسمين ظرفيين .
ويكون الاسم المجرور بهما اسماً ظاهراً لا ضميراً ، ويكون وقتاً مميّناً
نحو :

ما عادَ المسافرُ منذُ يومِ الخميسِ الفائتِ

خلا ، عدا ؛ حاشا

تحدثنا عنها في باب الاستثناء فارجع إليه .

جواز حذف حرف الجر مع بقاء عمله

يجوز حذف حرف الجر مع بقاء عمله فيما يلي :

١ - أن يكون حرف الجر ربّ السبوقة بالواو أو (الفاء) أو (بل)
نحو قول الشاعر :

وعاملٍ بالحرام يأمرُ بالبد سرّ كهادٍ يخوضُ في الظلم

٢ - أن يكون الاسم المجرور مصدراً مؤولاً من أنّ واسمها وخبرها نحو :

سُرِرْتُ أنّك ناجحٌ

والأصل : سُرِرْتُ بأنّك ناجحٌ

أي : سُرِرْتُ بنجاحيك

٣ - أن يكون حرف الجر داخلاً على تمييز كم الاستفهامية بشرط أن تكون مجرورة بحرف جر مذكور قبلها نحو :

بكم ليرة بعت دارك ؟

أي : بكم من ليرة بعت دارك

وبعضهم يعرب ليرة مضاف إليه في هذه الحالة .

إعراب توضيحي

ما في البيت من أحد

ما : نافية لا عمل لها .

في البيت : في : حرف جر . البيت : اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور متعلقان بنجر مقدم محذوف .

من أحد : من : حرف جر زائد يفيد التوكيد ، أحد : مبتدأ مؤخر مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

ذهبتُ إلى المنزل

ذهبتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

إلى المنزل : إلى : حرف جر ، المنزل : اسم مجرور بـ إلى وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل ذهبت .

خالدٌ في المسجد

خالد : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

في المسجد : في : حرف جر ، المسجد : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف محذوف .

سهرنا حتى مطلع الفجر

سهرنا : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على
السكون في محل رفع فاعل .

حتى : حرف غاية وجر .

مطلع : اسم مجرور بـ حتى وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان
بفعل سهر .

الفجر : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

لَنْ أَحْضُرَ حَتَّى يَعُودَ أَخُوكَ

لن : حرف ناصب .

أحضر : فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامته الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر
وجوباً ، تقديره (أنا) .

حتى : حرف غاية وجر .

يعود : فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمرة بعد حتى .

أخوك : فاعل مرفوع وعلامته الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .
والمصدر المؤول من أن المضمرة والفعل في ع. جر بـ حتى والتقدير : حتى عودة .

جاء المدعوون حتى الموسيقيون

جاء : فعل ماض مبني على الفتح .
المدعوون : فاعل مرفوع وعلامته الواو لأنه جمع مذكر سالم .
حتى : حرف عطف .
الموسيقيون : اسم معطوف على (المدعوون) مرفوع مثله وعلامته الواو لأنه جمع مذكر سالم .
قال الشاعر :

فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

فما زالت : الفاء : استئنافية .
ما زالت : ما : نافية . زالت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة للتأنيث .

القتلى : اسم ما زال مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتمذر .
تمج : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جواراً ، تقديره هي .

دماءها : دماء مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

بدجلة : الباء : حرف جر . دجلة : اسم مجرور بالباء وعلامته الفتحة عوضاً
عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف ^(١) والجار والمجرور متعلقان
بفعل تمنع .

(١) تمنع بعض الأسماء من الصرف فلا تنون وتجر بفتحة عوضاً عن الكسرة
وهذه الأسماء هي :

- ١ - العلم المؤنث نحو : فاطمة ، سعاد .
العلم الأعجمي نحو : يوسف ، جان .
العلم المزداد بألف ونون نحو : عثمان ، رضوان .
العلم المركب تركيباً مزجياً نحو : حضرموت .
العلم الموازن للفعل نحو : يزيد ، تغلب .
العلم الموازن لفعل نحو : عُمَر ، زُفَر .
- ٢ - الاسم المنتهي بألف التانيث ، حبلى ، حسناء ، صيغ منتهى الجمع
ومنها : مساجد ، مصابيح (من وزني مفاعل ومفاعيل) .
- ٣ - الصفة على وزن أَفْعَل : أحر .
الصفة على وزن فعلان : عطشان .
كلمة : أخر .

صفات عددية من ١-١٠ (على وزن فُعَال ومَفْعَل) : ثلاث ومثلث .
ترفع هذه الأسماء بالضممة وتنصب بالفتحة وتجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة ،
ولكن الكسرة تعود إلى الممنوع من الصرف إذا حُلِّيَ بِالْأَوِ أضيف نحو :
صليتُ في المساجد ، وصليتُ في مساجد المدينة .

حتى : حرف ابتداء .

ماء : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

أشكَلُ : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

اعراب الجمل :

جملة ما زالت القتلى تمج دماها : استثنائية لا محل لها من
الاعراب .

جملة تمج دماها : في محل نصب خبر ما زالت .

جملة ماء دجلة أشكل : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

كفى بالله شهيداً

كفى : فعل ماض مبني على السكون المقدر على الألف .

بالله : الباء : حرف جر زائد . الله : (لفظ الجلالة) فاعل مجرور لفظاً
مرفوع محلاً .

شهيداً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتوكيد .

بِحَسْبِكَ ليرة

بحسبك : الباء : حرف جر زائد . حسب : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً ،
والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

ليرة : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

دخلتُ الصفَّ فاذا بالمعلم

دخلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

فاذا : الفاء : استئنافية . إذا : الفجائية (وهي غير شرطية ولا جازمة)^(١)

بالمعلم : الباء : جر زائد : المعلم : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً ، وخبره محذوف ، تقديره موجودٌ .

كيف بك إذا داهمك العدو وأنت أعزلُ

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .

بك : الباء : حرف جر زائد ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر لفظاً ورفع محلاً على أنه مبتدأ . والأصل : (كيف أنت)

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .

داهمك : داهمَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

العدو : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

وأنت : الواو : حالية . أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

(١) قد تكون إذا فجائية ، فهي حرف لا عمل له ولا يأتي بعدها إلا جملة اسمية نحو : دخلتُ المدينةَ فاذا هي في عرسٍ .

أعزل : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة كيف بك : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة دامك : في محل جر بالإضافة .

جملة أنت أعزل : في محل نصب حال .

ليس المقصر محمود

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

المقصر : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة .

بمحمود : الباء : حرف جر زائد . محمود : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً .

وما الله بغافل عما تعملون

وما : الواو : حسب ما قبلها . ما : نافية تعمل عمل ليس .

الله : (لفظ الجلالة) اسم (ما) مرفوع وعلامته الضمة .

بغافل : الباء : حرف جر زائد . غافل : خبر (ما) مجرور لفظاً منصوب محلاً .

عما : عن : حرف جر . ما : اسم موصول مبني على السكون في محل

جر بد عن ، والجار والمجرور متعلقان بغافل .

تعملون : فعل مضارع مرفوع وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ،

والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
وجملة تعملون : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

أَقْبَلَ المعلمُ بنفسِه

أقبل : فعل ماض مبني على الفتح .
المعلم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .
بنفسه : الباء : حرف جر زائد ، نفس : توكيد للمعلم مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأن التوكيد يتبع المؤكد في إعرابه . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

قال ابن زيدون :

لِيُسْقَ عَهْدُكُمْ عَهْدُ السَّرُورِ فَا
كُنْتُمْ لِأَرْوَاحِنَا إِلَّا رِياحِينَا

ليسق : اللام : لام الأمر ، يُسْقَى : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ،
وعامة جزمه حذف حرف الملة (الأصل : يسقي) .
عهدكم : عهدٌ : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة . والميم : لجمع الذكور

عهد : بدل من عهدُ السابقة مرفوع مثله وعلامته الضمة .

السرور : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة

فا : الفاء : استثنائية . ما : نافية لا عمل لها .

كنتم : كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفم في محل رفع اسمها ، والميم : علامة جمع الذكور .

لأرواحنا : اللام : حرف جر . أرواح : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لرياحين ، والتقدير : رياحين مطهرة لأرواحنا . ونا : في أرواحنا ، ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إلا : أداة حصر .
رياحينا : رياحين : خبر كنتم منصوب وعلامته الفتحة ، والألف : للاطلاق .

إعراب الجمل :

جملة ليسقَ عهدكم عهدُ السرور : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .

جملة ما كنتم إلا رياحين لأرواحنا : استثنائية لا عمل لها من الاعراب .

ربَّ أخٍ لكَ لم تَلِدْهُ أمُّكَ

رب : حرف جر شبهه بالزائد .

أخ : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

لك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل

جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ (أخ) .
 لم : حرف نفي وجزم وقلب (تقلب معنى المضارع فتجمله بمعنى الماضي) .
 تلهه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته السكون ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .
 أمك : أم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .
 وجلة لم تلهه أمك في محل رفع خبر للمبتدأ (أخ) .

ثالثه لاُسْعِفَنَّ المسكين

ثالثه : التاء : تاء القسم حرف جر . الله : (لفظ الجلالة) اسم محرور بتاء القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف .
 لاُسْعِفَنَّ : اللام : لام القسم . اسْعِفَنَّ : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وهذه النون حرف لا محل له الاعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .
 المسكين: مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
 وجلة لاُسْعِفَنَّ المسكين : جواب القسم لا محل لها من الاعراب .

قال الشاعر :

ولم أرَ كالمُروفِ أَمَّا مَذَاقُهُ فَحُلُوٌّ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ
 ولم : الواو : حسب ما قبلها . لم : حرف نفي وجزم وقلب .

أرُ : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف حرف الملة (الأصل : أرى)
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا) .

كالـمـرـوف : الكاف : اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .
المـرـوف : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

أمّا : أداة شرط وتفصيل (تقوم مقام أداة الشرط وفعل الشرط وتقدير
الكلام : مها يكن من شيء فذاقه حلواً) .

مذاقه : : مذاق : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والماء : ضمير متصل مبني
على الضم في محل جر بالاضافة .

فـحـلـوا : : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، حلوا : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

وأما : : الواو : حرف عطف ، أمّا : أداة شرط وتفصيل .

وجهه : وجهه : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والماء : ضمير متصل مبني على
الضم في محل جر بالاضافة .

فـجـمـيل : : الفاء : رابطة لجواب الشرط . جميل : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة ولم أر كالـمـرـوف : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمّا : متضمنة فعل الشرط استثنائية لا محل لها من الاعراب .

جملة مذاقه فـحـلـوا : في محل جزم جواب الشرط .

جملة وأما : متضمنة فعل الشرط معطوفة على استثنائية ، لا محل لها
من الاعراب .

جملة وجهه فـجـمـيل : في محل جزم جواب الشرط .

احترمُ جارك كما تحترمُ أباك

احترم : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

جارك : جارٍ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

كما : الكاف : حرف جر ، ما : مصدرية .

تحترم : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أباك : أبا : مفعول به منصوب وعلامته الألف لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

والصدر المذلول من (ما) والفعل في محل جر بالكاف ، والتقدير : احترم جارك كاحترام أبيك .

جر الاسم بالضاف (بالاضافة)

الاضافة هي نسبة اسم إلى آخر نحو : كتابُ العلم .

ويسمى الأول مضافاً ، ويسمى الثاني مضافاً إليه .

ويجرد المضاف (أي الاسم الأول) من الـ ، والتنوين ، ونون التثنية ونون الجمع ، ويمرّب المضاف حسب موضعه في الجملة . ويمرّب المضاف إليه على كل حال .

توجد أسماء لا تتفق عن الاضافة أصلاً لأنها ناقصة الدلالة بنفسها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتشكل دلالتها وهي :

كل ، بعض ، مثل ، شبه ، غير ، سوى ، كلا ، كلتا ، نحو ، قبالة ،
هذاء ، إزاء ، تجاه ، تلقاء ، سُبْحان ، معاذ ، مع ، سائر ، لعمري (في
القسم) ذو ، ذات ، أولو (جمع ذو) أولات (جمع ذات من غير لفظها) بين ،
لدى ، لدن ، عند ، وحد ، وسط ، أول ، عل ، والجهات الست ، ودون ،
قبل ، بعد ، أي ، حسب ، جميع .

فكل اسم يقع بعدها يكون مجروراً بالاضافة نحو :

وكلُّ إناءٍ بالذي فيه يَشْخَبُ

ملاحظات :

- إن (كل وبعض ، وجميع ، ومع وأي) يجوز أن تضاف في النية
فيحذف ما تضاف إليه وتنوّن نحو :

جاء الطلابُ جميعاً

(أي جميعهم)

- إن الجہات الست وهي : خلف : وأمام وفوق ، وتحت ، ويمين ،
وشمال ، وما جرى مجراها وهو : دون ، وقبل ، وبعد ، إذا حذف
ما تضاف إليه جاز أن تستعمل منونة كباقي النكرات المعربة أو أن
تبنى على الضم ، أو أن تمرّب غير منونة كأنّ الضاف إليه مذكور
نحو :

سارَ الجندُ أماماً

ونحو :

جاء المعلمُ وجاء الطلابُ قبلُ أو مِن قبلُ

ونحو :

جاء المعلمُ وجاء الطلابُ قبلَ أو مِن قبلِ

- إن (حسب) لا يجوز فيها إلاّ البناء على الضم عند قتلها عن الإضافة
نحو :

أريدُ ليرةً فحسبُ

- إن (غير) لا تقطع عن الإضافة إلاّ مسبوقه بـ لا أو ليس ، والأحسن
أن تبنى على الضم عند قطعها نحو :

عندي كتابان ليس غيرُ أو لا غيرُ

- إن (غير ومثل وشبه وسوى) إذا أُضيفت إلى معرفة فانها لا تكتسب تعريفاً نحو :

مررتُ بِطالبٍ مثلكِ

- يجوز بقاء ال التعريف في المضاف مع وجودها في المضاف إليه في بعض الحالات نحو :

الوالدانِ هما الرَّحِيبا القلبِ

ونحو :

وما لكلامِ الناسِ فيما يَريُنِي

أصولٌ ولا للقائلِهِ أصولٌ

- وتضاف (حيث وإذ) إلى الجملتين الاسمية والفعلية ، أمّا (إذا وإثنا) فتضافان إلى الجملة الفعلية فقط نحو :

اجلسْ حيثُ الهواءُ عليلٌ

أجلسْ حيثُ يَظيِبُ الهواءُ

ونحو :

أَذْهَبُ إِذْ ذَهَبَ

جَلَسْتُ إِذْ أَنْتَ جَالِسٌ

ونحو :

إذا أكرمت أباك أكرمك بنوك
لما أقبل الريح أزهرت الحقول

إعراب توضيحي

قال الشاعر :

العينُ تعرفُ من عيني مُحَدَّثِها
إن كانَ مِن حِزْبِها أو مِن أُمادِها

العين : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

تعرف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،
تقديره هي .

من عيني : من : حرف جر ، عيني : اسم مجرور بـ من وعلامته الياء لأنه مثنى
وحذفت النون للاضافة .

محدثها : محدث : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، وها : ضمير متصل
مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إن : حرف شرط جازم .

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط ، واسمه
ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

من حزبها : من : حرف جر . حزب : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة
والجار والمجرور متعلقان بخبر كان المحذوف ، وها : ضمير متصل مبني
على السكون في محل جر بالاضافة .

أو : حرف عطف .

من أعادها : من : حرف جر ، أعادي : اسم مجرور بمن وعلامته الكسرة
القدرة على الياء للثقل متعلقان بخبر كان المحذوف ، وها : ضمير
متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إعراب الجمل :

جملة المين تعرف : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
جملة تعرف : في محل رفع خبر (المين) .
جملة إن كان من حزبها : في محل نصب مفعول به لا تعرف .

قال الشاعر :

كلانا غنيٌ عن أخيه حياته

ونحن - إذا متنا - أشدُّ تغانيا

كلانا : كلا : مبتدأ مرفوع وعلامته الألف لأنه ملحق بالثنى ، ونا : ضمير
متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

فقي : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

من أخيه : عن : حرف جر . أني : اسم مجرور بـ عن وعلامته الياء لأنه
من الأسماء الخمسة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل

- جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بالخبر غني .
- حياته : حياة : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بالخبر غني، والماء:
ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .
- ونحن : الواو : حالية ، نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل
رفع مبتدأ .
- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .
- ميتنا : مات : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على
السكون في محل رفع فاعل .
- أشده : خبر مرفوع وعلامته الضمة .
- تفاننا : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .
- قال كثير عزة :

خليلي هذا رُبْعُ عَزَّةٍ فاعْقِلَا
قلوصيكُما ثم ابْكيا حيثُ حَلَّتْ

خليلي : منادى بأداة نداء محذوفة منصوب وعلامته الياء لأنه مني ، وحذفت
النون للاضافة (الأصل . خليلين) ، وياء التكلم ضمير متصل مبني
على الفتح في محل جر بالاضافة .

هذا : ها : حرف تنبيه ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل
رفع مبتدأ .

وربع : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

عزة : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

فاعقلا : الفاء : استثنائية . اعقلا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بآلف الاثنين ، والآلف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قلوصيكما: قلوصي : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، والميم : حرف عماد ، والآلف : للتثنية .

ثم : حرف عطف .

ابكيا : فعل أمر مبني على حذف النون ، لاتصاله بآلف الاثنين ، والآلف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بفعل (ابكيا) .

حلت : حل : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث ، وحركت بالكسر للضرورة الشعرية ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

إعواب الجمل :

جملة خليلي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة هذا ربعُ عزة : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
جملة اعقلا : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
جملة ابكيا : مطوفا على جملة اعقلا الاستثنائية فهي مثلها لا محل لها
من الاعراب .
جملة حلت : في محل جر بالاضافة .

الحرف المصدرية

المصدر المؤول

الحرف المصدرية هو الذي يؤول مع ما بعده بمصدر ، ويكون لهذا المصدر المؤول محل من الاعراب ، والاحرف المصدرية هي : أن ، أن ، ما ، كي ، لو ، همزة التسوية .

مثال أن المصدرية الناصبة للمضارع :

أريد أن أتعلّم

المصدر المؤول هنا في محل نصب مفعول به والتقدير : أريد التعلّم .

ومثال أن التي هي حرف مشبه بالفعل :

يسرني أنك مهذب

المصدر المؤول هنا في محل رفع فاعل والتقدير : يسرني تهذيبك .

ومثال (ما) المصدرية :

سأعمل كما عملت

المصدر المؤول هنا في محل جر بالكاف والتقدير : سأعمل كعملك .

ومثال (ما) المصدرية الظرفية :

سأناضل ما حييت

المصدر المؤول هنا في محل نصب على الظرفية الزمانية ، والتقدير : سأناضل حياتي أو مدّة حياتي .

ومثال كي :

حَضَرْتُ لَكَ أَقَابَكَ

المصدر المؤول هنا في محل جر باللام ، والتقدير: حضرتُ لمقابلتك ، فإذا لم تنصل كي بلام الجز اعتبر المصدر المؤول في محل جر بلام محذوفة .
ومثال (لو) وتقع غالباً بعد فعل وَدَّ :

وَدِدْتُ لَوْ حَضَرْتَ

والمصدر المؤول هنا في محل نصب مفعول به ، والتقدير : وددت حضورك .

ومثال همزة التسوية :

سِوَاءَ عَلَيْنَا أَذْهَبْتَ أَمْ حَضَرْتَ

والمصدر المؤول هنا في محل رفع مبتدأ مؤخر والتقدير : سواء علينا ذهابك أم حضورك .

التابع

التابع هو اللفظ الذي يشارك ما قبله في إعرابه رفعاً أو نصباً أو جرّاً أو جزماً دون أن يتقدم عليه ، والتابع أربعة وهي : التمت ، والتوكيد ، والمطف ، والبدل .

التمت

التمت ويسمى الصفة ، وهو تابع يكمل متبوعه ويوضحه دالاً على صفة في التبع نحو :

لا يدركُ المجدَ إلا سيّدُ فَظِن

والتمت نوعان :

١ - حقيقي ، وهو ما دلّ على صفة في نفس متبوعه نحو :

حياة الجناء نكدٌ خالدٌ ، وبؤسٌ مقيمٌ

خالد : نمت حقيقي لمتبوعه الأصلي (نكد) و (مقيم) نمت حقيقي لمتبوعه الأصلي (بؤس) .

٢ - ونمت سببي وهو الذي يدل على صفة في شيء بعده له صلة وارتباط بالتبع نحو :

هذا رجل مهضومٌ حقه

مهضوم ليس نمتاً لرجل بل هو نمت لاسم بعده وهو (حق) الذي له صلة وارتباط بالرجل .

والنعت الحقيقي يتبع منوعته في حركات الاعراب ، والافراد والتثنية والجمع ، والتعريف والتذكير ، والتذكير والتأنيث نحو :

أَكْرَمَتِ المواطنَ المخلصَ

(المخلص) نعت للمواطن وقد تبعه في الحركة (النصب) ، والافراد والتعريف ، والتذكير .

والنعت السببي يتبع منوعته في حركات الاعراب ، والتعريف والتذكير فقط نحو :

أَكْرَمَتِ مواطنًا عاليًا خُلِقَهُ

عاليًا نعت سببي لـ (مواطنًا) وقد تبعه في الحركة (النصب) والتذكير فقط.

أنواع النعت

النعت ثلاثة أنواع : مفرد ، وجملة ، وشبه جملة (جار ومجرور أو ظرف) .
١ - النعت المفرد وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة :

نحو : فاز المواطن الشجاع

ونحو : أفادني علمك هذا

ونحو : صاحب رجلًا ذا خلق (أي : صاحب خلق)

ونحو : احذر الخطر الذي يقودك إلى مواقف الذل .

٢ - ويكون النعت جملة فعلية أو اسمية :

نحو : إنَّ مواطنًا يهمل حقوق أُمته عليه لا يستحق الاحترام .

جملة (يهمل) الفعلية في محل نصب نعت لـ (مواطناً) والتقدير :
إنه مواطناً مهملًا حقوق امته ...

ونحو : رأيت رجلاً ثوبه ممزقٌ

جملة ثوبه ممزق الاسمية في محل نصب نعت لـ (رجلاً) والتقدير :
رأيت رجلاً ممزق الثياب .

٣ - ويكون النعت شبه جملة (ظرفاً أو جاراً أو مجروراً) :

نحو : هذا كتابٌ فوق المنضدة .

فوق ظرف مكان متعلق بنعت محذوف للكتاب والتقدير : هذا
كتابٌ كائنٌ فوق المنضدة .

ونحو : هذا رجل في السيارة .

في السيارة جار ومجرور متعلقان بنعت محذوف لـ (رجل) والتقدير :
هذا رجل كائن في السيارة .

ويلاحظ في الحالين أن النعت نكرة محضة .

ويميز تده النعت والنعت واحد نحو :

هذا رجل رحيم ، يحسن إلى الضعفاء ، له مكانة مرموقة عند قومه

وإذا كان النعت مذكراً ومؤنثاً يُغلبُ الذكر نحو :

شكرتُ خالدًا وفاطمةَ المدينتين .

التوكيد

هو من التوابع أي يتبع ما قبله في الاعراب رفعاً ونصباً وجراً .
والتوكيد نوعان : توكيد لفظي ، وتوكيد معنوي .

التوكيد اللفظي : هو تكرار اللفظ الأول بينه سواء أكان هذا اللفظ
فعلًا أم اسمًا أم حرفًا أم جملة .

والأمثلة على التوالي : انتصر انتصر جيشنا ، انتصر جيشنا جيشنا
نعم نعم انتصر جيشنا ، انتصر جيشنا
انتصر جيشنا .

ويؤكد بالضمير الرفوع المنفصل كل ضمير متصل مرفوعاً كان أم منصوباً
أم مجروراً نحو : قتُ أنا ، رأيتك أنت ، مررتُ بهِ هو .

والجملة المؤكدة كثيراً ما تقترن بماطف زائد نحو : أولى لك فأولى .

أما التوكيد المعنوي : فيكون بالفاظ تنفس ، عَيْن ، كل ، جميع ،
عامة ، كيلا ، كيلتا ، أجمتمون ، وجماء مؤنث أجمع نحو :

حضر المعلم نفسه

أقبل المطون كلهم

أكرمت الطالبين كيلتها

ويجب أن يتصل التوكيد المعنوي بضمير يعود على المؤكد إلا أجمون ،
وجماء .

البدل

هو من التوابع التي تتبع ما قبلها في الاعراب رفعاً أو نصباً أو جرّاً
وهو نفس متبوعه نحو : جاء خالد أخوك . أخو : بدل من خالد مرفوع
مثله وعلامته الواو لأنه من الأسماء الخمسة .

وهو إمّا بدل مطابق (أي نفس البديل منه) ويسمى بذلك من نحو :
كان الخليفة عمر عادلاً

عمر : بدل من الخليفة (بدل مطابق)

وإمّا بدل بعض من كل ، نحو :

أكلت الرغيف ثلثه

(ثلث جزء من الرغيف) ونحو :

أعجبتني حلب قلعتها

(القلعة جزء من حلب وهذا يسمى بدل اشكال أيضاً لأن حلب تشتمل

على أشياء منها القلعة) .

وهناك نوع آخر من البدل سماه النحاة بدل التفصيل ، وهو ما فعلت

الجميل الذي قبله كقول العربي :

ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل

عفاف وإلدام وحزم ونائل

لعفاف بدل تفصيل من (ما)

ونحو :

أكرم والديك ، أباك وأمك

(أباً) بدل تفصيل من (والديك)

المطف

الاسم المطفوف هو تابع بتوسط بينه وبين متبوعه أحد أحرف المطف وهي : الواو ، الفاء ، ثم ، أو ، أم ، بل ، لكن ، لا ، حتى .
ويتبع المطفوف المطفوف عليه في الأعراب فقط نحو :

جاء خالدٌ وسليمٌ

ونحو :

أكرمتُ خالداً وسليماً

ونحو :

أعجبتُ بخالدٍ وسليمٍ

ويقع المطف بين الجمل نحو :

كلوا واشربوا ولا تسرفوا

ونحو :

خالدٌ يريد أن يعملَ الخيرَ ويفوزَ بالثناء

وإذا عطف على الضمير المرفوع بارزاً كان أم مستتراً وجب توكيده
بالضمير المرفوع المنفصل نحو :

قتُ أنا وأخوك

قت : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم
في محل رفع فاعل .

أنا : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع توكيد للتاء في قُت .
وأخوك : الواو : حرف عطف . أخو : اسم مطوف على التاء مرفوع وعلامته

الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح
في محل جر بالاضافة .

معاني حروف العطف

الواو

هي لافادة الاشتراك والجمع في المعنى بين المتماثلين (المطوف والمطوف
عليه) نحو قول المتنبي :

الخيلُ والليلُ والبيداءُ تعرفني

والسيفُ والرمحُ والقرطاسُ والقلمُ

فالخيل هو المطوف عليه ، وكل ما سبقه واو في البيت فهو مطوف
على الخيل . وقد تقع الواو زائدة نحو قول الشاعر :

فما بالُ مَنْ أسمى لأجبرَ عظمه

حفاظاً وبنوي من سفاخته كسري

فالواو في (وبنوي) زائدة .

الفاء

معناها الترتيب مع التخفيف نحو :

دخل القاعة الرئيسُ فالوزراءُ فالنوابُ

ثم

معناها الترتيب مع عدم التعقيب أي الترتيب مع عدم التراخي نحو :
دخل خالد الجامعة ثم تخرج منها بدرجة جيدة

حتى

تدل على أن المظوف بلغ الناية نحو :
خرج الناس للجهاد حتى الشيوخ

أم

تدل على المبالغة لهزمة التسوية نحو :
سؤال الناس مذلة وهوان سواء أكان المسؤول قريباً أم غريباً
وقد يراد بالهزمة وأم تسين نبي من شينين نحو :
أعمك مسافر أم أخوك ؟
فالهزمة هنا استفامية يراد بها تسين المسافر أهو عمك أم أخوك .

أو

من معانيها التخيير ، والشك والابهام والاباحة ، وهي تعطف المفردات
نحو :

أنعم بشتاء طرطوس أو اللاذقية

ادخل كَلِيَّةَ الطَّبِّ أو كَلِيَّةَ المهندسةِ

قد أسافر يوم الخميس أو الجمعةِ

وتعطف الجمل نحو قول الشاعر :

أعوذُ باللهِ من أمرٍ يزِينُ لي

شتمَ المشيرةِ أو يَدني مِن العارِ

وتؤدي معنى الواو كقول الشاعر :

وقد زعمتُ ليلي بأنِّي فاجرٌ لنفسي تُقاها أو عليها فجورُها

أي وعليها

لكن

حرف عطف معناها الاستدراك نحو :

ما حضرَ خالدٌ لكنْ أخوه

فاذا سبقت بالواو لم تكن حرف عطف بل حرف استدراك فقط نحو :

ما أكرمتُ المقصِرَ ولكنْ أكرمتُ المجدَّ

لا

حرف عطف يفيد نفى الحكم عن المطلوب وثبوته للمطوف عليه نحو

قول الشاعر :

وقُلْ لبانٍ بقولٍ ركنَ مملكةٍ
على الكتابِ بيني الملكُ لا الكتبِ

ويطال عطفا إذا وليا بل نحو :

ركبت القطارَ لا بل السيارةَ

لا : هنا حرف نفى لإبطال المعنى السابق ، وبل هو حرف العطف .

بل

معناه الاضرب ونفي ما قبله نحو :

شكرتُ أخاكَ بل أباك

اسماء الرفع

اسم الفعل : هو لفظ ينوب متاب الفعل ولكنه لا يقبل علاماته
ولا يقدم المفعول به عليه . وهو من حيث زمنه ثلاثة
أنواع :

- ١ - اسم فعل ماضٍ نحو: هيات (أي بَعُدْ) شَتَانْ (افترق) بَطْلَانْ (أبطأ)
سَيْثِرَانْ (أسرع) .
- ٢ - اسم فعل مضارع نحو: آه (أي أتوجع) أفِ (اتضجر) قط (يكفي)
زه (استحسن) يخ (أمدح ، أعجب) .
- ٣ - اسم فعل أمرٍ نحو: آمين (أي استجب) رُوَيْدْ (أهد) صه (اسكت)
دونك وهاك (خذ) بَلَّة (دَع) .
وهو من حيث تكوينه ثلاثة أنواع .

- ١ - أسماء أفعال مرتجلة، وهي ما وضعت من أول أمرها أسماء أفعال، نحو :
هيات ، آه ، آمين .
 - ٢ - أسماء أفعال منقولة، وهي ما نقلت عن جارٍ ومجرور أو ظرف أو مصدر
نحو : إليك عني (ابتعد) أمامك (تقدم) رُوَيْدْ (أهد) .
 - ٣ - أسماء أفعال قياسية، وهي أسماء أفعال تؤخذ من كل فعل ثلاثي تام متصرف
على وزن (فَعَالٍ) نحو: نزال (من نزل) حذار (من حذر) .
- أسماء الأفعال تكون بحالة واحدة في الافراد والثنية والجمع والتذكير

والتأنيث إلا إذا كان فيها كاف الخطاب فتصرف حسب هذه الأحوال
نحو :

حذارِ يا رجل وحذارِ يا امرأة وحذارِ يا غلامان
وحذارِ يا فتاتان وحذارِ يا فتيان وحذارِ يا فتيات
ونحو : عليك نفسك (الزمها) عليك نفسه ، عليك نفسيكما ، عليكم أنفسكم .

ضمير الشأن

- ضمير الشأن هو الضمير الغائب المفرد يُكنى به عن الشأن أي الأمر الذي يراد الحديث عنه نحو :

هو الله أحدٌ

- الغاية من ضمير الشأن تعظيم الأمر أو تفضيحه كأنه التكلم بذكر هذا الأمر (الله أحدٌ) أولاً بوجه مبهم أي بالضمير (هو) حتى ينتبه السامع إلى أهميته ثم يفسره بالجملة ليزيل الابهام .

- ولا يكون ضمير الشأن إلا بلفظ الغائب المفرد .

- وضمير الشأن قسمان : منفصل ، ومتصل .

- أما ضمير الشأن المنفصل فيكون مبتدأً نحو :

هي الأخلاق تلتبت كالنبات

مبتدأ مبتدأ ثان فعل مضارع والجملة خبر للمبتدأ الأول

الجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

- إذا كان ضمير الشأن متصلاً اختص بأن وأخولتها وبأفعل القلوب (ظن) ،
(وجَد الخ ...)

نحو :

إنها الأخلاقُ تنبت كالنبات

مبتدأ الجملة في محل رفع خبر للمبتدأ

الجملة كلها في محل رفع خبر إن

- يخالف ضمير الشأن سائر الضمائر بأنه يعود على ما بعده والضمائر تعود على ما قبلها .

أدوات الشرط غير الجازمة

أدوات الشرط غير الجازمة لها فعل شرط وجواب شرط ولكنها لا تجزم الفعل ، وهي : إذا ، كلما ، لو ، لولا .

إذا : ظرف للزمان المستقبل ومضافة إلى الجملة الفعلية التي بعدها وتعلق بجواب الشرط نحو :

وإذا أصيب القوم في أخلاقهم فأقم عليهم مأثماً وعويلاً

كلما : تألف من (كل) و(ما) المصدرية ، فكل منصوبة على أنها نائبة عن الظرف ومتضمنة معنى الشرط نحو :

كلما ابتعدت عن الأشرار ازدادت اطمئناناً

كلما : كل : اسم منصوب نائب عن ظرف الزمان ، ما : مصدرية .

ابتعدت : فعل ماض مبني على السكون ، والناء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والصدر المؤول من ما والفعل بعدها في محل جر بالإضافة .

لو : حرف شرط غير جازم ويسمى حرف امتناع لامتناع نحو :

لو اجتهدت لنجحت

لولا : حرف شرط غير جازم وتسمى حرف امتناع لوجود ، ولا يأتي بعد لولا إلا مبتدأ خبره محذوف نحو :

لولا التعاون لفسدت الدنيا

نمارين نوضيعية

هي الدنيا تقول بملء فيها حَذَارِ حَذَارِ من بطشي وفتكي

هي : ضمير منفصل ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

الدنيا : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر .

تقول : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

بملء : الباء : حرف جر . ملء : اسم مجرور بالياء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل تقول .

فيها : في : أي (فم) مضاف إليه مجرور وعلامته الياء لأنه من الأسماء الخمسة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

حَذَارِ : اسم فعل أمر بمعنى احذر مبني الكسر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

حَذَارِ : اسم فعل أمر مبني على الكسر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

من بطشي : من : حرف جر . بطشي : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بحَذَارِ .

وفتكي : الواو : حرف عطف . فتك : اسم معطوف على بطلش مجرور وعلامته الكسرة (يرى بعض النحويين في حالة جر الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ان تكون علامة جره الكسرة الظاهرة ولا حاجة للقول بأن علامته الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم الخ...) والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إعراب الجمل :

جملة هي الدنيا تقول : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
جملة الدنيا تقول في محل رفع خبر (هي) .
جملة تقول : في محل رفع خبر الدنيا .
جملة حذار : في محل نصب مفعول به لـ (تقول) .
جملة حذار الثانية : توكيد للأولى فهي مثلها في محل نصب .
قال مجنون ليلى :

قضاها لغيري وابتلاني بحبها

فهلأ بشيء غير ليلى ابتلانيا

قضاها : قضى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

لغيري : اللام حرف جر ، غير : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة المقدرة

على ما قبل الياء (١) ، وهو مضاف ، وياء التكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قضى .

وابتلائي : الواو : حرف عطف . ابتلى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والنون : للوقاية ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
بجها : الباء : حرف جر ، حب : اسم مجرور بالياء وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلى ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

فهلا : الفاء : استئنافية . هلا : حرف حض .

بشيء : الباء : حرف جر . شيء : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلى (الثاني) .

غير : صفة لشيء وصفة المجرور مجرورة وعلامتها الكسرة .

لبلى : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدره على الألف لتتمذر .

ابتلايا : ابتلى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، والألف : للاطلاق .

(١) بعض النحويين يرى أن الكسرة في حالة الجر ظاهرة قبل ياء التكلم وليست مقدرة ، وهو إمراب حسن إذ لا داعي للتقيد . وقد جاء ذكر هذه الملاحظة في الصفحة السابقة .

إِعْوَابِ الْجَمَلِ :

جملة قضاها : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلائي : مطووعة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلائي (الثانية) : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

قال الشاعر :

ومها نَكُنْ عندَ امرئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ

وإنْ خَالَهَا تَخَفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ

إِنْ : شرطية وصلية (لا تحتاج إلى جواب شرط) . وقد أعربَ هذا البيت في صفحة (٦٣) .

قال الشاعر :

وما أَقْبَحَ التَّفْرِيطَ فِي زَمَنِ الصَّبَا

فَكَيْفَ بِهِ وَالشَّيْبُ لِلرَّأْسِ شَامِلٌ

وما : الواو : حسب ما قبلها ، ما : تعجبية فكرة تامة مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

أَقْبَحَ : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره هو (خلافاً للقاعدة) .

التفريط : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

في زمن : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة للتفريط ، والتقدير : (ما أقبح التفريط كائناً في زمن الصبا) .

الصبا : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدرة على الألف للتعذر .

فكيف به : الفاء : استئنافية ، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، به : الباء : حرف جر زائد ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر لفظاً بالباء الزائدة وفي محل رفع مبتدأ مؤخر .

والشيب : الواو : حالية . الشيب : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

للرأس شامل : للرأس : جار ومجرور متعلقان بشامل ، شامل : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعواب الجمل :

جملة ما أقبح التفريط : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة أقبح التفريط : في محل رفع خبر ما .

جملة كيف به : استئنافية ، لا محل لها من الإعراب .

جملة الشيب شامل : في محل نصب حال .

اعراب الجمل

الجملة هي الكلام المركب المفيد نحو : الصدق خير .

والجملة نوعان : اسمية وهي المصدرة باسم ، وفعلية وهي المصدرة بفعل .

والجمل نوعان أيضاً : جمل لها محل الاعراب ، وجمل ليس لها محل من الاعراب .

أ - الجمل التي لها محل من الاعراب : وهي التي تقع غالباً موقع الاسم المفرد وتعرّب إعرابه فإذا قلنا خالد يلعب كانت جملة يلعب في محل رفع خبر لخالد والتقدير خالد لاعب .

وهذه الجمل سبع وهي :

١ - الجملة الواقعة خبراً نحو :

الصدق	يتنفع	كان الثوب	لوثة جميل	إن النجاح	يتحقق	بالاجتهاد
في محل	في محل نصب	في محل نصب	في محل نصب	في محل رفع خبر إن	في محل رفع خبر إن	
رفع خبر	خبر كان					

٢ - الجملة الواقعة حالاً وهي التي تمود على اسم معرفة نحو :

أقبل المعلم يسرع

في محل نصب حال

٣ - الجملة الواقعة مفعولاً به وهي التي تقع بعد القول أو تكون مفعولاً به

ثانياً للأفعال التي تنصب مفعولين نحو :

قال المعلم : المثابرةُ أساسُ النجاحِ
في محل نصب مفعول به

ظننتُ المسافرَ يمودُ
في محل نصب مفعول به ثانٍ

٤ - الجملة الواقعة مضافاً إليها وهي التي تقع بعد ظرف غير منوّن نحو :

إجلسْ حيثُ تشاءُ
في محل جر بالاضافة

٥ - الجملة الواقعة صفةً وهي التي تعود إلى نكرة نحو :

أقبلَ معلمٌ يسرعُ
في محل رفع صفة للمعلم

٦ - الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم مقترنة بالفاء أو بإذا الفجائية نحو :

من يكسلُ فلن ينجحَ
في محل جزم جواب الشرط

وإنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ إذا همْ يقنطون
في محل جزم جواب الشرط

٧ - الجملة المعلوفة على جملة لها محل من الاعراب نحو :

الإخلاصُ ينفعُ ويرفعُ

في محل رفع مطلقاً على جملة ينفع الخبرية

ب - الجمل التي لا محل لها من الاعواب :

١ - الجملة الابتدائية وهي التي تقع في أول الكلام نحو :

إنَّ مِنْ الكلامِ لسجراً

٢ - جملة الصلة لموصول اسمي أو حرفي نحو :

جاءَ الذي احترمه

ونحو :

سأناضلُ كما ناضلتَ

فجملة احترمه صلة الموصول الاسمي (الذي).

وجملة ناضلت صلة الموصول الحرفي (ما) لا محل لها من الاعراب غير
أنَّ صلة الموصول الحرفي تؤول مع الحرف الصدري بمصدر له محل
من الاعراب .

٣ - الاعتراضية وهي التي تترض بين شيئين متلازمين سواء اقترنت بالواو
الاعتراضية أم لا نحو :

أنتَ - حَفَظَكَ اللهُ - مهذبٌ

ونحو :

عليٌّ ؛ وإن لم يحْمِلِ السلاحَ - شجاعٌ

٤ - التفسيرية ، وأشهرها التي تقع بعد (أي) أو (أن) نحو :

أشرتُ إليه أن اذهب

٥ - الواقعة جواباً للقسم نحو :

والله لينتصرون الحق

٦ - الواقعة جواباً لشرط جازم لم يقرن بالفاء أو بإذا الفجائية ، أو كانت جواباً لشرط غير جازم نحو :

إن تحسن العمل تبلغ الأمل

ونحو :

إذا أخلصت في عملي بلغت أملك

٧ - المعلقة على جملة ليس لها محل من الاعراب نحو :

أقبل الصيف ، وامتألت الشواطئ بالمستحمين

قواعد بياني للضمير

الضمير

مستوف		بارز		مفصل		مفصل	
جوازاً	وجوباً	مشاركين	مشاركين	مختص بمحل	رفع	في محل	في محل
↓	↓	الرفع والنصب والجر	بين النصب والجر	الرفع	نصب		
إذا دل على	إذا دل على	نا	ياء المتكلم	الهاء المتحركة	إياي	أنا	
متكلم أو	متكلم أو	الكاف	الكاف	تـ	إيانا	نحن	
مخاطب و (هي)	مخاطب و (هي)	الماء	الماء	ألف الاثنين	إياك	أنت	
كضمير الفاعل	كضمير الفاعل	واو الجماعة	واو الجماعة	واو الجماعة	إياك	أنت	
الستتر في: يشكروا وشكرت	الستتر في: يشكروا وشكرت	ياء المخاطبة	ياء المخاطبة	ياء المخاطبة	إياكما	أنما	
ألعب في مثل: خالد	ألعب في مثل: خالد	نون النسوة	نون النسوة	نون النسوة	إياكم	أنتم	
يشكر مفعلة	يشكر مفعلة				إياكن	أنن	
سلي شكرت	سلي شكرت				إياه	هو	
مفعلة	مفعلة				إياها	هي	
					إياها	ما	
					إياهم	هم	
					إياهن	هن	

أولاً - مثال للضمير البارز المنفصل في محل رفع : نحن درسنا .

مثال للضمير البارز المنفصل في محل نصب : إياك شكرت العلم .

نفقك ، معناه شكره .

للضمير البارز المشترك بين النصب والرفع والجرح: علمنا معلننا فشكرناه .

فواعل كناية

١ - التاء المربوطة

التاء المربوطة (ة) عندما تقف عليها بالسكون تنقلب إلى هاء ، ولهذا فإنها تكتب هاء فوقها فمثلان نحو : حالة ، السلامة ، جنة ، رسالة .

وتوجد هذه التاء في آخر الاسم المفرد المؤنث كالأمثلة السابقة ، كما توجد في آخر جمع التذكير الذي لا يوجد في مفرد تاء مفتوحة ، نحو : السعاة ، القضاة .

٢ - التاء المفتوحة

تكتب التاء مفتوحة إذا وقعت في آخر الفعل ، سواء أكانت من أصل الفعل نحو : بات . أو كانت تاء التأنيث الساكنة (ذهبت) أو تاء الفعل (وثقت) .

وتكتب مفتوحة في آخر جمع المؤنث السالم (مملات) ، والاسم الثلاثي الساكن الوسط (بيت) وجمعه (أبيت) والاسم المفرد المذكر (فحش) .

كما تكتب في آخر الحروف (ليت ، لان ، ثممت) وهناك فرق بين (ثممت) العاطفة ، وبين (تمة) الظرفية التي تكتب بتاء مربوطة .

٣ - حروف نلفظ ولا تكتب

(الذين) تكتب بلام واحد بخلاف (الذين) للثنى فإنها تكتب بلامين .

في قولك لِلْحَمِّ منافع ومضار وَلِلْبَيْنِ منافع وليس فيه مضار ، نكتفي
بلامين بدلاً من ثلاث لامات وتحذف الألف من كلمات أشهرها (الله ، الرحمن ،
إله ، لكن ، لكن*) .

كما تحذف ألف إذا (الإشارية) إذا لحقتها اللام نحو (ذلك) .
وتحذف ألف (ها) التنبيهية إذا دخلت على اسم الإشارة نحو : هذا ،
هذه ، هؤلاء .

وتحذف نون (مِنْ وَعَنْ) في قولك : مِمَّنْ ، وَعَمَّنْ .

٤ - حروف تلفظ ولا تكتب

تُزَادُ الواو في (عَمَرُوا) إلا في حالة النصب فانها تكتب بدون واو
نحو : جاءَ عَمَرُو ، مررت بعمرو ، رأيت عمراً ، وتُزَادُ الألف في (مئة)
فتكتب (مائة) دون أن تلفظ أي تبقى بلفظ (مئة) والأحسن أن تكتب
بلا ألف ، إذ لا مبرر لوجودها .

وتُزَادُ الألف بعد واو الضمير مثل (دَرَسُوا) وتُزَادُ الواو في (أولات)
دون أن تلفظ وهي بمعنى (صاحبات) .

وزيدت الواو في (أولو ، أولي) بمعنى أصحاب ، أولو : يستعمل في
حالة الرفع ، وأولي : يستعمل في حالتي النصب والجزم ، فاذا قلنا : أولو الفضل
فإننا نعني بذلك : أصحاب الفضل ، كما تُزَادُ الواو في (أولاء) كقول
الشاعر :

أولئك آباي فبحثني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريرُ المجمعُ

وتزاد الواو في (أولى) الاشارية وهي اسم مقصور وممدودها (أولاء)
وتستعمل ممدودة غالباً كما جاء في بيت الفرزدق السابق .
أما (الألى) التي هي اسم موصول بمعنى (الذين) فلا تزداد الواو كقول
الشاعر :

نَحْنُ الْأُولَى فَاجْعِ جُمُوعَكَ ثُمَّ وَجَّهْتَهُمْ إِلَيْنَا

أي : نحن الذين تعرف شجاعتهم ونجدتهم .

كتابة الألف المتطرفة

إذا تطرفت الألف في (فمسل) أو (اسم معرب) وكانت رابعة
فصاعداً كتبت ياءً نحو : كُبْرَى ، مرتضى ، مستشفى ، يسمي ، اهتدى ،
استعلى .

إلا إذا سبقت ياء فتكتب ألفاً نحو : استجيا ، سجايا ، يحيا ، (أما
« يحيى » الاسم فتكتب ياءً للتفريق بينها وبين الفعل) .

أما إذا كانت الألف المتطرفة ثالثة فإن كانت منقلبة عن واو كتبت ألفاً
نحو : المصا ، الذرا ، العدا ، دعا ، غزا ، عفا .

فأصل الألف في هذه الكلمات واو ولقد عرفنا ذلك

من مثي المصا = عَصَوَان

ومن مفرد الذرا = ذُرْوَة

ومن مفرد العدا = عَدُوّ

ومن مضارع دعا = يَدْعُو

ومن مضارع غزا = يَغْزُو

ومن مضارع عفا = يَمُفُو

وإذا كانت الهمزة المتطرفة منقلبة عن ياء كتبت ياء نحو :

اللقى ، الهوى ، الهدى ، مشى ، سعى ، قضى

ومثنىلقى : اللقيان

ومثنىالهوى : الهويان

ومثنىالهدى : الهديان

ومضارع مشى : يمشي

ومضارع سعى : يسعى

ومضارع قضى : يقضي

أما الاسم الممدود إذا قُصِرَ (أي حذفت همزته) أو المهموز إذا خففت همزته بقيت ألف في آخره نحو :

البيضاء الجداة قوضاً اللوماً إليه

البيضا الجدا قوضا اللوما إليه

والألف في الأسماء المبنية تكتب ألفاً نحو :

أنا ، مها

إلا في : أنتى ، متى ، لدى ، الألى ، فتكتب ياء .

والألف في حروف المعاني (وهي غير الحروف المجسائية التي تسمى

حروف الباقى (تكتب ألفا نحو :

لولا ، كلا ، هلا

إلا في : إلى ، على ، بلى ، حتى .

وإذا تطرفت الألف في الأسماء الاجنبية كتبت ألفا نحو :

زليخا ، فرنسا

إلا : موسى ، عيسى ، مثنى ، كسرى ، بخارى

أحوال كتابة الهمزة

١ - الهمزة في أول الكلمة

إذا وقعت الهمزة في أول الكلمة كتبت بصورة الألف نحو: أقوال ، إحسان
ولا يغير دخول ال التعريف اعتبارها همزة في أول الكلمة : الأقوال ،
الإحسان .

أما في : لَيْثًا (الؤلفة من لأن لا)

وفي لَيْثٍ

فتكتب على نبرة كما لو كانت متوسطة .

وهمزة الوصل تحذف بعد الفاء والواو متى كان بعدها همزة نحو :

فأثني ، وأذنب لي

وتحذف كذلك بعد اللام الداخلة على ما فيه ال نحو :

استمع للقول النافع . الأصل : لـ (القول) حذفت الألف من ال .

٢ - الهمزة المتوسطة

إذا كانت الهمزة المتوسطة ساكنة فإنها تكتب على حرف يناسب حركة
ما قبلها نحو :

بأس ، يؤنس ، يؤنس

وإن كانت الهمزة المتوسطة متحركة فإنها تخضع للحركة الأقوى ، وأقوى
الحركات هي الكسرة تليها الضمة ثم الفتحة .

فإذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة أو ما قبلها مكسور كتبت على نبرة نحو :

سَيْلٌ ، مِثَالٌ

وإذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة وما قبلها مضموم أو مفتوح كتبت الهمزة على واو نحو :

الذَّؤُدُ (الفرع) ، تَوَثُّهُمُ

وإذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم كتبت على واو نحو :

مُؤَذِّنٌ

وإذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح أو ساكن كتبت على ألف نحو :

تَتَأَلَّقُ ، يَسْأَلُ

من أحوال الهمزة المتوسطة

– إذا وقعت الهمزة المتوسطة بعد ألف كتبت مفردة إذا كانت مفتوحة نحو :

تَسْأَلُ

وكتبت على واو إذا كانت مضمومة ، نحو :

رَدَاؤُهُ

وكتبت على نبرة إذا كانت مكسورة ، نحو :

فِي سَمَائِهِ

– وإذا وقعت الهمزة المتوسطة بعد واو ساكنة كتبت مفردة إذا كانت

مفتوحة أو مضمومة نحو :

رأيت ضوئه ، وانتشر ضوؤه

وكتبت على نبرة إذا كانت مكسورة نحو :

أعجبت بضوئه

- الهمزة المتوسطة مها كانت حركتها إذا سبقتها ياء ساكنة كتبت على نبرة نحو :

زرت حديقة ، وجلست في قيثها ساعة ، كان قيثها ظليلاً ، ولكن قيثها لا يدوم .

- يشذ عن القاعدة العامة للهمزة المتوسطة ما هو من أمثال : جزءان ، جزء ، فكتب الهمزة في أمثالها مفردة ، وذلك لأن الهمزة فيها ليست متوسطة بل شبه متوسطة وعُتبت بذلك تلك الهمزة التي لايلها حرف من بنية الكلمة . فجزءان وقع بعد الهمزة فيها ألف التثنية والنون التي هي عوض عن التنوين في الاسم في المفرد فالهمزة هنا شبه متوسطة ولذا جاز فيها هذا الشذوذ .

وفي مثل : الظلمان ، الملاك ، القرآن ، السامة ، الشام ، النبان ، اللجان وأمثالها . في هذه الأمثلة همزة تلتها ألف مدّ أو ألف تثنية ، فطرحنا الألف وعوضنا عنها بمدّ تكتب فوق ألف الهمزة .

- إذا كانت ألف المدّ ألف الضمير (ضمير الاثنين) فكتب هي وألف الهمزة نحو :

يقرأ أن ، ملأ ، اقرأ ، لم يقرأ
وشذت الكلمات التالية وأمثالها عن القاعدة العامة لأن الهمزة فيها
شبه متوسطة نحو :

عبثان ، عبثين ، عبثه ، عبثه

الهمزة المتوسطة المتلوة بواو مدية

إذا كانت الهمزة مضمومة وتلتها واو مد كتبت الهمزة على واو نحو :

رقوس كؤوس

أو كتبت مفردة إذا لم يتصل ما قبلها بما بعدها ، وعلى نبرة إذا اتصل
ما قبلها بما بعدها نحو :

رهوس ، كئوس

أما إذا كان المحتمل أن يجتمع ثلاث واوات فتكتب الهمزة مفردة
نحو :

موهودة ، مقروءون ، يسوعون

الهمزة المتطرفة

الهمزة المتطرفة هي التي تقع في آخر الكلمة .

وهي تكتب على السطر (أي مفردة) إذا وقع قبلها ساكن

نحو :

عبء ، ملء ، شيء ، ماء ، رديء ، هنيء

وهي تكتب على حرف يناسب حركة ما قبلها إذا كان ما قبلها متحركاً
(الضمة يناسبها الواو ، والكسرة يناسبها الياء والفتحة يناسبها الألف)
نحو :

يلجأ ، يجرؤ ، ينشئ

آيات أُعْرِبَتْ منها كلمات لأهميتها

فما يلي آيات تضمنت حِكْماً مختلفة اخترت من كل منها كلمات لأهميتها النحوية فأعربتها وشرحت ما يحتاج منها إلى شرح إعرابي وإليك الآيات .

ولست بمسْتَبْقٍ أَخَا لَا تَلَهُ
على شعثٍ أَيُّ الرجالِ المهذَّبُ ؟

مستبق : الباء : زائدة ، مستبق : خبر ليس مجرور لفظاً وعلامته الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاءها ساكنة مع التنوين (:الأصل : مستبقي) منصوب محلاً :

أخاً : مفعول به لاسم الفاعل مستبق .
وجلة لا تله : في محل نصب صفة لـ (أخاً) .

وما أدري وسوف - إخالُ - أدري
أقومُ آلُ حصنٍ أم نساء

ما : فافية لا عمل لها .
إخال : فعل اعترض بين سوف وفعلها (أدري) وهو ملغى فلا ينصب مفعولين .
أقومُ : الهمزة حرف استفهام ، قوم : خبر مقدم .
آلُ : مبتدأ مؤخر .
حصن : مضاف إليه .

أم : حرف عطف .

نساء : اسم مظلوف على قوم .

ولقد أمر^ه على اللثيم^{يَسْبُنِي} فضيت^{تُ} ثمت^ت قلت^ت لا يعنيني

ولقد : اللام : لام الابتداء . قد : حرف تقليل (لأنه وقع قبل المضارع)
وجلة يسبي : في محل نصب حال من اللثيم .

ثمت : ثم : حرف عطف ، والتاء للتأنيث .

وجلة لا يسبي : في محل نصب مفعول به .

تقل^ت فؤادك^ك حيث^ت شئت^ت من الهوى

ما الحب^ب إلا^ا للحبيب^ب الأول^ل

جمله شئت : في محل جر بالاضافة .

ما : نافية لا عمل لها .

الحب : مبتدأ مرفوع .

إلا : أداة حصر ، للحبيب : جار ومجرور متعلقان بالخبر المذنوف .
الأول : سفة .

وما حالة^ة إلا^ا سيصرف^ف حالها

إلى حالة^ة أخرى وسوف^ف تزول^ل

السين وسوف : حرفا استقبال إلا^ا أن سوف تختص بقبول اللام كقوله تعالى :
ولسوف يعطيك ربك فترضى .

حبُّ السلامةِ يثني مٌ صاحبه
عن المعالي ويُغري المرءَ بالكسلِ
جملة يثني مٌ : في محل رفع خبر المبتدأ (حبُّ) .

أَعْلِلُ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبَهَا
مَا أَضْيِقُ الْعَيْشَ لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ

جملة أرقبها : في محل نصب حال . ما : تمجيبة نكرة تامة بمعنى شيء
مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ . أضيق : فعل ماضٍ والفاعل هو .
العيش : مفعول به . وجملة أضيق العيش : في محل رفع خبر (ما) .
لولا : أداة شرط غير جازمة . فسحة : مبتدأ خبره محذوف وجوباً .
الأمل : مضاف إليه .

وعادةُ النّصلِ أَنْ يُزْهِىَ بِجَوْهَرِهِ
وَلَيْسَ يَتَعَمَلُ إِلَّا فِي يَدَيَّ بَطْلٍ

المصدر المؤول من أَنْ وما بعدها في محل رفع خبر (عادة) والتقدير عادة
النصل الزهو بجوهره . إِلَّا : أداة حصر . يدي : اسم مجرور بهـ في
وعلامته الياء لأنه مثنى وحذفت النون للاضافة . بطل : مضاف إليه .

وما المالُ والأهلونَ إِلَّا ودائعُ
ولا بدَّ يوماً أَنْ تُرَدَّ الودائعُ
ما : نافية . المال : مبتدأ . الأهلون : اسم معطوف على المال مرفوع

وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم . إلا : أداة حصر . ودائع : خبر المال . لا : نافية للجنس تعمل إن . بدء : اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب . يوماً : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل تُرد . أن : حرف ناصب . تُرد : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب وعلامته الفتحة . الودائع : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل جر بـ من محذوفة والتقدير ولا بدء من رد الودائع يوماً ، والجار متعلقان بخبر (لا) المحذوف .

أهدى هدوك أدنى من وثقت به
فحاذر الناس واصحبهم على دخل

من : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالإضافة .
وجملة وثقت به : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وإنما رجل الدنيا وواحدُها
من لا يُعَوَّلُ في الدنيا على رجل
إنما : مكفوفة كافة . رجل : مبتدأ . من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

ويا أمينا على الأسرار مطلقاً
اصمت ففي الصمت منجاة من الزلل

يا : أداة نداء . أمينا : منادى فكرة غير مقصودة . مطلقاً : صفة

لـ أميناً . على الأسرار : جار ومجرور متعلقان بـ مطلقاً . اصحت : أمر مبني
السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت . في الصمت : جار ومجرور متعلقان بـ خبر
مقدم محذوف . منجاة : مبتدأ مؤخر . من الزل : جار ومجرور متعلقان
بـ منجاة (لأنه مصدر) .

والمهجرُ أقتلُ لي مِمَّا أراقِبُهُ
أنا الغريقُ فما خوفي مِنَ البللِ

هذا البيت والآيات الثلاثة التالية هي للنتبي وهي على وزن وقافية البيت السابق
للطبراني .

المهجر : مبتدأ . أقتل : خبره . ممَّا : من : حرف جر . ما : اسم
موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بـ من . جملة أراقبه : صلة
الموصول لا محل لها من الأعراب . أنا الغريق : مبتدأ وخبر . فما : الفاء
استئنافية . ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . خوف :
خبر مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبل الياء ، والياء : ضمير متصل في محل جر
بالإضافة . من البلل : جار ومجرور متعلقان بخوف ،

خُذْ مَا تَرَاهُ وَدَعْ شَيْئًا سَمِعْتَ بِهِ
فِي طَلْعَةِ الشَّمْسِ مَا يُغْنِيكَ عَنْ زُحَلٍ

خُذْ : أمر والفاعل ضمير مستتر أنت . ما : اسم موصول بمعنى الذي
مبني على السكون في محل نصب مفعول به . في طلعة : جار ومجرور متعلقان
بـ خبر مقدم محذوف . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل

رفع مبتدأ مؤخر .

وجملة خذ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة تراه : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وجملة دع : معطوفة على ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة سمعت به : في محل نصب صفة لـ (شيئاً) .

وجملة في طلعة الشمس ما : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

وجملة يشنيك : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

لعلَّ عَثْبُكَ مَحْمُودٌ عَوَاقِبُهُ

ورُبَّمَا صَحَّتِ الْأَجْسَامُ بِالْعِلَلِ

لعلَّ : حرف مشبه بالفعل . عَثْبَ : اسمها منصوب . محمود : خبرها مرفوع . عواقب : نائب فاعل لمحمود (الذي هو اسم مفعول) ربَّما : مكفوفة كافة .

لأنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ لَا تَكَلَّفُهُ

لِيسَ التَّكْحُلُ فِي الْمَيْنَيْنِ كَالْكَحَلِ

اللام : حرف جر للتعليل . أنَّ : حرف مشبه بالفعل . لا تَكَلَّفُهُ : لا : نافية لا عمل لها . تَكَلَّفُ : الأصل : تكلف . مضارع مرفوع والفاعل أنت . والهاء : ضمير في محل نصب مفعول به . ليس : فعل ماض ناقص . التكحل : اسمها مرفوع . في المينين : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة للتكحل ، والتقدير (كائناً) كالكحل . جار ومجرور متعلقان بخبر ليس المحذوف .

إذا صديقٌ نكِرْتُ جانبَهُ لم تعني في فراقه الحيلُ

نكِرْتُ : معناها جهلت ولم أعرف . صديق : فاعل لفعل محذوف
والتقدير جاءني صديق . لم : حرف جازم . تعني : فعل مضارع مجزوم بـ لم
وعلامته حذف حرف العلة . والنون : للوقاية . والياء : ضمير متصل مبني على
السكون في محل نصب مفعول به . الحيلُ : فاعل مرفوع .

في سمة الخاقين مضطربٌ وفي بلادٍ من أختها بدلُ

في سمة : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف . الخاقين : مضاف
إليه مجرور بالياء لأنه مثنى . مضطرب : مبتدأ مؤخر .

بدا قَصَّتِ الأيامُ ما بين أهلِها

مصائبُ قومٍ عند قومٍ فوائدُ

بدا : الباء : حرف جر . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل
جر بالياء . والجار والمجرور متعلقان بفعل قصت . قصت : قضى : فعل ماض
مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة مع تاء التانيث الساكنة .
الأيام : فاعل مرفوع . ما : زائدة . بين : ظرف مكان منصوب متعلق بفعل
قضى . أهلها : أهل : مضاف إليه مجرور . ها : ضمير متصل في محل جر
بالإضافة . مصائب : مبتدأ مرفوع . قوم : مضاف إليه مجرور . عند : ظرف
متعلق بصفة محذوفة لفوائد . فوائد : خبر لمصاب مرفوع وعلامته الضمة .

ومما يسوء النفس ألا ترى لها

صديقاً إذا اشتد الزمان له عهد

مما : الواو : حسب ما قبلها . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بمن ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف . يسوء : مضارع مرفوع والفاعل ضمير (هو) يعود على (ما) . النفس : مفعول به . ألا : أن : حرف مددري ونصب . لا : نافية لا عمل لها . ترى : فعل مضارع منصوب وعلامته الفتحة المقدرة على الألف والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل رفع مبتدأ مؤخر والتقدير :
عدم رؤية النفس صديقاً معتبر مما يسوء النفس .
جمله له عهد : في محل نصب صفة لـ (صديقاً) .

ومن يك ذا فمٍ صريرٍ مريضٍ يجرد صراً به الماء الزلالا

ومن : الواو : حسب ما قبلها . من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . يك : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً (والأصل : يكن) واسميه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو . ذا : خبر يك منصوب وعلامته الألف لأنه من الأسماء الخمسة . فم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة . مريض : صفتان (لفم) مجرورتان وعلامتهما الكسرة . يجرد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو . صراً :

مفعول فيه ثالث مقدم . الماء : مفعول به أول مؤخر . الزلزال : الزلزال :
صفة للماء ، والألف : للاطلاق

بِاللهِ يَا ظُيُوتِ الْقَاعِ قُلْنَ لَنَا
لِيلَايَ مَنْكُنْ أُم لِيلَى مِنَ الْبُشْرِ

بِالله : الباء حرف قسم وجر . الله : (لفظ الجلالة) اسم مجرور بـ لام
القسم وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره : أسألكن .
يا ظيوت : يا : أداة نداء ، ظيوت : منادى مضاف منصوب وعلامته الكسرة
عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم . قُلْنَ : فعل ماض مبني على السكون
ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل . لنا : اللام :
حرف جر . وثا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـ اللام ،
الجار والمجرور متعلقان بفعل قلن . ليلاي : ليلي : مبتدأ مرفوع وعلامته
الضمة المقدرة على الألف للثقل ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل
جر بالاضافة . منكن : مين : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على
الضم في محل جر بـ من ، والنون : المشددة لجمع الاثنا . أم : حرف عطف .
ليلي : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر . من البشر :
جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف للمبتدأ (ليلي) .

غَيْرُ لَامٍ عِدَاكَ فَاطَرْحِ اللَّهَ سَوْ لَا تَقْتَرِرْ بِعَارِضٍ مَسْلَمٍ

غير : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة . لامٍ : مضاف إليه مجرور وعلامته
الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة لانقضاء الساكنين (الأصل : لاهي) . عِدَاكَ :
عيدا : فاعل لاسم الفاعل (لاه) مسدّد مسدّد الخبر . فاطرح : الفاء :

استثنائية . اطرح : فعل أمر مبني على السكون وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت . اللّهُوَ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ،
ولا : الواو : حرف عطف . لا : ناهية جازمة . تفتّر : فمسل مضارع
مجزوم بسلا وعلامته السكون ، والفاعل ضمير أنت . يمارض : جار ومجرور
متعلقان بفعل تفتّر . سلّم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

آيات الكفّي بأعراب ما ورد فيها من أفعال

ليس شيء إلا وفيه إذا ما قابَلَتْهُ عَيْنُ البَصِيرِ اعتبارُ

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

قابَلَتْهُ : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة للتأنيث ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

وما كلُّ مَنْ يُبْدي البشاشةَ كائنًا

أخاك إذا لم تُلْفِه لك منجدا

يبدي : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة القدرة على الياء .

تلفه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به .

وقد زعمتُ أنّي تغيّرتُ بعدها

ومنّذا الذي - يا عزّ - لا يتغيّرُ

زعمت : زعم : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .

تغيرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

والصدر المؤول من أنْ واسمها وخبرها في محل نصب مفعول به

سده مسده مفعولى زعم .

يتغير : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة

مَنْ يَهْنُ يَسْهَلُ الْهَوَانُ عَلَيْهِ

مَا لِحَرْحِ بَمَيِّتٍ إِسْلَامُ

يَهْنُ : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

يسهل : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين .

وَإِذَا أَتَتْكَ مَذَمَّتِي مِنْ نَاقِصٍ فِيهِ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنْتِي كَامِلٌ

أتتك : أتى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة مع تاء التأنيث الساكنة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

وَمَنْ يُنْفِقِ السَّاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِهِ

مُخَافَةَ فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الْفَقْرُ

ينفق : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين .

: فعل ماض مبني على الفتح .

لَا يَخْذَعَنَّكَ مِنْ عَدُوِّ دَمْعُهُ
وَارْحَمْ شَبَابَكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُ

لا يخذه منك : لا : ناهية جازمة ، يخذه منك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بـ (لا) الناهية، ونون التوكيد حرف لا محل له من الاعراب ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

ارحم : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

ترحم : فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أبيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من أسماء

وإذا أراد الله نشر فضيلة طُوِيَتْ أتاح لها لسان حسود

- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بمجوابها .
- الله : (لفظ الجلالة) فاعل مرفوع وعلامته الضمة .
- نشر : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- فضيلة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .
- لها : اللام حرف جر ، ها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـ اللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أتاح .
- لسان : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- حسود : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

حرامٌ على مَنْ يرومُ انتصاراً ثيابُ الحرير وحلْيُ الذهب

- حرام : خبر مقدم مرفوع وعلامته الفتحة .
- من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بـ على .
- انتصاراً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- ثياب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .
- الحرير : مضاف إليه وعلامته الكسرة .
- حلْيُ : معطوف على ثياب مرفوع مثله وعلامته الضمة .
- الذهب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة وسكّين للضرورة الشعرية .

والغنى في يدِ اللّثيمِ قبيحٌ قدرَ قبحِ الكريمِ في الإملاقِ

الغنى : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

يسد : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بحال
عذوفة للغنى .

القيم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قبيح : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

قدر : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الفتحة .

قبح : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الكريم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الإملاق : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة .

وَمِنْ الْبَلِيَّةِ عَذْلٌ مَنْ لَا يَرْعَوِي

عَنْ غَيِّهِ وَخَطَابُ مَنْ لَا يَفْقَهُمْ

البلية : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر
مقدم محذوف .

عذلٌ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون ، في محل جر
بالإضافة .

جهله : جهل : اسم مجرور بـ عَنْهُ وعلامته الكسرة والجار والمجرور
متعلقان بفعل يرعوي ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في
في محل جر بالاضافة .

خطاب : اسم مفعول على عنذ مرفوع مثله وعلامته الضمة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

أبيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من حروف

هما خُطَّتَا إِمَّا إِسَارٍ وَمِئَةٍ وَإِمَّا دَمٌ وَالْقَتْلُ بِالْحَرْ أَجْدَرُ

إِمَّا : حرف تفصيل زائد . (خطتا : خبر، إيسار : مضاف إليه وحذفت
نون خطتان للاضافة) وإما : الواو : حرف عطف . إِمَّا : حرف تفصيل
زائد . والقتل : الواو : حالية .

على حينَ عَاتَبْتُ المشيبَ على الصبَا
وقلتُ أَلَمَّا أَصَحُّ؟ والشيبُ وَاذِعُ

على : حرف استدراك وجر (لا متعلق له) . على الصبا : على : حرف
جر . وقلت : الواو : حرف عطف . والشيب : الواو : حالية .

أَتَجْزَعُ مِمَّا أَحْدَثَ الدهرُ بالفتى
وأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْنَهُ القوارعُ؟

أتجزع : الهمزة حرف استفهام . مما : من حرف جر . بالفتى : الباء
حرف جر . وأي : الواو حالية . لم : حرف جازم

وحيدٌ مِّنَ الْخِلَآنِ فِي كُلِّ بَلَدٍ
إِذَا عَظُمَ الْمَطْلُوبُ قَلَّ الْمُسَاعِدُ

من : حرف جر . في : حرف جر .

يا أعدلَ الناسِ إلّا في معاملي
فيكَ الخصامُ وأنتَ الخصمُ والحكمُ

يا : أداة تداء . إلّا* : أداة حصر . في : حرف جر ، فيكَ : في :
حرف جر . وأنتَ : الواو حالية . والحكمُ : الواو حرف عطف .

إذا رأيتَ نيوبَ الليثِ بارزةً فلا تَظُنَّنَّ أنَّ الليثَ يتسمُّ

فلا : الفاء رابطة لجواب الشرط ، لا : نافية جازمة . تَظُنَّنَّ : تظنن : نون
التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الاعراب . أنَّ : حرف مشبه بالفعل .

إذا أنتَ الإساءةُ مِن لثيمٍ ولم أَلِمِ المِسيءَ فَمَنْ أَلومُ

أنتَ* : تاء التانيث الساكنة لا محل لها من الاعراب . من : حرف
جر . ولم : الواو حرف عطف . لم : حرف جازم . فَمَنْ : الفاء رابطة
لجواب الشرط .

إذا ترحلتَ عن قومٍ وقد قدروا أَلّا تفارقهم فالراحلون همُ

عن : حرف جر . وقد : الواو حالية . قد : حرف تحقيق . قدروا :
الآلف فارقة . أَلّا : أن حرف ناصب . لا : نافية لا عمل لها . فالراحلون :
الفاء رابطة لجواب الشرط .

أبيات اكتفينا بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لها محل من الأعراب

فلما تفرقنا كأنني ومالكاً لطلول اجتماع لم نبت ليلة معاً

جملة تفرقنا : في محل جر بالاضافة .

جملة لم نبت ليلة معاً : في محل رفع خبر كأن .

يامن يميز علينا أن نفارقهم وجداننا كل شيء بعد كم عدم

جملة نفارقهم : صلة الوصول الحرفي (أن) لا محل لها من الأعراب ،
ولكن المصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل
والنقدير : يامن يميز علينا فراقهم .

فيارب وجه كصافي النمر تشابهه حامله والنمر

جملة تشابهه حامله والنمر : في محل رفع خبر مبتدأ (وجه) لأن (وجهه)
مبتدأ مجرور لفظاً برب مرفوع محلاً .

إذا قيل رفقا قال للحلم موضع

وحلم الفتى في غير موضعه جهل

جملة قيل : في محل جر بالاضافة .

جملة للحلم موضع : في محل نصب مفعول به .

يُخْفِي الْعِدَاوَةَ وَهِيَ غَيْرُ خَفِيَّةٍ
نَظَرُ الْعِدْوَةِ بِمَا أُسْرُ يَبُوحُ

جملة : هي غير خفية : في محل نصب حال لأن الواو حالية .

جملة يَبُوحُ : في محل رفع خبر للبندأ (نظر) .

وَهَبَّنِي قُلْتُ هَذَا الصَّبْحُ لَيْلٌ أَيْعَمَّى الْعَالَمُونَ عَنِ الضِّيَاءِ

جملة قلت : في محل نصب مفعول به ثانٍ لفعل (هب) .

جملة هَذَا الصَّبْحُ لَيْلٌ : في محل نصب مفعول به .

وَإِذَا خَفِيتُ عَلَى النَّبِيِّ فَمَاذَرْتُ أَنْ لَا تَرَانِي مُقَلَّةً عَمِيَاءَ

جملة خفيت : في محل جر بالاضافة .

فَلَا تَطْمَعَنَّ مِنْ حَاسِدٍ بِمُودَةٍ وَإِنْ كُنْتَ تُعْطِيهَا لَهُ وَتَنْبِيلُ

جملة تعطيا : في محل نصب خبر كان .

جملة تنيل : في محل نصب عطفاً على الجملة الخبرية (تعطيا) .

أبيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الأعراب

الخيرُ أبقي وإن طالَ الزمانُ بهِ

والشرُّ أخبثُ ما أوْغَيْتَ من زادِ

جملة الخير أبقي : ابتدائية لا محل لها من الأعراب .

جملة الشر أخبث : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الأعراب .

جملة أوغيت : صلة الموصول لا محل لها من الأعراب .

وإني رأيت الضرَّ أحسنَ منظرًا

وأهونَ من مرَّأى صغيرٍ بهِ كِبَرُ

جملة إني رأيت : ابتدائية لا محل لها من الأعراب .

لا يُدْرِكُ المجدَ إلَّا سَيِّدُ فَطْنٍ

لما يَشُقُّ على الساداتِ فَعَالُ

جملة لا يدرك المجد : ابتدائية لا محل لها من الأعراب .

جملة يشق : صلة الموصول لا محل لها من الأعراب .

وَمَنْ يَجْعَلِ الضَّرْعَامَ بَازًا لَصِيدِهِ

تَصِيدُهُ الضَّرْعَامُ فِيمَا تَصِيدُ

جملة مَنْ يجعل : ابتدائية لا محل لها من الأعراب .

جملة تصيده : جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء ، لا محل لها من الأعراب .

جملة تصيد : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وما قَتَلَ الأحرارَ كالغفورِ عَنْهُمْ
وَمَنْ لَكَ بِالْحُرِّ الذي يحفظُ اليَدَا

جملة ما قتل الأحرارَ مثلُ الغفورِ عنهم : والكاف هنا اسم بمعنى مثل
فهي فاعل ، ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
جملة مَنْ لك : استئنافية لا محل لها من الأعراب .
جملة يحفظ اليَدَا : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

إذا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الكَرِيمَ مَلَكَتَهُ
وإنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّيْمَ تَعَرَّدَا

جملة اكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .
جملة ملكته : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
جملة اكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .

وَوَضَعَ الندى في مَوْضِعِ السيفِ بالعلی
مُضِرٌّ كَوْضَعِ السيفِ في موضعِ الندى
جملة وضع الندى مضر : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

أبيات للتدريب الاعرابي

إن الأسود أسود الغاب هيمتها يوم الكريهة في المسلوب لا السلب
 ما كل من طلب للمالي نافذاً فيها ولا كل الرجال فحولاً
 فلا عبرت بي ساعه لا تميزني ولا صحبتي مهجة تقبل الظلماً
 أعود بالله من أمر يزين لي شتم العشيرة أو يدني من العار
 اليوم قد بت تهجونا وتشتبنا فاذهب فابك والأيام من عجب
 وإذا لم نجد من الناس كفواً ذات بعل تمنيت الموت بعللاً
 وإذا الشيخ قال أف فامر حل حياة وإنما العجز ملا
 آله العيش صيحة وشباب فاذا وليا عن المرء وتى
 أبداً تسترد ما تهب الدن ما فيا لت جودها كان بخلاً
 وإذا ما خلا الجبان بأرض طلب الطعن وحده والنزلاً
 وإذا خامر الهوى قلب صب فعليه لكل عين دليل
 كفى بك داء أن ترى الموت شافياً وحسب المنايا أن يكن الأمانيا
 إذا كنت ترضى أن تعيش بذلة فلا تستعدن الحسام اليانبا

وللنفسِ أخلاقٌ تدُلُّ على الفتى
 إذا الجودُ لم يرزق خلاصاً من الأذى
 ومن نكدِ الدنيا على الحرِّ أن يرى
 وما الدهرُ أهلٌ أن تؤمَّلَ عنده
 إنَّ السلاحَ جميعُ الناسِ تحمِلُهُ
 فما الحداثةُ عن حلمٍ بعامَّةٍ
 وأتعبُ خلقِ الله من زاده
 فلا يجدَ في الدنيا لِمَن قلَّ ماله
 إذا ساءَ فعلُ المرءِ ساءت ظنونُه
 وعادى محبِّه بقولِ عداةِ
 أصادقُ نفسِ المرءِ من قبلِ جسمِه
 وأحلمُ عن خبتي وأعلمُ أنَّه
 لِمَن تطلَّبِ الدنيا إذا لم تُردَّ بها
 وكلُّ امرئٍ يؤلى الجميلَ محبَّبُ
 أكان سخاءٌ ما أتى أم تساخياً
 فلا الحمدُ مكسوباً ولا المالُ باقياً
 عدوٌّ له ما من صداقته بُدَّ
 حياةٌ وأن يُشتاقَ فيه إلى النسلِ
 وليس كلُّ ذواتِ المِخلَبِ السبعِ
 قد يوجدُ الحلمُ في الشبانِ والشيبِ
 وقصَّرَ عما تشتهي النفسُ وجَدُّه
 ولا مالٌ في الدنيا لِمَن قلَّ مجدُّه
 وصدقَ ما يعتاده من توهمِ
 وأصبحَ في ليلٍ من الشكِّ مظلمِ
 وأعرفُها من فعلِه والتكلمِ
 متى أجزه حلماً عن الجهلِ يندمِ
 سرورَ مُحِبٍّ أو إساءةَ مجرمِ
 وكلُّ مكانٍ ينبتُ العزَّ طيبُ

لا تُلَقَّ دَهْرَكَ إِلَّا غَيْرَ مَكْتَرٍ مادامَ يَنْصَحُ فِيهِ رُوحَكَ الْبَدَنُ
 وَإِذَا امْرُؤٌ لَسَعَتْهُ أُنْعَى مَرَّةً أَلْفَيْتَهُ إِنْ جُرَّ حَبْلٌ يَفْرَقُ
 أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مَنَ لَا أَخَالَه ^(١) كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بِغَيْرِ سِلَاحٍ
 إِذَا عَمَّاسِي اللَّاتِي أَتَيْتُ بِهَا عُدْتُ ذَنْوبًا فَقُلْ لِي كَيْفَ اعْتَذَرُ
 وَزَادَنِي رَغْبَةً فِي الْمَالِ مَعْرِفِي ذُلَّ الْيَتِيمَةِ يَجْفُوهَا ذُوو الرِّحِمِ
 وَكَمْ مِنْ مَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا وَآفَتُهُ مِنَ الْفَهْمِ السَّقِيمِ
 وَمَنْ يَتَّبِعْ جَاهِدًا كُلَّ عَثْرَةٍ يَجِدْهَا وَلَا يَسْلَمْ لَهُ الدَّهْرُ صَاحِبُ
 مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يَدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفِينُ
 وَمَرَادُ النُّفُوسِ أَهْوَى مِنْ أَنْ نَتَّعَادِي فِيهِ وَأَنْ نَتَّفَانِي

(١) لَا أَخَالَه : لَا نَافِيَةَ لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلُ إِنْ . أَخَا : اسْمُهَا مُضَافٌ مَنْصُوبٌ
 بِالْأَلْفِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُجَسَّمةِ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ ، وَالْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِمَبْنِي
 عَلَى الضَّمِّ فِي عَمَلٍ جَرَّ بِالْإِضَافَةِ وَخَبَرَ لَا مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ مَوْجُودٌ .
 وَهَذِهِ صُورَةٌ أُخْرَى لِأَعْرَابِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ وَلَمَلْهَا خَيْرٌ مِنْ سَابِقَتِهَا .

لَا : لَا : نَافِيَةُ لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلُ إِنْ .
 أَخَا : اسْمُهَا مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ الْمَقْدَرُ عَلَى الْأَلْفِ لِلتَّمَذُّرِ لِأَجْرَائِهِ مَجْرَى الْأَسْمِ الْقَصُورِ .
 لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍّ . وَالْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِمَبْنِي عَلَى الضَّمِّ فِي عَمَلٍ جَرَّ بِهِ اللَّامُ
 وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَّصِلَانِ بِخَبَرٍ لَا مَحْذُوفٍ .

غيرَ أنَّ الفتى يلاقي المنايا
لولا المشقةُ سادَ الناسُ كُلُّهُمْ
ولم أرَ في عيوبِ الناسِ عيباً
ولم تزلْ قلةُ الإنصافِ قاطعةً
لا تشكُّونَ إلى خلقٍ فتشمتُهُ
سأفنعُ ما بقيتُ بقوتِ يومٍ
تعالى اللهُ يا سلَمَ بنَ عمروٍ
كالحاتِ ولا يلاقي الهوانا
الجودُ يُفْقِرُ والإقدامُ قتالُ
كنقصِ القادرينَ على التمامِ
بين الرجالِ ولو كانوا ذوي رحيمٍ
شكوى الجريحِ إلى المُقْبِانِ والرحمِ
ولا أبني مكثرةً بعمالِ
أذلَّ الحرصُ أعناقَ الرجالِ

أَقُولُ أَتَنْفِي بِأَعْرَابِ أَفْظٍ مِنْهَا هَامِ

مَاذَا تَرِيدُ ؟

مَاذَا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل تريد

مَاذَا الَّذِي يَشْغُلُكَ ؟

مَاذَا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الَّذِي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

مِنْذَا الَّذِي خَاضَ الْمَعْرَكَةَ ؟

مِنْذَا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الَّذِي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

بِمَنْ أَتَقُ ؟

بِمَنْ : الباء : حرف جر ، مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر

بالباء والجار والمجرور متعلقان بفعل أتق .

مَا مِنْ شِدَّةٍ تَدُومُ

مِنْ : حرف جر زائد .

شِدَّةٍ : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً . وَجْهَةٌ تَدُومُ في محل رفع خبر .

هل إلى مردٍ مِن سبيلٍ

من : حرف جر زائد .

سبيل: مبتدأ مؤخر مجرور لفظاً مرفوع محلاً ، والجار والمجرور إلى مردٍ متعلقان بخبر مقدم محذوف .

وَحَقِّكَ إِنِّي وَفِيَّ

جملة إنِّي وَفِيَّ : جواب القسم لا محل لها من الأعراب .

واهاً على أيام الشبابِ

واهاً: اسم فعل مضارع بمعنى أتلُف مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .

هاكَّ الكتابَ

هاكَّ : اسم فعل مبني خذ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

الكسل قبيح جداً

جداً : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الفتحة .

حضر الطلاب جميعاً

جميعاً : حال منصوب وعلامتها الفتحة .

لست بقائل سوءاً

سوءاً: مفعول به لقائل (الذي هو اسم فاعل) منصوب وعلامته الفتحة .

ما قصرّت مرة

مرة: نائب مفعول مطلق أو ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

يقولون لي أهلاً وسهلاً ومرحباً

أهلاً وسهلاً ومرحباً: كل منها مفعول به لفعل محذوف ، والتقدير جئت أهلاً ووطئت سهلاً وصادفت مرحباً .

لا أبالك

لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن". أبأ : اسمها مبني على الفتح المقدر على الألف لاجرائه مجرى الاسم المقصور ، واللام حرف جر . والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بـ اللام ، والجار والمجرور متعلقان بخبر لا المحذوف .

ليس لمخلوق كائناً من كان أن يتخلف عن الجهاد

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

لمخلوق : جار ومجرور متعلقان بخبر كان المحذوف .

كائناً : حال لمخلوق .

من : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب خبر كائناً واسمها ضمير مستتر في كائناً (لأنها اسم فاعل) .

كان : فعل ماض تام مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

والصدر المذول من أن والفعل في محل رفع اسم ليس والتقدير ليس التخلف .

كأني بك وقد نجحت

كأني : كأن : حرف مشبه بالفعل ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم كأن .

بك : جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره كأني أبصر بك .

اللهم إلا التقصير فاني لا أطيقه

اللهم : منادى مبني على الضم في محل نصب ، واليم : عوض عن (يا) وأصلها يا الله .

إلا : أداة استثناء .

التقصير : مستثنى منصوب والمستثنى منه محذوف ، والتقدير كل شيء سهل إلا التقصير فاللهم أعني عليه .

ياله من بطل

يا : حرف نداء وتعجب .

له : جار ومجرور متعلقان بيا التي تؤدي معنى أعجب .

من : حرف جر زائد .

بطل : تمييز مجرور لفظاً منصوب محلاً .

وهلمّ جرّاً

الواو : حرف عطف . هَلَمْ : ايم فعل أمر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

جوا : مفعول مطلق لفعل محذوف .

لا إله إلا الله

لا : نافية للجنس تعمل عملَ إِنَّ .

إله : اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر محذوف تقديره موجود .

إلا : أداة حصر .

الله : بدل من إله قبل دخول (لا) عليها ، أصلها مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، أو بدل من الضمير المستكن في خبر لا المحذوف وتقديره (موجود) .

من الآن فصاعداً

من : حرف جر .

الآن : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية متعلقان بفعل محذوف ، والتقدير افعل ذلك من الآن .

فصاعداً: الفاء : حرف عطف ، صاعداً : حال منصوب للضمير المستتر في فعل محذوف ، والتقدير فاستمر صاعداً .

أُنْثَى لَكَ هَذَا

أُنْثَى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخبر مقدم محذوف .

لَكَ : جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

هَذَا : ها : حرف تنبيه . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .

مَالِ الْجِبَالِ مَشْبُوهًا وَثِيدًا

مَا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

لِلْجِبَالِ : جار ومجرور متعلقان بالخبر محذوف .

مَشْبُوهًا : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

وَثِيدًا : حال أغنت عن الخبر منصوبة وعلامتها الفتحة .

وجملة مشبها وثيداً : في محل نصب حال .

مُكْرَهُ أَخَاكَ لَا بَطَلٌ

مُكْرَهُ : خبر مقدم مرفوع وعلامته الضمة .

أَخَاكَ : أخا : مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة مقدرة على الألف (بعضهم يعتبر دأب ، أخ ، حم ، اسماء منتهية بألف دائماً ويعربها لمعراب الاسم المقصور بحركات مقدرة على الألف) ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

لا بطل : لا نافية عاطفة . بطل: اسم مطوف على مكره مرفوع مثله وعلامته الضمة .

مَنْ يَجْتَهِدُ فِيهَا وَنِعِمَّتْ

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يجتهد: فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامته الضمة .

فيها: الفاء : رابطة لجواب الشرط . بها : جار ومجرور متعلقان بفعل

مخدوف، والتقدير : مَنْ يَجْتَهِدُ بِالطَّرِيقَةِ الْمَثَلِيَّ قَدْ أَخَذَ وَنِعِمَّتِ الطَّرِيقَةُ .

ونعم : الواو : حرف عطف ، نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح وفاعله

ضمير مستتر تقديره هي ، والتاء : للتأنيث .

وجعلنا الشرط والجواب في محل رفع خبر (مَنْ) .

أقوال للتدريب الدعوي

التدريب الأول

- ١ - لا أرغبُ في الشرِّ لأني طُبِيتُ على حب الخيرِ .
- ٢ - إن تفعلِ الخيرَ لا تُعَدَّ جوازِيهٌ .
- ٣ - لا يأتي الكرامةَ إلاَّ اللئيمُ .
- ٤ - اصبرْ على الأسى صبرَ الكرامِ .
- ٥ - لا تظلمِ الناسَ فالظلمُ مرتعُهُ وخيمُهُ .
- ٦ - قلِّدِ الحقَّ ولا تخشَ فيه لومةَ لائمٍ .
- ٧ - مرُّ بالمعروفِ واثرةً عن النكيرِ .

التدريب الثاني

حول الأحرفِ المصدوية

- ١ - رغبْتُ في أنْ اجتازَ أقربَ الطرقِ .
- ٢ - أودُّ لو منعتَ عني الأذى .
- ٣ - تحققتُ أنَّ اللهَ قادرٌ على كلِّ شيءٍ .
- ٤ - احذرْ منْ أنْ تقعَ في شركِ اللئيمِ .
- ٥ - سأبذلُّ على التعلُّمِ كما بذرَ المجدونَ .
- ٦ - لن أتركَ المطالعةَ ليكتيَّ أزدادَ ثقافةً .

٧ - سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرتهم .

التدريب الثالث

١ - صديقٌ كلُّ امرئٍ عقله وعدوه جهله .

٢ - الكذاب لص ، لأن اللص يسرق مالك والكذاب يسرق عقلك .

٣ - إذا دعيتَ قدرتك إلى ظلم الناس فاذكر قدرة الله عليك .

٤ - من ساء خلقه ضاق رزقه .

٥ - لذّة العفو أطيب من لذّة التشفي .

٦ - ما تكبر أحدٌ إلا لنقص وجدّه في نفسه .

٧ - إذا قصرت يدك عن الكفاة فليطل لسانك بالشكر .

التدريب الرابع

١ - صاحبُ العروف لا يقع وإن وقع يجد له مخرجاً .

٢ - إن سلّمت من الأسد فلا تطعم في صيده .

٣ - الماقل من اتمطأ بغيره .

٤ - من أجلّ عمل يومه لنديه أضاع ما في يده .

٥ - نيم المؤدب اللهم .

٦ - وحدة المرء خير من جليس السوء .

التدريب الخامس

١ - لا تخرج من بحثٍ علميٍّ إلى آخرٍ حتى تحكيمة .

- ٢ - كنْ كالطبيبِ الذي لا يُعَجِّلُ بالدواءِ قبلَ معرفةِ الداءِ .
- ٣ - لعلَّ له عذراً وأنتَ تلومُ .
- ٤ - لا تقربوا الصلاةَ وأنتم سُكارى .
- ٥ - إنَّ الحديدَ بالحديدِ يفتلَحُ .
- ٦ - إنَّ الحبيبَ إلى الإخوانِ ذو المالِ .
- ٧ - إنَّكَ لا تحبِّي من الشوكِ النَبَّ .
- ٨ - إنما أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّورِ الأَيْضُ .
- ٩ - إِيَّاكَ وما يُعْتَدَرُ مِنْهُ .
- ١٠ - إنَّ يَكْنَ الشَّغْلِ مجهدَةٌ فإنَّ الفراغَ مفسدةٌ .

التدوين السادس

- ١ - تركُ الذنبِ أيسرُ مِنْ طلبِ التوبةِ .
- ٢ - ربُّ قولٍ أشدُّ مِنْ ضولٍ .
- ٣ - الراويةُ أحدهُ الشاتِمَينِ .
- ٤ - كيفَ أَعَاوِدُكَ وهذا أثرُ فَأْسِكَ .
- ٥ - بعضُ الشرِّ أهونُ مِنْ بعضٍ .
- ٦ - أتبعُ السيئةَ الحسنةَ تَمْحُهَا .
- ٧ - منهُومانِ لا يشبعانِ : طالبُ علمٍ وطالبُ مالٍ .

وحمداً لك اللهم وشكراً

المحتوى

الصفحة البحث	الصفحة البحث
الجمع وأنواعه ٢٩	الاهداء
جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم	المقدمة ٥
جمع التكسير، حذف نون جمع	تمهيد لا بدء منه ٧
المذكر السالم عند الإضافة	الجملة الاسمية ٨
تمرين توضيحي ٣٠	الأسماء الخمسة ٨
الجملة الفعلية (تمهيد) ٣٢	ملاحظات حول الابتداء والخبر ١٠
الفعل وأقسامه حسب زمنه ٣٣	تطابق الابتداء والخبر ١١
الفعل مبني ومعرب ٣٤	تمارين توضيحية ١٢
بناء الفعل الماضي ٣٤	الحروف المشبهة بالفعل ١٥
بناء فعل الأمر ٣٥	إن وأخواتها
بناء المضارع ٣٧	اتصال هذه الحروف بـ(ما) الزائدة ١٥
رفع المضارع ٣٨	تخفيف النون في إن، أن، كأن، لكن ١٦
نصب المضارع ٣٨	تمارين توضيحية ١٧
نصب المضارع بأن المضمرة ٤٠	خصائص إن وأخواتها ١٩
ملاحظات حول فاء السببية وواوالمعية ٤١	(لا) النافية للجنس ١٩
جزم المضارع ٤٢	تمارين توضيحية ٢١
تمارين توضيحية ٤٣	الاسم وأقسامه ٢٥
جزم المضارع بأدوات الشرط الجازمة ٤٤	تثنيته، حذف نون التثنية عند ٢٥
استعمال أسماء الشرط الجازمة ٤٥	الإضافة، كلا وكلتا
إمراء أسماء الشرط الجازمة ٤٦	تثنية النقص والمقصور والممدود
تمارين توضيحية ٤٩	تمرين توضيحي ٢٧

الصفحة البحث	الصفحة البحث
٩٦	٥٢ مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء
أيضاً من باب المفعول به الذي حذف فعله وفاعله	٥٣ حذف الشرط والجواب
٩٧	٥٣ اجتماع الشرط والقسم .
تمارين حول الاشتغال ، وهو لا يخرج عن كونه مفعولاً به	٥٤ ملاحظات هامة
٩٨	٥٥ جزم المضارع بالطلب
إعراب الاسم الواقع بعد إن أو ذا الشرطيتين	٥٥ الأفعال الخمسة
١٠٢	٥٥ تمارين توضيحية .
بعد الاسم الموصول	٥٧ تمارين توضيحية .
١٠٤ نائب الفاعل	٧٠ الأفعال الناقصة
١٠٥ حالات نائب الفاعل	٧٠ معاني الأفعال الناقصة
١٠٧ تمارين توضيحية	٧١ الباء الزائدة قد تلحق خبر ليس
١٠٩ متى تجوز نيابة الظرف أو المصدر عن الفاعل	٧١ ان ، ما ، لا ، لات ، المشبهات بليس
١١١ المفعول المطلق	٧٢ أفعال المقاربة والرجاء والشروع
١١١ ما ينوب عن المفعول المطلق	٧٣ تمارين توضيحية
١١٢ مصادر لم تستعمل إلا مفعولات مطلقة	٧٤ الأفعال الناقصة تصبح أفعالاً تامة
١١٣ تمارين توضيحية	٨٢ الفاعل ، أحوال الفاعل
١١٨ المفعول لأجله أو له	٨٤ تمارين توضيحية
١١٨ شروطه	٨٥ ملاحظات هامة حول الفعل والفاعل
١٢٠ تمارين توضيحية	٨٧ المفعول به
١٢٤ المفعول معه	٨٨ الفعل اللازم والفعل التمدي
	٩٠ تمارين توضيحية
	٩٤ تمارين حول الاختصاص وهو من باب المفعول به الذي حذف فعله وفاعله

الصفحة البحث	الصفحة البحث
١٦٤ الآن	١٢٥ تمارين توضيحية
١٦٦ الحال	١٢٩ المفعول فيه
عاملها وصاحبها	(ظرف الزمان والمكان)
١٦٧ أحوال الحال	أقسامه
١٦٨ واو الحال	١٣٠ النائب عن الظرف
١٦٨ تعدد الحال	١٣١ تمارين توضيحية حول الظروف
١٦٨ تمايز وردت منصوبة على أنها حال	التالية :
١٦٩ إعراب توضيحي	١٣١ إذ
١٧٣ النادي	١٣٨ إذا
١٧٣ أحوال النادي	١٤٠ أمس
١٧٤ نداء المرف بال	١٤١ بين ، بينا ، بينا
١٧٥ النادي المتصل بياء التكلم	١٤٤ ثم
١٧٥ النادي المرحم	٤٤٤ حيث
١٧٦ أنواع أخرى للنداء	١٤٥ حيثما
الاستغاثة ، التعجب ، الندبة .	١٤٧ دون ، دونما
١٧٧ إعراب توضيحي	١٤٨ ريث
١٨٣ التمييز ونوعه	١٥٠ عوض
١٨٣ أحوال تمييز المدد	١٥١ عند
١٨٤ كنايةات المدد	١٥٣ قطه
كم ، كأي ، كذا	١٥٤ لدن ، لدى
١٨٧ إعراب توضيحي	١٥٧ لما الحينية ، ولما النافية
١٩١ المدد	١٥٩ مع
تذكيره وتأنيثه	١٦٠ منذ ، منذ
١٩١ تعريف المدد بال	

الصفحة البحث	الصفحة البحث
٢٥٤ جر الاسم	١٩٢ صوغ العدد على وزن فاعل
جر الاسم بحرف الجر	١٩٣ إعراب العدد وبينائه
حروف الجر	١٩٤ تمارين توضيحية
٢٥٤ معاني حروف الجر	٢٠٢ الاستثناء
مين	المستثنى بإلا
٢٥٥ إلى ، في ، حتى	٢٠٤ الاستثناء بغير وسوى
الباء	٢٠٦ الاستثناء بخلا وعدا وحاشا
٢٥٧ اللام (أحوال اللام)	٢٠٦ إعراب توضيحي
٢٥٨ رُبْ ، واو ربْ	٢١٤ أسلوب التعجب
٢٦٠ واو القسم ، تاء القسم	٢١٥ إعراب توضيحي
٢٦١ على	٢١٨ أفعال الدح والذم
٢٦٢ عن ، الكاف	٢١٩ إعراب توضيحي
٢٦٤ مُذْ ، مُنْذْ ، خلا ، عدا ، حاشا	٢٢٤ أدوات الاستفهام
٢٦٤ جواز حذف حرف الجر مع لقاء عمله	إعراب أسماء الاستفهام :
٢٦٥ إعراب توضيحي	مَنْ ، ماذا
٢٦٨ الممنوع من الصرف	٢٢٥ ما ، ماذا
٢٧٠ إذا الفجائية	٢٢٦ متى ، أيان
٢٧٧ جر الاسم بالاضافة	٢٢٧ أين ، أنتى
٢٨٠ إعراب توضيحي	٢٢٨ كيف
٢٨٥ الأحرف المصدرية	٢٢٩ كم ، أي
المصدر المؤول	٢٣٠ إعراب توضيحي
٢٨٧ التوابع	٢٣١ كلمة عن أحوال أي
النعت	٢٤١ كلمة في أحوال ما

الصفحة البحث	الصفحة البحث
أحوال كتابة الهمزة ٣١٨	٢٨٨ أنواع النعت
الهمزة في أول الكلمة	٢٩٠ التوكيد
الهمزة المتوسطة	٢٩١ البدل
من أحوال الهمزة المتوسطة ٣١٩	٢٩٢ المطف
الهمزة المتطرفة ٣٢١	٢٩٣ معاني حروف المطف
آيات أعربت منها كلمات لأهميتها ٣٢٣	الواو ، الفاء ، ثم ، حتى ،
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من أقوال ٣٣٣	أم ، أو ، لكن ، لا ، بل
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من أسماء ٢٣٦	٢٩٧ أسماء الأفعال
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من أسماء ٣٣٩	٢٩٩ ضمير الشأن
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من حروف ٣٤١	٣٠١ أدوات الشرط غير الجازمة
من الجمل التي لها محل من الأعراب ٣٤٣	إذا ، كلما ، لو ، لولا
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الأعراب ٣٠٢	تارين توضيحية
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الأعراب ٣٠٧	إعراب الجمل
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الأعراب ٣٠٩	الجمل التي لها محل من الأعراب
آيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الأعراب ٣١١	الجمل التي لا محل لها من الأعراب
آيات للتدريب الأعرابي ٣٤٥	مخطط بياني للضائر
أقوال اكتفي بأعراب ألفاظ منها هامة ٣٤٩	٣١٣ قواعد كتابية (إملائية)
أقوال للتدريب الأعرابي ٣٥٦	التاء المربوطة ، والتاء المفتوحة
المحتوى ٣٥٩	حروف تلفظ ولا تكتب
	٣١٤ حروف تكتب ولا تلفظ
	٣١٥ كتابة الألف المتطرفة

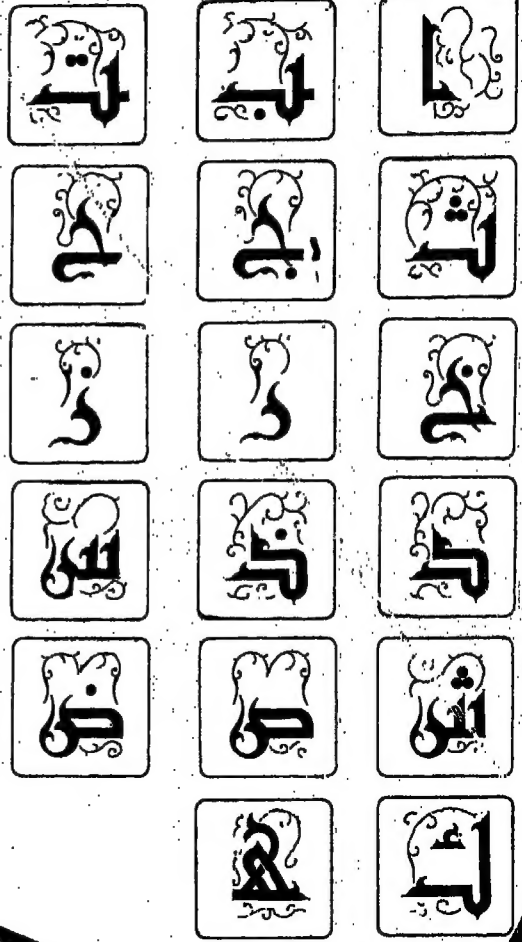
كتاب جديد في النحو والاعراب، والنحو
دعامة اللغة العربية، يحتاج اليه الدارس والمتقن
والخطيب والمتحدث، وهو الذي يمكن المتعلمين
من لغتهم، ويطلق ألسنتهم فصيحاً، ويحمل
لغتهم سليمة.

ان هذا الكتاب عماد الكاتب، وسلاح
المطالع، ووسيلة التعلم، ذلك لأن الحاجة الى النحو
ستظل شديدة.

ولقد جهد المؤلف أن يكون الكتاب خالصاً
من التعقيد والإطالة والغموض، مستعيناً بخبرته
الطويلة في تدريس مادة اللغة العربية.

والكتاب سهل في أسلوبه سهولة ليس وراءها
زيادة لمستزيد، حافل بالأمثلة والشواهد ذات المعاني
الواضحة والحكم الرفيعة.

وهو الى جانب كل ذلك حسن التوثيق
يضمن للمطالع الإلمام بالقواعد النحوية في سرعة ويسر.



فاعلاتن

•/•/•/•/

مستغفان

•/•/•/•/

•/

مفاعلاتن

•/•/•/•/•/

فعولن

•/•/•/

•//

متفاعلن

•/•/•/•/•/

///

متعلقان

ومجرور

جار

مهم

المجلة العلمية للوسائل التعليمية
الجمعية العلمية - المنطقة الحرة -